Kunst | Kultur | Kreativität

Unser Team erreichen Sie:

Gesamtes Angebot:
vhs-kultur@stadt-koeln.de

Regionales Angebot Mülheim:
vhs-regional-muelheim@stadt-koeln.de

Regionales Angebot Porz:
vhs-regional-porz@stadt-koeln.de

Per Fax:
0221 221-6569289

Persönliche Beratung vor Ort:
VHS-Studienhaus am Neumarkt,
VHS im Bezirksrathaus Lindenthal,
VHS im Bezirksrathaus Mülheim,
VHS am Bezirksrathaus Porz
(siehe Seite 20/21)

Persönliche Anmeldung: Wenden Sie sich bitte an das VHS-Kundenzentrum (siehe Seite 22).

Bei Fragen zur Organisation der Kurse und Veranstaltungen (allgemeine Informationen, Teilnahmebescheinigungen usw.) wenden Sie sich bitte an:

Bianca Jäger
Team-Sachbearbeitung
Tel.: 0221 221-27083
Tanz, Train the Trainer/
Fortbildungen für Lehrende

Paul Hamacher
Team-Sachbearbeitung
Tel.: 0221 221-93754
Handwerklich kreative Techniken,
Malen, Kunstgeschichte,
talentcampus, Theater, Literatur

Jennifer Zitza
Team-Sachbearbeitung
Tel.: 0221 221-93579
Musik und Fotografie

Klaus Schneider
Team-Sachbearbeitung
Tel.: 0221 221-93578
Kund*innenservice

Nicht abgebildet:

Hülya Bicici
Team-Sachbearbeitung
Tel.: 0221 221-31707
Kund*innenservice,
Onlineverwaltung von Veranstaltungen

Bei Fragen zu Kursinhalten und für die Beratung wenden Sie sich bitte an:

Doris Dieckmann
Programmbereichsleitung
Tel.: 0221 221-93580
Politische, Kulturelle Bildung,
LESEMENTOR Köln linksrheinisch

Cordula Caso
Fachbereichsleitung
Tel.: 0221 221-35411
Tanz

Moritz Alexander Berg
Fachbereichsleitung
Tel.: 0221 221-93576
Handwerklich kreative Techniken,
Malen, Kunstgeschichte,
talentcampus

Ilka Tenne-Mathow
Fachbereichsleitung
Tel.: 0221 221-27228
Musik

Thomas Boxberger
Fachbereichsleitung
Tel.: 0221 221-22616
Fotografie

Anna Lena Schattenhofer
Pädagogische Assistenz
Tel.: 0221 221-99884
Kulturelle Bildung im
Stadtbezirk Mülheim,

Irene Ofteringer
Fachbereichsleitung
Tel.: 0221 221-23182
Tanz, Theater, Literatur,
Train the Trainer / Fortbildungen
für Lehrende

Max Eggers
Pädagogische Assistenz
Tel.: 0221 221-97002
Kulturelle Bildung im
Stadtbezirk Porz

Tatjana Franzen
Fachbereichsleitung
0221 221-29746
Musik

Inhaltsverzeichnis

Qualifizierungsangebote und Projekte	**121**
Besondere Veranstaltungen	**123**
Kunst- und Kulturgeschichte	**125**
Malen und Zeichnen	**127**
Keramik, Bildhauerei	**139**
Buchbinden, Holz, Porzellan, Mosaik	**143**
Textiles Gestalten	**146**
Fotografie	**149**
Musik	**156**
Tanz	**172**
Theater / Stimme	**180**
Literatur / Schreibwerkstätten	**184**

Qualifikation der Dozierenden

Im Bereich „Kunst – Kultur – Kreativität" unterrichten Menschen mit ganz unterschiedlichen Qualifikationen – das kann eine handwerkliche oder künstlerische Ausbildung, aber auch ein Hochschulstudium sein. Sie alle sind in ihrem jeweiligen Gebiet Expert*innen und bilden sich kontinuierlich weiter – methodisch-didaktisch und fachlich. Sie vermitteln ihr Fachwissen anschaulich und mit erwachsenengerechten Methoden. Sie als Teilnehmende stehen im Mittelpunkt! So gelingt Lernen und macht außerdem noch Spaß. Nachfragen zu den einzelnen Dozierenden beantworten Ihnen gerne die zuständigen Fachbereichsleitungen und Pädagogischen Assistenzen.

Qualifizierungsangebote und Projekte

Denn wer lesen kann, ist stärker...!

Bildung durch Bindung
LESEMENTOR Köln fördert seit 2010 die Lese- und Sprachkompetenz von Kindern und Jugendlichen zwischen 8 und 16 Jahren. Die Träger*innenorganisationen der Initiative koordinieren ihre vielfältigen Aktivitäten gemeinsam mit ehrenamtlichen Kräften: das Büro für Bürgerengagement der AWO Köln, die Lernende Region – Netzwerk Köln e. V., die SK Stiftung Kultur der Sparkasse KölnBonn und die Volkshochschule Köln.
Die Ehrenamtlichen treffen einmal wöchentlich ein Kind oder einen Jugendlichen in der Schule, um beim Lesen zu unterstützen und Freude am Lernen zu vermitteln. Es geht um gemeinsame Zeit, Zuwendung und emotionale Nähe. Gemeinsam mit den ehrenamtlichen Mentor*innen lernen die Kinder und Jugendlichen ein Buch zu lesen und sich darüber auszutauschen. So üben sie ihre Sprachkompetenz, ihre Vorstellungskraft, erlernen soziale Kompetenz und stärken ihr Selbstbewusstsein. Derzeit begleiten über 500 aktive Lesementor*innen 720 Kinder und Jugendliche an 118 Kölner Schulen aller Schulformen in allen Stadtbezirken. Die Volkshochschule Köln unterstützt die Ehrenamtlichen an Standorten im gesamten Stadtgebiet mit regelmäßigen Qualifizierungen, inhaltlichen Vertiefungen und Vorträgen zu aktuellen Themen.
Sie wollen sich auch für Kinder und Jugendliche engagieren?

Ihre Ansprechpartnerinnen für die VHS:
Doris Dieckmann,
Tel.: 0221 221-93580 (linksrheinisch),
Anna Lena Schattenhofer,
Tel.: 0221 221-99884 (rechtsrheinisch)

E-Mail: vhs-kultur@stadt-koeln.de.
Weitere Informationen finden Sie unter www.lesementorkoeln.de.

Qualifizierung zu Lesementor*innen in Mülheim

„Denn wer lesen kann, ist stärker...!"
LESEMENTOR Köln
Sie erhalten Informationen über das Ehrenamt und beschäftigen sich mit Grundlagen zu Lesen und Lesen lernen, Lesemotivation, Lese- und Rechtschreibstörungen und erhalten viele praktische Tipps zur Leseförderung, zur Gestaltung der ersten Mentorenstunde, zu geeigneten Materialien und Sie trainieren Ihre interkulturellen Kompetenzen. Anmeldung: www.lesementorkoeln.de/termine-koeln.html

M-300031 | VHS Mülheim
6.9., Mi, 10 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** entgeltfrei **|**
AWO – Büro für Bürgerengagement,
Christina Gürth

Qualifizierung zu Lesementor*innen in Porz

Sie erhalten Informationen über das Ehrenamt und beschäftigen sich mit Grundlagen zu Lesen und Lesen lernen, Lesemotivation, Lese- und Rechtschreibstörungen und erhalten viele praktische Tipps zur Leseförderung, zur Gestaltung der ersten Mentorenstunde, zu geeigneten Materialien und Sie trainieren Ihre interkulturellen Kompetenzen. Anmeldung: ww.lesementorkoeln.de/termine-koeln.html

P-300039 | VHS Porz
7.12., Do, 10 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** entgeltfrei **|**
AWO – Büro für Bürgerengagement,
Christina Gürth

Einstiegsseminar für Lesementor*innen an Förderschulen – eintägig in Lindenthal

Sie erhalten Informationen über das Ehrenamt und beschäftigen sich mit Grundlagen zu Lesen und Lesen lernen, Lesemotivation, Lese- und Rechtschreibstörungen und erhalten viele praktische Tipps zur Leseförderung, zur Gestaltung der ersten Mentorenstunde, zu geeigneten Materialien und Sie trainieren Ihre interkulturellen Kompetenzen. Anmeldung: ww.lesementorkoeln.de/termine-koeln.html

L-300044 | VHS Lindenthal
17.10., Di, 10 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** entgeltfrei **|**
AWO – Büro für Bürgerengagement,
Christina Gürth

Einstiegsseminar für Lesementor*innen an Förderschulen – eintägig in der Innenstadt

Sie erhalten Informationen über das Ehrenamt und beschäftigen sich mit Grundlagen zu Lesen und Lesen lernen, Lesemotivation, Lese- und Rechtschreibstörungen und erhalten viele praktische Tipps zur Leseförderung, zur Gestaltung der ersten Mentorenstunde, zu geeigneten Materialien und Sie trainieren Ihre interkulturellen Kompetenzen. Anmeldung: ww.lesementorkoeln.de/termine-koeln.html

A-300045 | VHS-Studienhaus
18.11., Sa, 10 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** entgeltfrei **|**
AWO – Büro für Bürgerengagement,
Leonie Regina Twente

„Wer lesen kann, ist stärker?" Ja – aber man muss den Text auch verstehen.

Vertiefung für Lesementor*innen

Zunächst zeigt der Referent an mehreren Beispielen auf, welche Voraussetzungen gegeben sein müssen, um einen Text richtig zu verstehen. Im zweiten Teil sichten die Teilnehmer*innen Materialien und erörtern sie unter der Fragestellung, welchen Beitrag sie zur Förderung der Lese- und Verstehenskompetenz leisten. Hinweise auf Textangebote im Netz runden die Veranstaltung ab.

L-300442 | VHS Lindenthal
13.9., Mi, 14 – 16:15 Uhr | 3 UStd **|** entgeltfrei **|**
Dr. Heinz Gierlich

Mein Lesebuch

In der Vertiefung können Lesementor*innen ein Lesebuch für die Mentorenstunde entwickeln. Hierzu werden verschiedene Materialien wie lustige Aufgaben, Texte, (Sprach-)Spiele, Bastelvorlagen, Rätsel usw. vorgestellt. Gleichzeitig sollen Sie dem Lesekind Raum für eigenes Gestalten, Lesen und Schreiben geben. Sie können sich in der Gruppe über Fragen und Erfahrungen aus den Lesestunden austauschen.

M-300448 | VHS Mülheim
25.10., Mi, 14 – 17 Uhr | 4 UStd **|** entgeltfrei **|**
Walburga Riepen

Boys and Books

Jungen lesen im Durchschnitt weniger gern als Mädchen und schon im Grundschulalter zeigen sich in der Praxis oft unterschiedliche Lese- und Medienvorlieben. Damit Sie in Ihren Lesestunden auf die besonderen Belange von Jungen eingehen können, lernen Sie das Projekt „boys & books" kennen, welches sich speziell mit Leseförderung für Jungen beschäftigt. Mehr Infos: www.vhs.koeln

P-300449 | VHS Porz
27.9., Mi, 14 – 17 Uhr | 4 UStd **|** entgeltfrei **|**
Christina Gürth

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Besondere Veranstaltungen

Events

Goethe-Gesellschaft zu Gast im FORUM Volkshochschule

Bereits seit mehreren Jahren hat sich das FORUM Volkshochschule im Museum am Neumarkt als zentraler Veranstaltungsort für die renommierte Kölner Goethe-Gesellschaft etabliert. In der Regel finden die monatlichen Vorträge hier statt. Das aktuelle Programm und weiterführende Informationen zur Goethe-Gesellschaft finden Sie im Internet unter: www.goethegesellschaft-koeln.de und auf www.vhs.koeln.

Erlkönigs Tochter. Sagenhafte Balladen und schaurige Lieder

Ein Bühnenabend mit Laura Chilcott
Wer kennt sie nicht, „Die Bürgschaft"? Da tut sich mit wenigen Verszeilen ein spannendes Drama auf, an keiner Stelle langweilig. Dichter wie Schiller, Goethe und Herder schufen jene Geschichten von treuen Freunden und unerschrockenen Helden. In gespielter und gesungener Form werden sie dem Publikum an diesem Abend präsentiert. In Kooperation mit der Kölner Goethe-Gesellschaft.

A-301111 | FORUM Volkshochschule
29.8., Di, 20 – 22 Uhr **|** entgeltfrei

Von Wien nach Weimar – Leben und Werk des Hofkapellmeisters Johann Nepomuk Hummel

Referent: Dr. Markus Schwering
Ein wichtiges Bindeglied zwischen Weimarer und Wiener Klassik war der Mozart-Schüler Johann Nepomuk Hummel, der ab 1819 in Weimar erfolgreich als Hofkapellmeister amtierte. So hatte er auch Kontakt zu Goethe, der den Musiker schätzte. Wir betrachten die Begegnung der Kultursphären Wien (musikalisch) und Weimar (literarisch) in der Person Hummels. In Kooperation mit der Kölner Goethe-Gesellschaft.

A-301113 | FORUM Volkshochschule
28.9., Do, 20 – 21:30 Uhr **|** entgeltfrei

Goethe und die Aphasie

Referentin: Dr. Katharina Fürholzer
Bei Goethe findet sich eine der ersten Beschreibungen jener physiologischen Sprachstörung, die später als Aphasie bekannt wurde, in Wilhelm Meisters Lehrjahren. Den psychosomatischen Sprachverlust griff Goethe in den Wahlverwandtschaften auf. Der Vortrag spürt dem Verlust der Sprache und der Bedeutung für die Aphasie- und Literaturtheorie nach. In Kooperation mit der Kölner Goethe-Gesellschaft.

A-301115 | FORUM Volkshochschule
24.10., Di, 19:30 – 21 Uhr **|** entgeltfrei

Film-Matinee der Goethe-Gesellschaft: „Mephisto" (1981)

Regie: Istvan Szabo (mit Klaus Maria Brandauer und Ralf Hoppe)
In Kooperation mit der Kölner Goethe-Gesellschaft.

A-301117 | FORUM Volkshochschule
12.11., So, 11 – 13:30 Uhr **|** entgeltfrei **| WE**

Goethe und Weihnachten?

Referentin: Dr. Katharina Fürholzer
„Weihnachten mit Johann Wolfgang Goethe".
Die Lektüre erweckt den Eindruck, Goethe habe zum Fest ein zurückhaltendes Verhältnis gepflegt. Der Abend geht den Gründen nach und inspiziert zugleich die dennoch in seinem Werk vorhandenen Spuren der Erinnerung an Jesu Geburt. In Kooperation mit der Kölner Goethe-Gesellschaft.

A-301119 | FORUM Volkshochschule
14.12., Do, 19:30 – 21 Uhr **|** entgeltfrei

Konzerte

Musikabend

Sie sind herzlich eingeladen zu einem spannenden Abend kultureller Vielfalt. Dozierende und Teilnehmende aus den laufenden Musikkursen spielen Musik aus aller Welt und aus unterschiedlichen Epo-

chen: Trommelrhythmen aus Afrika und Lateinamerika, Folk- und Popsongs aus Europa und den USA, auf Gitarren begleitet, jazzige Harmonien und groovige Songs vom Chor gesungen.

M-301225 | VHS Mülheim
8.12., Fr, 19 – 21:30 Uhr **|** Eintritt frei **| * |**

Konzert Sinfonieorchester der VHS Köln

Ob jung oder alt, ob am Anfang oder fortgeschritten und welches Instrument es auch sein mag – im Sinfonieorchester der VHS Köln sind alle Musiker*innen herzlich willkommen! Jedes Semester erarbeitet das Orchester ein wechselndes Programm, welches stets im Forum der VHS am Ende des Semesters präsentiert wird.

A-301230 | FORUM Volkshochschule
13.12., Mi, 19 – 21 Uhr **|** Eintritt frei **| * |**
Moritz Andreas Dindorf

Ausstellungen

from stone dust till dawn – Upcycling mit Steinstaub dieser Erde

Ausstellung im 1. OG Bezirksrathaus Lindenthal
Bilderausstellung der VHS Köln. Vom 1. – 30. September 2023 mit Teilnehmenden der Kurse von Annette Predeek in abstrakter experimenteller Acrylmalerei und Upcycling mit Material dieser Erde.
Vernissage: Freitag, 1. September 19:00 Uhr mit musikalischen und kulinarischen Beiträgen.
Ausstellungsdauer: 1.9. – 30.9.2023,
Öffnungszeiten: Montag – Freitag, 9 – 21.30 Uhr.

L-301310 | VHS Lindenthal
1.9., Fr, 19 – 21:30 Uhr **|** entgeltfrei **|**
Annette Predeek

Vielfalt ist das Thema!

Eröffnung der Jahresausstellung vom ARFO Fototeam Köln
Genauso vielfältig wie das Leben, wie unsere Umwelt und wie die Menschen, ist auch die ARFO! Wir könnten nicht unterschiedlicher oder auch vielfältiger sein. Aber eines verbindet uns: die Leidenschaft zur Fotografie. Durch Diskussionen, Workshops und Shootings haben wir uns diesem Thema genähert.
Ausstellungseröffnung: Mi, 18.10.2023, 19 Uhr.
Ausstellungsdauer: 18.10. – 20.12.2023.

L-301315 | VHS Lindenthal
18.10., Mi, 19 – 21 Uhr **|** entgeltfrei **| Jürgen Guhlke**

Foto-Ausstellung „Vielfalt" des Fotoclub City Treff

Passend zum Jahresthema der VHS präsentiert der Fotoclub City Treff, Köln seine Sichtweise zum Thema „Vielfalt". Allein die 23 Teilnehmer*innen des FCT garantieren eine vielfältige Sicht auf das Thema. Hierbei ist uns wichtig, dass alle Autoren ihre subjektiven Ansichten vorstellen.
Ausstellungseröffnung: Fr, 20.10.2023, 19 Uhr.
Ausstellungsdauer: 20.10. – 20.12.2023

A-301320 | VHS-Studienhaus
20.10., Fr, 19 – 21 Uhr **|** entgeltfrei **| Klaus W. Kuck**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Kunst- und Kulturgeschichte

Seminare

Wozu brauche ich Fuesse, wenn ich Flügel habe...? – Frida Kahlo

Frida Kahlo: weltberühmte mexikanische Malerin, Schmerzensfrau, Überlebenskünstlerin, Surrealistin, Feministin...wer kennt sie nicht? Begegnen Sie Frida Kahlo in allen ihren Facetten mit Stefanie Hoppe, Mexiko-Expertin und Frida Kahlo Begeisterte.

A-311420 | VHS-Studienhaus
9.11., Do, 18 – 20 Uhr **|** 2,67 UStd **|** entgeltfrei **|**
Stefanie Hoppe

Von Macht, Legitimation und Selbstdarstellung – die Ölskizzen zum „Medici-Zyklus" von Peter Paul Rubens in der Alten Pinakothek – Livestream – vhs.wissen live

Mit den Ölskizzen zum „Medici-Zyklus" besitzt die Alte Pinakothek in München einen besonderen Schatz: 17 kleine Tafelbilder erzählen die Geschichte der Maria de' Medici, die nach dem Tod ihres Mannes die Regentschaft über Frankreich übernahm. Peter Paul Rubens nahm den Auftrag an, ihre Geschichte zu erzählen. Den großen Leinwandbildern, heute Attraktionen im Louvre, gingen die Ölskizzen voraus.

O-311499 | Online
14.12., Do, 19:30 – 21 Uhr | 2 UStd **|** entgeltfrei **|**
Dr. Mirjam Neumeister

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Kultur mobil

In Kultur mobil finden Sie Führungen und Exkursionen, die im weitesten Sinn mit Kultur zu tun haben. Alltagskultur, Denkmäler, Handwerk. Sie finden Besuche von kulturell oder kunsthistorisch interessanten Gebäuden, Orten oder Betrieben, oder Führungen durch die Stadt. In Kultur mobil erleben Sie zu Fuß interessante Einblicke in Köln.
Weitere Führungen finden Sie im Bereich „Mensch – Gesellschaft – Politik". Im Bereich „Spanisch" finden Sie spanischsprachige Führungen.

Melaten – für Köln mehr, als nur ein heiliger Platz

Seit mehr als 200 Jahren ein Teil von Köln. Lebendiges Stadtgeschehen am Ort der Begegnung, Erinnerung und Trauer, des Gebets, Gedenkens und des Glaubens, dem Finden von Ruhe, Sinn und Spiritualität. Geschichte(n) über unsere Stadt, über Kultur und Menschen, von Prominenten und Leuten wie du und ich, vielleicht auch ein Stück Himmel auf Erden. Brücken bauen, von früher zum Heute, von der Stille zum Leben.

A-320002 | →● Melatenfriedhof, alter Haupteingang, Aachener Str. 249, 50931 Köln
9.9., Sa, 16:30 – 19 Uhr | 3,33 UStd **|** 13 € **| WE |**
Wolfgang Wieneritsch

Excelsior Hotel Ernst: Hausführung und traditionell britischer Afternoon Tea

Gewinnen Sie faszinierende Einblicke in die Welt des 5-Sterne Hotels. Im Anschluss an die einstündige Hausführung werden Sie zum traditionellen Afternoon Tea eingeladen. Genießen Sie ausgewählte Teesorten in Kombination mit herzhaften und süßen Köstlichkeiten aus der Patisserie des Excelsior. Entgelt zuzüglich 66 € Bewirtung, darunter fällt der Afternoon Tea inkl. 1 Glas Champagner.

A-320004 | →● Excelsior Hotel Ernst, Foyer, Trankgasse 1-5, 50667 Köln
10.9., So, 15 – 18 Uhr | 4 UStd **|** 13 €, Bewirtung: 66 € **| WE | Maike Altenrath**

A-320052 | →● Excelsior Hotel Ernst, Foyer, Trankgasse 1-5, 50667 Köln
29.10., So, 15 – 18 Uhr | 4 UStd **|** 13 €, Bewirtung: 66 € **| WE | Maike Altenrath**

„Kölner Dom-ansich…" drumherum und mittendrin

Der Dom von außen und in seinem städtischen Umfeld

Eine Hausnummer mit Strahlkraft, Spurenträger 2.000-jähriger Stadtgeschichte. Bekanntes und Unbekanntes – Sterne am Boden, ein Geißbock und ein jagender Wolf. Vom blauen Stein und der Aufstiegskirche, dem Kirchhof und einem oft übersehenen Kunstwerk. Zwischen Bahnhof mit Ausblick, Dionysos und Himmelssäule; der „Kölner Dom-ansich…" von außen und in seiner städtischen Umgebung. Eine etwas andere Führung mit Geschichte(n) und Einblicken, mit Anregungen zum eigenen Nachbetrachten.

A-320006 | →● Kreuzblume am Dom, 50667 Köln
17.9., So, 11:30 – 13:30 Uhr | 2,67 UStd **| 13 € | WE | Wolfgang Wieneritsch**

Street Art Foto Tour im Belgischen Viertel

Eine Expedition rund um den Brüsseler Platz

Die Fotoexpedition führt rund um den Brüsseler Platz. Im kreativen Szeneviertel entlang der Maastrichter und Brüsseler Straße gibt es spannende Straßenkunst zu erleben und zu fotografieren. Eine Stadtführung zum Mitmachen, Erzählen oder Zuhören. Gerne können Sie eine Kamera oder Zeichensachen mitbringen! Die Führung ist für Senior*innen geeignet sowie barrierefrei.

A-320017 | →● Brüsseler Platz/vor St. Michael, Brüsseler Platz, 50672 Köln
19.10., Do, 15 – 16:30 Uhr | 2 UStd **| 8 € | Angelika Putzig**

Nachkriegsarchitektur in der Altstadt, Schürmann, Neufert, Schwarz und Riphahn.

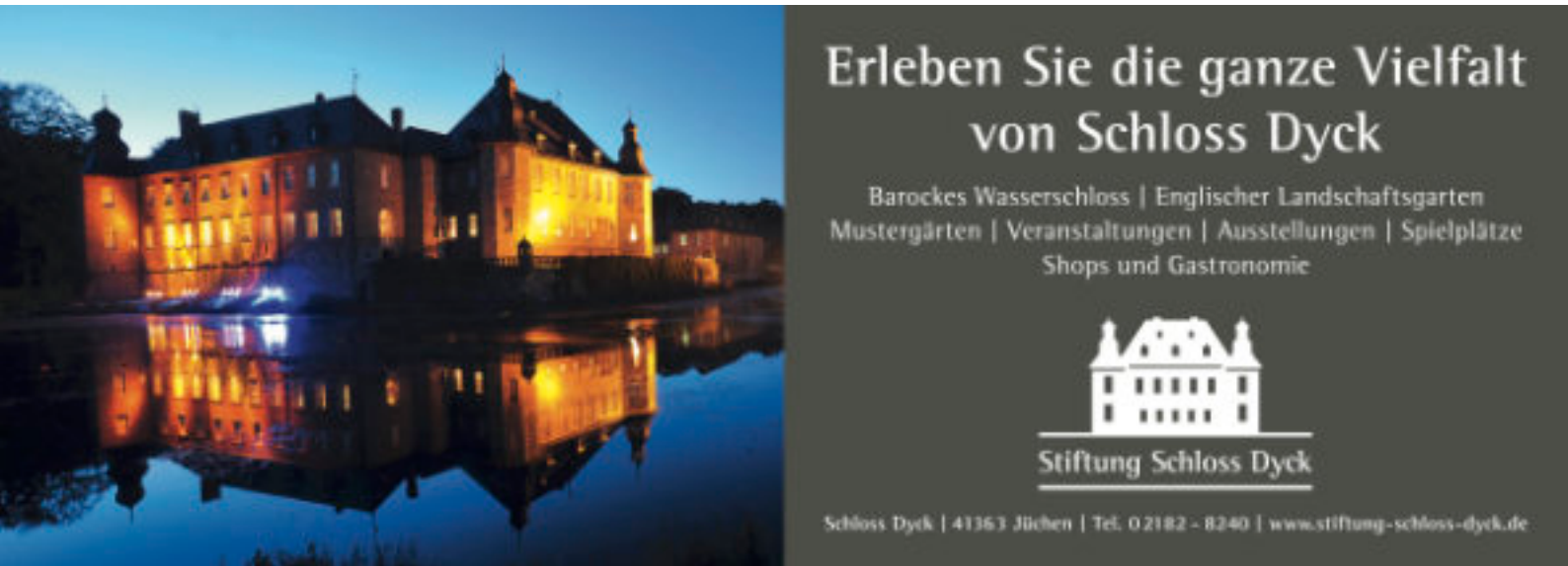
Wir erkunden die Nachkriegsarchitektur in Köln, die Schürmann mit dem Wiederaufbau von Groß St. Martin geprägt hat. Dem Architekten Peter Neufert begegnen wir am Herkuleshochhaus und der Altstadt – das Wormlandhaus mit der kinetischen Plastik von Otto Piene. Rudolf Schwarz schuf die Nord-Süd-Fahrt und mit dem Aufbau des Gürzenich einen beeindruckenden Festsaal. Sein Freund, der Architekt Wilhelm Riphahn war mit der Oper ebenso ein Miterbauer des neuen Köln.

A-320028 | →● Groß St. Martin, Eingangsportal, Martinstr. 9, 50667 Köln
22.10., So, 12 – 14:15 Uhr | 3 UStd **| 11 € | WE | Asja Bölke**

Künstler, Stifter, Unternehmer und Literaten auf Melaten

Der Friedhof versammelt alle Kölner*innen des 19. und 20. Jahrhunderts. Was blieb von den Toten außer einem Namen auf einem Grabstein? Manche Unternehmer hinterließen „bedeutende" Erfindungen wie den Würfelzucker (Eugen Langen), andere wie Iwan Herstatt hinterließen ungute Erinnerungen an einen Bankenzusammenbruch. Das Wirken von Schriftstellern und Künstlern ist am offensichtlichsten und gerät doch in Vergessenheit, wie Irmgard Keun, die in den 1930er Jahren weltberühmt war und trotz des „Buches für die Stadt" eher unbekannt ist.

A-320050 | →● Trauerhalle Melatenfriedhof, Eingang Piusstr., 50823 Köln
29.10., So, 12 – 14:15 Uhr **| 11 € | WE | Asja Bölke**



Das Weihnachts-K – rund um den Krippenweg

Auf der Suche nach Bildern und Symbolen von Weihnachten: Engel, Sterne, Elche, Tannen. An ausgewählten Krippenstationen wollen wir betrachten, wie es rund um diese Krippen aussieht, in einer Einkaufspassage, Kirche oder einem Schaufenster im Ladenlokal. Achtung: Es handelt sich nicht um eine Krippenführung entlang des Krippenwegs, sondern um eine Stadtführung zum Mitmachen, Erzählen oder Zuhören.

A-320060 | →● WDR Arcaden, Eingang Breite Str. neben dem Mausladen, Breite Str., 50667 Köln
26.11., So, 15 – 16:30 Uhr | 2 UStd | 9 € |
Angelika Putzig

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Malen und Zeichnen

Die Kurse finden als Bildungsurlaube, Online-Kurse, Wochenendkurse oder klassische wöchentliche Angebote, über ganz Köln verteilt, in gut ausgestatteten Atelier- und Werkstatträumen oder ganz bequem von zu Hause aus statt. Für Wochenenden, Akademien, Bildungsurlaube und Schnupperkurse wird in der Regel das benötigte Material von der VHS für Sie gegen Umlage eines Materialgeldes bereitgestellt. Bei Vorlage der Anmeldebestätigung bekommen Sie bei der Firma Bachmann, Große Brinkgasse 9, einen Preisnachlass von 10 Prozent. Fragen Sie auch bei anderen Einzelhändlern nach einem Preisnachlass. Die Kosten für das VHS-Material und das Modellgeld unterliegen nicht der Ermäßigungsregelung.
In den fortlaufenden Kursen halten wir kein Material mehr vorrätig, die Teilnehmenden bringen sich ihr Material selbst mit. Dazu hat jeder Kurs eine Beschreibung des benötigten Materials. So können Sie sich Ihr Material nach den eigenen Bedürfnissen zusammenstellen.

Akademie-Formate, Bildungsurlaube

Herbst-Akademie

Bildungsurlaub
Sie probieren verschiedene bildnerische Ausdrucksweisen in der von Ihnen gewählten Technik aus. Entwickeln Sie Ihre kreativen Fähigkeiten auf Grundlage Ihrer individuellen Kenntnisse und erlernen Sie neue Formen der Gestaltung kennen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-330201-BU | VHS-Studienhaus
5x, 9.10. – 13.10., Mo – Fr, 10 – 17 Uhr | 46.67 UStd |
242 €, Materialkosten: 25 € | **BU** | **Wieslawa Stachel**

Winter-Akademie

Sie probieren verschiedene bildnerische Ausdrucksweisen in der von Ihnen gewählten Technik aus. Entwickeln Sie Ihre kreativen Fähigkeiten auf Grundlage Ihrer individuellen Kenntnisse und erlernen Sie neue Formen der Gestaltung kennen. Bitte vorhandenes Material mitbringen. Mehr Infos zu Kurs und Material: **www.vhs.koeln**

A-330202-BU | VHS Lindenthal
5x, 8.1. – 12.1., Mo – Fr, 10 – 17 Uhr | 46.67 UStd. |
252 €, Materialkosten: 25 € | **BU** | **Wieslawa Stachel**

Garantiert zeichnen lernen und mehr...

Einstiegskurs und Aufbaukurs – Bildungsurlaub
Leichter Zeichnen lernen mit der Betty-Edward-Methode, die auf Erkenntnisse der Hirnforschung basiert und die Forschung aufgreift.
Mit der Lernmethode sollen die gewünschten Hirnhemisphären aktiviert werden um bestimmte Aufgaben zu erledigen Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-330207-BU | VHS-Studienhaus
5x, 28.8. – 1.9., Mo – Fr, 10 – 16 Uhr | 35 UStd |
210 €, Materialkosten: 20 € | **BU** | **Rozalia K. Vimmer**

Mit Wasser us Kölle – Schüttlasuren mit Acryl

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Dies ist ein Workshop für Anfänger*innen oder Fortgeschrittene, der zum Experimentieren einlädt. Auf einer großen Leinwand werden Spachtelschichten, Brieffetzen, Kaffee, Papier und hochwertige Farben angelegt. Mit pigmentiertem kölschen Wasser überschüttet erhalten diese einen ganz individuellen Kick. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-330211 | VHS Lindenthal
2.9., 3.9., Sa, So, 10 – 17:15 Uhr **|** 19.33 UStd **|** 126 € **|** **WE | Annette Predeek**

Abstraktion mit Leidenschaft & Vielfalt

Bildungsurlaub – Einstiegskurs und Aufbaukurs

Ihnen werden handwerkliche Grundlagen, Komposition und Bildersprache vermittelt. Einer großen Leinwand mit starkem Tuch gilt die Aufmerksamkeit. Verschiedene Techniken auf unterschiedlichen Malgründen zeigen den vielfältigen Einsatz in der experimentellen Acrylmalerei. Wir arbeiten mit selbst hergestellten Spachtelmassen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-330222-BU | VHS Lindenthal
5x, 25.9. – 29.9., Mo – Fr, 10 – 16 Uhr **|** 40 UStd **|** 240 €, Materialkosten: 59 € **| BU | Annette Predeek**

Grundlagen, Zeichentechniken und spezielle Themen

Zeichnen lernen garantiert – Kompaktkurs von Betty Edward an zwei Wochenenden

Wir sehen, was wir glauben und glauben nicht, was wir sehen

Die Methode der Künstlerin Betty Edwards – unsere linke Gehirnhälfte bewusst auszuschalten – weckt die kreative Seite in uns. Intensive Seh- und Zeichenübungen beweisen, dass Zeichnen eine für jeden erlernbare Technik ist. Die Grundlagen der Wahrnehmungsfähigkeit werden gelernt, bewusst gemacht und eingeübt, die handwerklichen Grundfertigkeiten des Zeichnens vermittelt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331207 | VHS-Studienhaus
4x, 16.9. – 24.9., Sa, So, 12 – 17 Uhr **|** 26.67 UStd **|** 134 €, Materialkosten: 5 € **| WE | Rozalia K. Vimmer**

Meine Küche ist mein Atelier – Online Zeichnen und Malen

Die Beschränkung der Mittel beflügelt die Kreativität – und erhöht die Konzentration auf eine Sache. Genau und ausdauernd schauen, mit wenigen Mitteln das Wahrgenommene darstellen. Der Unterricht setzt sich zusammen aus vorgegebenen konkreten Aufgaben, live zeichnen vor dem PC, wechselnde Themen (Menschen, Tiere, Natur, Stillleben) und den individuellen Interessen der Teilnehmenden. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

O-331210 | Online
5x, 6.11. – 4.12., Mo, 14 – 16:15 Uhr **|** 15 UStd **|** 86 € **| Maren März**

Gegenständliches Zeichnen

Im Angebot werden Techniken und Methoden vorgestellt, die befähigen, Gegenstände, Landschaften, Personen oder Gesichter abzubilden. Ziel ist es, das zeichnerische Potential in uns frei zu legen. Mit Hilfe praktischer Übungen schulen wir das richtige Sehen, erarbeiten ein Verständnis der Sache, sowie die handwerklichen Fertigkeiten und stärken das Vertrauen in unsere schöpferischen Fähigkeiten. Bitte mitbringen: Bleistift (3B), Zeichenpapier, Radiergummi, Spitzer.

N-331219 | VHS Nippes
12x, 7.9. – 7.12., Do, 17 – 19:15 Uhr **|** 36 UStd **|** 198 € **| Jakob Harzheim**

Experimentelle Malerei und Mappenerstellung – Studienvorbereitung

Sie möchten sich auf die Aufnahmeprüfung für kreative Studiengänge aus den Bereichen Design, Kunst, Mode vorbereiten und möchten mehr über die Aufnahmebedingungen wissen? In diesem Vorbereitungskurs trainieren Sie systematisch Zeichentechniken und erarbeiten eine Bewerbungsmappe. Vorhandenes Material bitte mitbringen, individuell nach Bedarf. In der erste Stunde wird das Material abgesprochen.

L-331269 | VHS Lindenthal
13x, 7.9. – 14.12., Do, 17 – 19:15 Uhr **|** 39 UStd **|** 215 € **| Wieslawa Stachel**

Mut zur Farbe!

Farbenlehre, Bildkomposition, Proportion und Techniken in Gouache, Aquarell- und Acryl führen zur eigenen Bildsprache in kleinen oder großen Formaten auf Papier und Leinwand. Beispiele aus der Kunstgeschichte wirken dabei inspirierend. Vorkenntnisse werden nicht benötigt. Benötigte Materialien werden am ersten Kursabend besprochen. Bitte bringen Sie zum ersten Abend vorhandene Wasserfarben, Pinsel und einen Zeichenblock mit.

L-331276 | VHS Lindenthal
11x, 4.9. – 4.12., Mo, 17 – 19:15 Uhr **|** 33 UStd **|** 149 €, Modellgeld: 12 € **| Cristine Schell**

Zeichnen lernen kann jede*r

Sie wollen zeichnen lernen, hatten jedoch nicht genug Zeit oder Gelegenheit oder glaubten, dass Ihre Fähigkeiten nicht ausreichen? In diesem Kurs lernen Sie zeichnerische Grundtechniken mit Farbstiften, Bleistift, Kohle, Tusche und Aquarell. Wir experimentieren mit Linien, Flächen, Glanzlichtern, Schatten, Mischtechniken und ergründen geheimnisvolle Techniken wie schummern.
Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331277 | VHS-Studienhaus
23.9., Sa, 11 – 16 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 30 € **| WE | Cristine Schell**

Zeichenkurs

Einstiegskurs
Sie lernen den Umgang mit verschiedenen Materialien wie Bleistift, Kohle und roter Kreide und Ihnen werden die wesentlichen Aspekte des Zeichnens vermittelt. Dazu gehören Themen wie Komposition, grafische Gestaltungsmittel, Proportionen und Perspektive.
Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

P-331280 | VHS Porz
12x, 11.9. – 11.12., Mo, 18:30 – 20:30 Uhr **|** 32 UStd **|** 144 € **| Galina Tuisova**

Basis Zeichnen – Porträt, Figur und Skizze

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Die flüchtige Situation, der Augenblick, der präzise Ausdruck wird zeichnerisch festgehalten. Das Erlernen der Proportionen des Porträts und der Figur sowie perspektivisches Erfassen der Szenen bieten die Grundlage zu schnellen Skizzen mit dem Blick auf das Wesentliche. Auch als Grundlage für Urban Sketching hilfreich. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331402 | VHS-Studienhaus
10x, 18.9. – 4.12., Mo, 17:45 – 19:15 Uhr **|** 20 UStd **|** 110 € **| Karin Hochstatter**

Freihandzeichnen von Raum und Mensch

Einstiegskurs und Aufbaukurs – auch für angehende Achitekturstudierende
Beim Zeichnen einfacher Gegenstände (Bauklötze oder Pflanzen) lernen Sie spielerisch die Anwendung räumlicher Regeln. In unterschiedlichen Skizzen werden grafische und gestalterische Möglichkeiten vermittelt, Objekte schnell und künstlerisch abzubilden. Desweiteren skizzieren Sie Innenräume, Gebäude, Höfe und Menschen in diesen Umgebungen. Sie werden einen eigenen Raum entwerfen und möblieren. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331413 | VHS-Studienhaus
13x, 6.9. – 20.12., Mi, 17:30 – 19 Uhr **|** 26 UStd **|** 169 € **| Ralf Schmitz**

Manga und Anime zeichnen lernen

Wochenendworkshop
Sie möchten gerne Manga und Anime zeichnen lernen und dabei erfahren, wie man Menschen zeichnet und richtig darstellt? Im Workshop lernen Sie, wie Gesichter, Körper (Anatomie) und Kleidungsstücke ansehnlich und mit Details gezeichnet werden. Außerdem erfahren Sie, wie man Menschen richtig proportioniert und ästhetisch darstellt. Zeichenmaterial wie Papier und Stifte werden bereitgestellt.

A-331427 | VHS-Studienhaus
23.9., 24.9., Sa, So, 10 – 15 Uhr **|** 13.33 UStd **|** 78 € **| WE | Victoria Hilbrecht**

Comics zeichnen im Disney Stil

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Micky Maus, Bambi, Donald Duck, Goofy, Pluto und viele mehr – die berühmten Kultfiguren von Walt Disney begeistern Jung und Alt. Der Kurs vermittelt die Grundlagen des Zeichnen Lernens dieser Figuren, die durch die Wahl der richtigen Farben, Schat-

tierungen, der Perspektiven und ihrer Anatomie ihre Dynamik und ihre Individualität erhalten. Die Umlage wird für Zeichenmaterial erhoben.

A-331428 | VHS-Studienhaus
21.10., 22.10., Sa, So, 10 – 15 Uhr **|** 13.33 UStd **|** 78 € **|**
WE | Victoria Hilbrecht

Malen mit Ölpastellkreiden

Ölpastellkreiden haben eine weiche Konsistenz, lassen sich leicht verwischen und geben Landschaften, Stillleben, Pflanzen, Tieren einen ganz besonderen Charme. Der Workshop vermittelt grundlegende und fortgeschrittene Techniken zur Entstehung eines Ölpastellbildes. Sämtliche Materialien wie Papier, Stifte, Klebeband und Ölpastellfarben stellt die Dozentin für eine Umlage von 5 Euro zur Verfügung.

A-331430 | VHS-Studienhaus
18.11., 19.11., Sa, So, 10 – 15 Uhr **|** 13.33 UStd **|** 78 € **|**
WE | Victoria Hilbrecht

Modern Sketching – zeitgemäßes Zeichnen und Skizzieren

Der Kurs vermittelt Basiskompetenzen des gegenständlichen Zeichnens zur skizzenhaften Darstellung von Alltagsszenen, Menschen und Objekten. Er kombiniert zeichnerische Aspekte dieser Bereiche: Zeichnen von Figur, Porträt und Objekt, Landschafts- und Architekturzeichnung, Entwurfszeichnung, Storyboarding, Urban Sketching, Graphic Recording, Comic/Graphic Novel, Stencil Art. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

N-332112 | VHS Nippes
5x, 16.10. – 13.11., Mo, 16:30 – 19 Uhr **|** 16.67 UStd **|**
100 € **| Bruno Schulte**

A-332114 | VHS-Studienhaus
5x, 16.11. – 14.12., Do, 16:30 – 19 Uhr **|** 16.67 UStd **|**
100 € **| Bruno Schulte**

Hybride Veedelskizzen

Köln und seine Partnerstädte – Einstiegskurs und Aufbaukurs
Wir treffen uns sowohl live und in Farbe mit Skizzenbuch im Lindenthaler Veedel als auch virtuell per Zoom-Zugang und schlagen eine Brücke in malerische Regionen einiger Kölner Partnerstädte. Auf beiden Plattformen gibt es Tipps und Tricks zum lebendigen Skizzieren/Aquarellieren beim Spiel mit Linie, Fläche, Licht und Schatten. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332116 | VHS Lindenthal und Online
6x, 24.8. – 28.9., Do, 18 – 20:30 Uhr **|** 20 UStd **|**
106 € **| Anne Peppersack**

Hybride Veedelskizzen – Stadtszenen in der Dämmerung

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Wir treffen uns „life und in Farbe" mit Skizzenbuch im Veedel und online. Wir versuchen das Schatten werfende Licht der untergehenden Sonne im Web weltweit einzufangen, in Silhouetten und Leuchtreklamen von Weltstädten, orientalischen Märkten und hier in der Kölner Dämmerung. Bitte mitbringen: Bleistift (2B), Radiergummi, wasserfester Fineliner, Aquarellkasten – Skizzenhefte sind auf Wunsch am Start!

L-332117 | VHS Lindenthal und Online
6x, 19.10. – 23.11., Do, 18 – 20:30 Uhr **|**
20 UStd **|** 106 € **| Anne Peppersack**

Urban Sketching – mit dem Skizzenbuch unterwegs

Verschiedenartige Rundgänge veranlassen uns Stadt und Natur in Köln zeichnerisch zu entdecken. Blickpunkte werden mit Bleistift, Filzstift skizzenhaft eingefangen und mit Aquarell, Farbstiften zum Bild weiterentwickelt. Auch bei Regen werden wir versuchen, Orte in der Stadt aufzusuchen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332119 | VHS-Studienhaus
23.9., 24.9., Sa, So, 11 – 16:15 Uhr **|** 14 UStd **|** 84 € **|**
WE | Karin Hochstatter

Skizze und Aquarell

Schnell, locker und erfindungsreich zeichnen und malen: Skizzieren schult den Blick. Aquarell unterstützt die flüchtige Form. Anhand von abwechslungsreichen Übungen erlernen Sie schnelles Skizzieren mit verschiedenen Stiften und Aquarellfarben und Sie experimentieren in unterschiedlichen Dimensionen von der kleinen Notiz bis zur großen Skizze. Bei gutem Wetter gehen wir ins Freie. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332122 | VHS-Studienhaus
11x, 13.9. – 13.12., Mi, 10 – 12:15 Uhr **|** 33 UStd **|**
182 € **| Karin Hochstatter**

PLACES – Safari-Sketching – Urban- und Landschaftszeichnung mit Zeichenstift und Aquarell

Plein air und on location – Expressiv, skizzenhaft, aussagekräftig und fundiert. Eine zeichnerisch-malerische Kombination aus Urbansketching, Citysketching, und Plein-air-Landschaftszeichnerei und -malerei. Mit Sketching-Kit, Skizzenbuch, Sitzmatte, Klapphocker bewaffnet, begeben wir uns gemeinsam an Orte, die spannend und geeignet zum Zeichnen und Verweilen sind. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332125 | VHS-Studienhaus
5x, 7.8. – 16.8., Mo, 18:30 – 20 Uhr,
Mi, Fr, Mo, 17:30 – 20 Uhr **|** 15.33 UStd **|** 92 € **|**
Bruno Schulte

Akt- und Porträtzeichnen

Anatomie, Architektur und Volumen des menschlichen Körpers nach Modell

Anatomiekenntnisse und klassische Gesetze der Architektur des menschlichen Körpers sind Voraussetzungen des erfolgreichen Aktzeichnens. Mittels intensiver Einblicke in das Fachwissen des Aktzeichnens garantiert der Workshop professionelle Erfahrung beim Zeichnen und die individuelle, erfolgreiche Entdeckung des eigenen Zeichencharakters. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331301 | VHS-Studienhaus
2.9., 3.9., Sa, So, 11 – 16:15 Uhr **|** 14 UStd **|** 84 €,
Modellgeld: 15 € **| WE | Wieslawa Stachel**

Aktzeichnen

Einstiegkurs und Aufbaukurs

Sie lernen, die Proportionen des menschlichen Körpers zu erfassen und zeichnerisch umzusetzen. Beginnende werden angeleitet und erlernen die nötigen ersten Schritte, Fortgeschrittene können ihr Können erweitern und entwickeln.

Es entstehen Kosten für das Material der ersten beiden Termine und für das Modell. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331302 | VHS-Studienhaus
9.9., 10.9., Sa, So, 10 – 16:15 Uhr **|** 16.67 UStd **|** 100 €,
Modellgeld: 15 €, Materialkosten: 5 € **| WE |**
Wieslawa Stachel

A-331303 | VHS-Studienhaus
14x, 5.9. – 19.12., Di, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 42 UStd **|**
231 €, Modellgeld: 27 € **| Wieslawa Stachel**

Eros in der Kunst

Alle Prinzipien der menschlichen Anatomielehre werden angeleitet, um die unverhüllte Schönheit des Körpers sichtbar zu machen. Universelle und klassische Harmoniegesetze werden vermittelt, darüber hinaus steht die individuelle Umsetzung im Fokus. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331306 | VHS-Studienhaus
14.10., 15.10., Sa, So, 10 – 16:15 Uhr **|** 16.67 UStd **|**
100 €, Modellgeld: 15 € **| WE | Wieslawa Stachel**

Aktzeichnen

Durch das intensive Arbeiten direkt vor dem Modell schärfen wir unsere Wahrnehmung und Beobachtung des menschlichen Körpers. Grundlagen von Anatomie, Proportion und Plastizität, spielerische Übungen mit der Linie und Fläche sowie verschiedene Zeichen-und Maltechniken unterstützen die Entwicklung einer eigener Formensprache. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-331307 | VHS-Studienhaus
13x, 7.9. – 14.12., Do, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 39 UStd **|**
215 €, Modellgeld: 30 € **| Cristine Schell**

Weiterbildungsförderung
Mehr Informationen auf Seite 18 und 19

Aktzeichnen mit verschiedenen Techniken

Sie probieren verschiedene Techniken (Aquarell, Acryl und Ölfarben) und lernen den Umgang mit unterschiedlichen Mal-Untergründen kennen. Sie lernen, die Proportionen des menschlichen Körpers zu erfassen und zeichnerisch umzusetzen. Bitte Pinsel, Wasserglas und Palette mitbringen. Für die ersten beiden Termine werden Papier und Farben gestellt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-331309 | VHS Lindenthal
13x, 7.9. – 14.12., Do, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 39 UStd **|** 215 €, Modellgeld: 27 € **| Wieslawa Stachel**

Das andere Porträt

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Von Angesicht zu Angesicht lernen Sie eine neue Art zu sehen. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse zum Aufbau von Porträts. Mit diesen Kenntnissen wird das Modell auf verschiedene Arten, ja nach Geschmack, in Szene gesetzt (dramatisch, romantisch, realistisch). Mehr Infos zum Material: www.vhs.koeln

A-331208 | VHS-Studienhaus
21.10., 22.10., Sa, 13 – 17:45 Uhr, So, 12 – 17 Uhr **|** 13 UStd **|** 78 €, Modellgeld: 16 €, Materialkosten: 3 € **| WE | Rozalia K. Vimmer**

Porträtzeichnen und zeichnerische Grundtechniken

Mit verschiedenen Zeichentechniken, Zeichenübungen und Zeichenmaterialien machen wir uns vor dem Modell auf die Suche nach eigenen Ausdrucksmöglichkeiten. Verschiedene Ausdrucksformen des Gesichtes interessieren dabei genauso wie das Zeichnen des menschlichen Porträts aus verschiedenen Blickwinkeln. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-331273 | VHS Lindenthal
11x, 4.9. – 4.12., Mo, 19:30 – 21:45 Uhr **|** 33 UStd **|** 149 €, Modellgeld: 12 € **| Cristine Schell**

Aquarellmalerei

Aquarellmalerei für Beginnende und Fortgeschrittene

Das Aquarellieren ist eine vielseitige, leicht anmutende Malerei. Lichte Transparenzen, fließende Farben und ein spontanes Moment zeichnen die Aquarellmalerei aus. Ob dahin geworfene Farbskizzen, naturalistische Detaildarstellungen, abstrakte Kompositionen oder romantische Landschaftsstudien – kaum eine Technik bietet so vielfältige Möglichkeiten. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

N-332206 | VHS Nippes
12x, 7.9. – 7.12., Do, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 36 UStd **|** 198 € **| Jakob Harzheim**

Aquarellieren von A – Z

Von der Skizze zum Bild – Einstiegskurs und Aufbaukurs

Sie werden in Übungen mit den typischen Eigenschaften der Aquarellmalerei vertraut gemacht und erlernen Schritt für Schritt, eigene oder vorgegebene Bildthemen zu erarbeiten. Sie erfahren mehr über Bildkomposition und Perspektive. Fortgeschrittene perfektionieren ihre Technik und probieren Neues aus. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332210 | VHS Lindenthal
13x, 5.9. – 12.12., Di, 15 – 16:30 Uhr **|** 26 UStd **|** 117 € **| Christine Klein-Badali**

L-332212 | VHS Lindenthal
13x, 5.9. – 12.12., Di, 17 – 19:15 Uhr **|** 39 UStd **|** 176 € **| Christine Klein-Badali**

L-332215 | VHS Lindenthal
13x, 8.9. – 15.12., Fr, 17 – 19:15 Uhr **|** 39 UStd **|** 176 € **| Christine Klein-Badali**

Einführung in die Aquarellmalerei

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Wegen der besonderen Eigenschaften von Aquarellfarben vermitteln Aquarellbilder eine sonnige, lichtdurchflutete Stimmung. Dabei liegt hier ein wesentlicher Unterschied zu allen anderen Maltechniken darin, dass weiße Farbflächen entstehen, indem die Farbe weggelassen wird. Dieses

Verfahren braucht etwas Planung und einige praktische Übungen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332218 | VHS-Studienhaus
7x, 8.9. – 3.11., Fr, 17:30 – 19:30 Uhr **|** 18.67 UStd **|** 76 € **| Tatiana Maier**

Wintermotive im Aquarell

Verschneite Winterlandschaften inspirieren uns oft zum Malen. Aber wie malt man schöne winterliche Szenen auf weißem Aquarellpapier? Im Kurs erfahren Sie, welche Farben für die ruhige Winteratmosphäre am besten passen. Neben den verschneiten Wintermotiven werden wir eine leuchtende Laterne auf dem unscharfen, winterlichen Hintergrund malen – für Winterstimmung und Freude ist gesorgt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332219 | VHS-Studienhaus
5x, 17.11. – 15.12., Fr, 17:30 – 19:45 Uhr **|** 15 UStd **|** 62 € **| Tatiana Maier**

Weihnachtskarten mit Aquarellfarben

Überraschen Sie dieses Jahr Ihre Lieben mit handgemalten Weihnachtskarten. In diesem Workshop beginnen wir zuerst mit kleinen Aufwärmübungen, um die geeigneten Aquarelltechniken kennenzulernen. Des Weiteren schaffen Sie unter meiner Anleitung mehrere weihnachtlichen Motive. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

O-332220 | Online
2.12., 3.12., Sa, So, 10 – 12:15 Uhr **|** 6 UStd **|** 28 € **| WE | Tatiana Maier**

Pinsel und Feder, Tusche und Aquarell begegnen sich

Der Kurs beinhaltet die gestalterische Verbindung von farbiger Fläche und Linie im wechselnden Einsatz von Pinsel und Feder. In methodischen Arbeitsschritten lassen wir Landschaften, Architektur und Stillleben entstehen und behandeln dazu Fragen der Farbenlehre und -mischung, der Bildkomposition sowie der Ausdrucksmöglichkeiten von Fläche und Linie. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332286 | VHS Lindenthal
7x, 13.9. – 22.11., Mi, 17:15 – 19:15 Uhr **|** 18.67 UStd **|** 112 € **| Karsten Nimmermann**

Zeichnen und Aquarellieren mit Bleistift, Kohle, Aquarellstift und Aquarellfarbe

Aufbaukurs

Der Schlüssel zum erfolgreichen Lernen der Aquarellmalerei ist der Wechsel von Zeichen- und Malunterricht. Durch konstruktive Darstellungen einfacher Formen von Gegenständen lernt man, die dreidimensionale Form zu verstehen und sie sich im Raum in verschiedenen Positionen vorzustellen und auch komplexere Kompositionen zu schaffen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

O-332290 | Online
12x, 5.9. – 5.12., Di, 18 – 20:15 Uhr **|** 36 UStd **|** 171 € **| Galina Tuisova**

Erste Schritte in die Aquarellmalerei

Einstiegskurs

Dieser Kurs richtet sich an diejenigen, die sich entschlossen haben, in die wunderbare Welt der Aquarellmalerei einzutauchen und ihre ersten Schritte darin zu machen. Sie werden lernen welche Malmaterialien für die Aquarellmalerei erforderlich sind und wie Sie sie richtig verwenden sollen. Wie Sie mit einfachen Zeichenübungen die Ergebnisse Ihrer zukünftigen Bilder verbessern können. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

O-332291 | Online
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 18 – 20:15 Uhr **|** 36 UStd **|** 171 € **| Galina Tuisova**

Acrylmalerei

Acrylmalerei – Spachteltechnik

Ferienworkshop

Das Arbeiten mit einem Malerspachtel unterscheidet sich vom Malen mit dem Pinsel. Schicht für Schicht erschaffen wir durch das Spachteln Raum und Dichte. Die Effekte und Strukturen verleihen Lebendigkeit und Tiefe. Wir arbeiten mit Acrylfarbe und Spachtelmasse. Bitte mitbringen: Leinwände, Spachtel, Malmesser, Pinsel, Pappteller zum Farbe mischen, Mallappen, Arbeitskleidung und Haartrockner.

A-332300 | VHS-Studienhaus
4x, 4.10. – 7.10., Mi – Sa, 12:30 – 17 Uhr **|** 24 UStd **|** 159 €, Materialkosten: 25 € **| Doris Maile**

Fluid Painting – der neue Trend

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Fluid Painting ist als Acryl-Fließtechnik oder auch Acryl-Gießtechnik bekannt. Wir lassen die Farben mit Hilfe eines speziellen Gießmediums auf einen Malgrund fließen, wobei klare Zellstrukturen wunderbare organische Struktureffekte bilden. Durch Bewegung der Leinwand, wird der Verlauf der Farbe kontrolliert. Zufallseffekte überraschen und faszinieren. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332301 | VHS-Studienhaus
18.11., 19.11., Sa, So, 11 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 €, Materialkosten: 50 € **| WE | Rozalia K. Vimmer**

Groß Wild Bunt

An diesem Wochenende malen wir auf großformatiger Leinwand (80x100 cm) Modernes, Klassisches, Wildes, Schönes. Wir experimentieren und entspannen. Es werden Grundlagen vermittelt u. die verschiedensten Techniken wie, Malen mit dem Malmesser, Sand, Spachtelmasse, Collagen und einiges mehr gezeigt. Mitzubringen: große Pinsel (Baumarkt), evtl. Material zum Einarbeiten. Für Fragen Tel.: 0173-2620723

P-332305 | VHS Porz
18.11., 19.11., Sa, So, 11 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 97 €, Materialkosten: 30 € **| WE | Agnes Roggendorf**

Farbworkshop: Malen mit Naturfarben

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Im Farbworkshop werden aus Naturfarben aus alltäglichen Naturmaterialien wie Gewürzen, Tee und mit verschiedenen natürlichen Bindern wie Ei, Öl, Sahne, Salzen angerührt. Ein besonderes Augenmerk liegt auch auf der Zubereitung der klassischen Emulsion der Eitempera. Fantastische Bilder und Zeichnungen lassen sich mit diesen besonderen Farbtönen malen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332312 | VHS-Studienhaus
28.10., 29.10., Sa, So, 11 – 16:15 Uhr **|** 14 UStd **|** 70 €, Materialkosten: 6,50 € **| WE | Karin Hochstatter**

Malatelier: Acrylmalerei, Gouache und weitere wasserbasierte Maltechniken

Neben den Grundlagen der Acrylmalerei und der Gouachemalerei werden zeichnerische und malerische Techniken, sowie Mischtechniken miteinbezogen und ausprobiert, um der individuellen Gestaltung Ausdruck zu verleihen. Dabei können sowohl gegenständliche und abstrakte Motive realisiert werden. Wir malen an der Staffelei Bilder, die auch mal eine Seitenlänge bis zu einem Meter haben können. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332313 | VHS-Studienhaus
10x, 18.9. – 4.12., Mo, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 30 UStd **|** 150 € **| Karin Hochstatter**

Grafic Novel – Mit Bildern erzählen!

Für Beginnende und Fortgeschrittene.
Wochenendworkshop

Die Grafic Novel, die literarische Geschichten bildlich gestaltet, wird kompositorisch in Kohlezeichnungen mittels ihrer überraschenden Effekte und plastischen Wirkungen entwickelt. Das einfache Material Kohle hat flexible, leicht zu korrigierende Möglichkeiten. Eigene Geschichten sind willkommen, es werden auch literarische Vorlagen und Anregungen gestellt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332314 | VHS Lindenthal
4.11., 5.11., Sa, So, 11 – 16:15 Uhr **|** 14 UStd **|** 70 €, Materialkosten: 6,50 € **| WE | Karin Hochstatter**

Acryl – ein buntes Atelier-Wochenende

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Der Kurs bietet neben einer neuen Leinwand mit Strukturmehlen und verschiedenen Farbtechniken auch die Möglichkeit, ein „unvollendetes" Bild mitzubringen und neu zu gestalten (Bildergröße max. 60 x 80 / 50 x 70 cm). Die Vielfalt der Materialien steht im Vordergrund: Das besondere Papier mit Wachstechnik zu veredeln, „Marbled Paper" selbst herzustellen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332315 | VHS Lindenthal
18.11., 19.11., Sa, So, 10 – 17:15 Uhr **|** 19.33 UStd **|**
126 € **| WE | Annette Predeek**

Acryl Experimentell mit sinnlichen Materialien

Dieser Workshop eignet sich für Menschen, die Freude an besonderen Materialien haben und beginnt mit einer selbst bespannten Leinwand. Nach der Grundierung folgen Strukturschichten wie Steinmehle, Asche, Kreide oder Papier. Mit Acrylfarben, Tinten oder Pigmenten wird die Leinwand zu einem individuellen Bild. Zum Abschluss kann es Highlights aus kalligraphischen Zeichen oder Kohle erhalten. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332316 | VHS Lindenthal
21.10., 22.10., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **|**
WE | Annette Predeek

Experimentierfreudige Mischtechnik

Arbeiten im Künstleratelier

In diesem Kurs werden Ihnen die vielfältigen Möglichkeiten der Acrylmalerei aufgezeigt. Typisch für die Acrylmalerei ist ihr vielschichtiger Aufbau. Es entstehen Oberflächen, die Tiefe assoziieren. Verstärkt wird dieser Effekt durch mit Marmormehl versetzte Farbschichten, durchscheinende Lasuren oder dem Einsatz von Collageelementen. Zeichenmaterial wie Papier und Stifte werden für eine Umlage von 5 Euro vor Ort bereitgestellt.

E-332324 | art-jam-cologne,
Heliosstr. 6a, 50825 Köln
7x, 18.10. – 6.12., Mi, 19 – 21:15 Uhr **|** 21 UStd **|** 147 €,
Atelierspauschale: 15 € **| Doris Maile**

Acryl und Kohle

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Mehr als drei Unterrichtsstunden am Stück zum freien Malen und Zeichnen in Acryl und Kohle. Lassen Sie sich auf die wunderbare Mischung der beiden Techniken ein. Unter individueller Anleitung vertiefen Sie Ihre Kenntnisse. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

N-332328 | VHS Nippes
13x, 5.9. – 12.12., Di, 19 – 21:30 Uhr **|** 43.33 UStd **|**
195 € **| Rozalia K. Vimmer**

Grenzenlose Kreativität in Acryl und Öl

In diesem Kurs werden Sie die Vielfalt der Acrylmalerei kennenlernen, den eigenen Stil, Ausdrucksform und Duktus erarbeiten. Bildaufbau, Kompositionen, gegenständliches oder abstraktes Malen in verschiedenen Techniken wie, Lasur- und Spachteltechnik, Pointillismus, pastoser Farbauftrag und mehr. Vorhandenes Material wie Pinsel, Öl- und Acrylfarbe, Malspachtel, Keilrahmen bitte mitbringen.

P-332333 | VHS Porz
6x, 4.9. – 23.10., Mo, 18 – 20:15 Uhr **|** 18 UStd **|** 78 € **|**
Agnes Roggendorf

P-332334 | VHS Porz
6x, 6.11. – 11.12., Mo, 18 – 20:15 Uhr **|** 18 UStd **|**
78 € **| Agnes Roggendorf**

Ölmalerei

Ölmalerei

Sie werden in die Technik der Ölmalerei von der klassischen Grundierung bis zum eigenen Gemälde eingeführt. Dabei erlernen Sie die Grundlagen wie Farbenlehre, das Mischen von Farben, Bildaufbau, Kompositionen sowie die Eigenschaften und Besonderheiten der Ölfarbe und der Ölmalerei. Malende mit Vorkenntnissen werden auf dem künstlerischen Weg individuell weiter begleitet. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332403 | VHS Lindenthal
13x, 8.9. – 15.12., Fr, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 39 UStd **|**
176 € **| Christine Klein-Badali**

Gemischte Techniken und Freie Malerei

Workshop: Pastellkreide

Pastellkreide fördert eine leichte und schnelle Arbeitsweise. Die nahezu ungebundenen Pigmente verfügen über intensive Farbigkeit und starke Lichtwirkung. Mit den feinen Abstufungen der Kreiden lässt sich zaubern. Auf der Basis der Grundtechniken experimentiert man mit von unterschiedlichen Papieren. Bitte zum Kurs mitbringen: Zeichenkohle, Pastellkreiden-Grundset 12 Farben. In den Materialkosten enthalten: Zeichenpapier, Pastellkreide, Fixativ, diverse Papiersorten.

A-332501 | VHS-Studienhaus
30.9., 1.10., Sa, So, 11 – 16:15 Uhr **|** 14 UStd **|** 84 €,
Materialkosten: 15 € **| WE | Karin Hochstatter**

Jeder Druck ein Unikat

Drucken ohne Druckpresse

Die Monotypie ist eine vielfältige, kreative Drucktechnik mit überraschenden Möglichkeiten, bei der ohne Druckpresse gedruckt wird. Ohne großen Aufwand entstehen beeindruckende Ergebnisse. Diese Drucktechnik eröffnet eine Vielzahl von Möglichkeiten zwischen Druck, Zeichnung und Malerei. Material wird gestellt. Bitte mitbringen: Pinsel, Spachtel, Lappen, Arbeitskleidung, 1 blauer Müllsack 120l, Edding.

L-332502 | VHS Lindenthal
9.12., 10.12., Sa, So, 11 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 €,
Materialkosten: 15 € **| WE | Doris Maile**

Pastell – Malerei oder Zeichnung?

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Das bindemittelfreie reine Farbpigment wird auf das Papier aufgetragen. Es kann als Zeichnung stehenbleiben oder mit weiteren Schichten verrieben werden, so dass es einen malerischen Ausdruck bekommt. Zum Verreiben der Pigmente verwenden wir kleine Schwämmchen, die Finger oder einen Estompen. Das fertige „Pigmentbild" wird mit Fixativ haltbar gemacht.
Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332506 | VHS-Studienhaus
2.12., 3.12., Sa, So, 11 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 €,
Materialkosten: 8,50 € **| WE | Maren März**

Abenteuer Malerei

Einstiegkurs und Aufbaukurs

Sie lernen: Grundlagen des Malens wie Farbauftrag, Mischen, Maltechniken und Farbwirkung mit Aquarell, Acrylfarben und Tempera. Anhand von Stillleben, Landschaften, Portrait, abstrakten Motiven werden Ihnen Bildaufbau, Sachdarstellungen und Perspektiven vermittelt.
Entwickeln Sie Ihre individuelle Kreativität.
Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332507 | VHS-Studienhaus
14x, 5.9. – 19.12., Di, 17 – 19:15 Uhr **|** 42 UStd **|**
231 € **| Wieslawa Stachel**

Akt im Interieur, mit Accessoires-Studium

Wochenendworkshop

Der Kurs befasst sich mit dem Studium des menschlichen Körpers mittels unterschiedlicher Methoden und Techniken. Interieur, Accessoires, Requisiten sind Faktoren, die die menschliche Silhouette in unterschiedlichen Verhältnissen auftreten lässt. Die Wahrnehmung wird erweitert, gewöhnliche Sichtweisen werden in Frage gestellt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332509 | VHS-Studienhaus
9.12., 10.12., Sa, So, 10 – 17 Uhr **|** 18.67 UStd **|** 112 €,
Modellgeld: 15 € **| WE | Wieslawa Stachel**

Linolschnitt – das ist mehr als nur (ein) Druck

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Mit diesem Hochdruckverfahren gestalten Sie moderne Bilder nach Wunsch – figürlich, floral, abstrakt, mit ein oder mehreren Farben. Wir tauchen ein in verschiedene Bildwelten und schneiden eigene Druckplatten. Das Drucken erforschen wir in der Handabreibung in japanischer Weise oder als Form der Druck-Collage und ergänzen die Bilder gerne zeichnerisch. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332510 | VHS-Studienhaus
11.11., 12.11., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 104 €, Materialkosten: 10 € **| WE | Ulrike Viola Henrich**

Drucken ist ein Abenteuer! – Linolschnitt

Für Beginnende und Fortgeschrittene.

Mit diesem leichten Hochdruckverfahren gestalten Sie moderne Bilder nach Wunsch – figürlich, floral, abstrakt, mit ein oder mehreren Farben. Wir tauchen ein in verschiedene Bildwelten und schneiden eigene Druckplatten. Das Drucken erforschen wir in der Handabreibung in japanischer Weise oder als Form der Druck-Collage und ergänzen die Bilder gerne zeichnerisch. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332511 | VHS-Studienhaus
16.12., 17.12., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 104 €, Materialkosten: 10 € **| WE | Ulrike Viola Henrich**

Haben Sie Malzeit nach dem Frühstück?

Einstiegskurs und Aufbaukurs

An Bildbeispielen, praktischem Vorführen und Ausprobieren werden Ihnen die Acryl-, Aquarell-, Pastell- und auf Wunsch Ölmalerei vorgestellt. Finden Sie Ihre eigene Maltechnik und experimentieren Sie mit verschiedenen Malgründen oder auch mit Mischformen von Techniken. Sie werden bei Bildfindung und Bildaufbau individuell angeleitet und unterstützt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332513 | VHS-Studienhaus
10x, 5.9. – 5.12., Di, 10:30 – 12:45 Uhr **|** 30 UStd **|** 159 € **| Maren März**

Malen und Zeichnen – experimentierend von traditionell bis abstrakt

Experimentieren Sie mit verschiedenen Zeichen- und Maltechniken und erlernen Sie bildnerische Umsetzungen von traditionell bis abstrakt: Farblehre, Perspektive, Landschaften, Porträts. Der Kurs bietet Grundlagen für Beginnende und individuelle Begleitung für Fortgeschrittene. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332523 | VHS-Studienhaus
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 19 – 21:45 Uhr **|** 44 UStd **|** 198 € **| Rozalia K. Vimmer**

Malerei – nach den Regeln der Kunst und gern dagegen (Vormittag)

Sowohl zeichnerisch als auch malerisch nähern wir uns einem freier werdenden künstlerischen Ausdruck. Es erfolgt individuelle Unterstützung in Motivwahl, Komposition und Technik. Die Technik ist frei wählbar (Acryl, Aquarell-, Ölmalerei; Pastell- und Ölmalerei, Mischtechniken sind ebenfalls möglich). Im Vordergrund stehen Neugier und die Lust am bildnerischen Experimentieren. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

N-332534 | VHS Nippes
9x, 6.9. – 6.12., Mi, 11:30 – 13:45 Uhr **|** 27 UStd **|** 144 € **| Maren März**

Entspannung kreativ: achtsam-meditatives Malen

Besonders für Anfänger*innen geeignet

Sie lernen verschiedene Methoden des achtsam-intuitiven Malens kennen, können mit Linien, Konturen, Form und Farbe experimentieren. Zum Zen-Doodeln (Kritzeln), Rückwärtsmalen und dem freien, intuitiven Malen brauchen Sie kein „Talent" und es gibt kein Richtig oder Falsch. Zzgl. 12 € Materialkosten vor Ort. Weitere Informationen zum Kurs und zu benötigten Materialien finden Sie online.

P-332535 | VHS Porz
23.9., Sa, 11 – 15 Uhr **|** 5.33 UStd **|** 34 € **| WE | Kristina Beyer**

Welche Technik passt zu mir? (Vormittag)

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die eine Mal- oder Zeichentechnik erlernen und jene, die eine Technik vertiefen oder eine Techniken probieren wollen. Es erfolgt eine individuelle Betreuung (Motive, Komposition, Farbenlehre) und Beratung zur Materialanschaffungen. In der Betrachtung der Arbeiten üben wir einen offenen Umgang mit den anderen Positionen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332540 | VHS Lindenthal
9x, 4.9. – 4.12., Mo, 10:30 – 12:45 Uhr **|** 27 UStd **|**
144 € **| Maren März**

Malen und Zeichnen mit verschiedenen Materialien

Lernen Sie unterschiedliche Zeichentechniken kennen und probieren Sie das Malen mit Wasser-, Aquarell- oder Acrylfarben aus. In einfachen Übungen werden die Grundlagen von Sachdarstellungen, Bildaufbau, Perspektive und Farblehre vermittelt. Fortgeschrittene werden in der Umsetzung ihrer Ideen individuell begleitet. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

N-332542 | VHS Nippes
11x, 7.9. – 14.12., Do, 10 – 12:15 Uhr **|** 33 UStd **|**
149 € **| Christiane Rasch**

N-332544 | VHS Nippes
11x, 7.9. – 14.12., Do, 12:15 – 14:30 Uhr **|** 33 UStd **|**
149 € **| Christiane Rasch**

Malerei – nach den Regeln der Kunst und gern dagegen – Nachmittag

Sowohl zeichnerisch als auch malerisch nähern wir uns einem freier werdenden künstlerischen Ausdruck. Es erfolgt individuelle Unterstützung in Motivwahl, Komposition und Technik. Die Technik ist frei wählbar (Acryl, Aquarell-, Pastell- und Ölmalerei, Mischtechniken sind ebenfalls möglich). Im Vordergrund stehen Neugier und die Lust am bildnerischen Experimentieren. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

N-332547 | VHS Nippes
8x, 6.9. – 29.11., Mi, 13:45 – 16 Uhr **|** 24 UStd **|**
128 € **| Maren März**

Leuchtende Farben auf Steinpapier – Aquarellfarbe, Tusche, Stifte kombinieren

Wir widmen uns einem neuen Malgrund, der den Namen Papier fast zu Unrecht trägt. Er sieht aus wie Papier, ist aber ein Bogen, der zu 80 Prozent aus Kalksteinmehl besteht. Nasse Farben, die aufgetragen werden, sacken nicht durch Fasern ins Innere. Aquarellfarbe oder Tusche bleiben lange wässrig an der Oberfläche und damit lange vermalbar. Die Leuchtkraft der Filzstifte ist höher als auf herkömmlichem Papier. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332548 | VHS Lindenthal
23.9., 24.9., Sa, So, 12 – 17 Uhr **|** 14.67 UStd **|** 69 €, Materialkosten: 10 € **| WE | Maren März**

Labor der versteckten Möglichkeiten – eine Entdeckungsreise

Zeichenstifte, Farben, Pinsel, Papierblöcke – diverse Materialien zum Malen und Zeichnen haben viele Menschen im Laufe ihres Lebens angeschafft oder erhalten. Seien Sie eingeladen mit all ihren Materialien im Kurs zu experimentieren. Das Ziel ist es, Berührungsängste im Umgang mit dem Material abzubauen und eine gute Begleitung zu geben im Hinblick auf die Suche nach einem Bildthema. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332550 | VHS-Studienhaus
25.11., 26.11., Sa, So, 12:10 – 17 Uhr **|** 14.44 UStd **|**
68 €, Materialkosten: 10 € **| WE | Maren März**

Die menschliche Gestalt – eine spielerische Annäherung

Im Seminar wenden wir uns malerisch der Darstellung der menschlichen Gestalt zu. Möglichst viele Variationen der Darstellung werden ausgelotet.
Es geht nicht um detailgenaue, realistische Abbildung vom Menschen, sondern um, Linien und Formen in ihrer Vielfalt sehen zu lernen: abstrahierte Menschen, reduzierte, formelhafte Figuren, Gesten und Grimassen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332555 | VHS-Studienhaus
4.11., 5.11., Sa, 11 – 17 Uhr, So, 12 – 17 Uhr **|**
14.67 UStd **|** 69 €, Materialkosten: 10 € **| WE |**
Maren März

Handgeschriebene Weihnachtskarten

Ein Kalligraphie-Workshop für alle, die gerne von Hand schreiben

Jeder freut sich über handgeschriebene Weihnachtskarten. Gestalten Sie – zu Ihrer Freude und der des Empfängers – einfach auch die Vorderseite der Karte kalligraphisch. Lassen Sie uns die Weihnachtsstimmung genießen und freuen Sie sich auf Ihre selbstgestalteten Weihnachtskarten.

A-332602 | VHS-Studienhaus
25.11., 26.11., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **|**
WE | Petra Schöneberger

Kalligraphie auf Weihnachtskarten

Über handgeschriebene Weihnachtskarten freut man sich einfach. Wie wäre es, wenn Sie nicht nur die umseitigen Grüße schreiben, sondern direkt auch die Karte selbst gestalten? Das ist dann die doppelte Freude! Lassen Sie uns die Weihnachtsstimmung genießen und freuen Sie sich auf Ihre ganz eigenen Weihnachtskarten. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-332603 | VHS-Studienhaus
11.11., 12.11., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **|**
WE | Petra Schöneberger

Kreative Zeit für Morgen-Maler*innen mit Vorkenntnissen

Interpretation und Inspiration – Vormittagskurs

Ob Sie traditionell oder experimentell malen, die vielfältige Acrylfarbe bietet zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten. Der Kurs bietet die Möglichkeit, grundlegende Techniken aufzufrischen und/oder eigene Ideen unter individueller Anleitung umzusetzen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332702 | VHS Lindenthal
12x, 5.9. – 12.12., Di, 10 – 13 Uhr **|** 48 UStd **|** 192 € **|**
Rozalia K. Vimmer

Freie Malerei

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Mit dem Ziel ein eigenständiges Bild oder Zeichnung mit möglichst großen Assoziationsspielraum zu entwickeln, erhalten Sie eine individuelle Begleitung in Bildfindung, Komposition und Ausführung. Die Technik ist wählbar (Acryl, Aquarell-, Pastell- und Ölmalerei, Mischtechniken). Im Vordergrund stehen Neugier und Lust am bildnerischen Experimentieren. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-332707 | VHS Lindenthal
10x, 5.9. – 5.12., Di, 19:30 – 21:45 Uhr **|** 30 UStd **|**
159 € **| Maren März**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Keramik und Bildhauerei

Das keramische Arbeiten gehört zu den ältesten Kunsthandwerken der Menschheitsgeschichte. In unseren Kursen vermitteln wir daher eine große Bandbreite, wie man mit dem Material Ton arbeiten kann. Unsere Dozierenden sind alle künstlerisch und kunsthandwerklich ausgebildet und verfügen über sehr viel Erfahrung in dem Bereich. Das ermöglicht uns, den Ton nicht nur mit dem Begriff Töpfern gleichzusetzen, sondern auch zu zeigen, dass der Werkstoff bildhauerisch, gestalterisch und künstlerisch eingesetzt werden kann. Das befähigt Sie, private oder auch berufliche Projekte (zum Beispiel zusammen mit Schüler*innen) umzusetzen. Unter fachlicher Anleitung können sowohl Gebrauchsgegenstände als auch künstlerische Arbeiten entstehen. Dabei wird auch auf historische Aspekte eingegangen und ein nachhaltiger Umgang mit der Ressource Ton vermittelt.

Orientalische Çini-Kunst (Keramik-Kunst)

Çini-Kunst, ist die Kunst des Dekorierens mit verschiedenen Mustern auf Çini-Formen wie Tellern, Kacheln, Tassen oder Vasen. Orientalische Çini-Muster sind in Pflanzen- und Tiermotive unterteilt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334001 | VHS-Studienhaus
12x, 4.9. – 4.12., Mo, 18 – 21 Uhr **|** 48 UStd **|** 264 €,
Materialkosten: 50 € **| Hilal Alphan**

Faszination Ton

In diesem Kurs lernen Sie den Umgang mit dem Werkstoff Ton und verschiedene Aufbautechniken kennen – und können dann nach Ihren eigenen Vorstellungen frei gestalten: von figürlich bis abstrakt, persönliche Gebrauchskeramik oder künstlerisches Objekt. Dabei werden Sie in Ihrem Arbeiten nach künstlerischen und funktionalen Aspekten individuell unterstützt und angeleitet. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334010 | VHS-Studienhaus
11x, 21.9. – 14.12., Do, 18:30 – 21 Uhr **|** 36.67 UStd **|** 165 €, Materialkosten: 35 € **| Gudrun Grauenson**

Kreatives Arbeiten mit Ton

Für Interessierte, die in das Kunsthandwerk Keramik einsteigen oder Fertigkeiten vertiefen möchten. Der Schwerpunkt liegt in der Vermittlung der Aufbautechniken, mit denen sich Gefäße, Objekte, Skulpturen und Kunstobjekte erarbeiten lassen. Die von freier Hand gefertigte Keramik stellt besondere Anforderungen an eine ästhetische und funktionale Formgebung, deren Gesetzmäßigkeiten wir auf den Grund gehen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334012 | VHS-Studienhaus
11x, 21.9. – 14.12., Do, 10 – 13 Uhr **|** 44 UStd **|** 242 €, Materialkosten: 35 € **| Doris Strade**

Intuitives Töpfern

Sie lernen Tonobjekte zu formen, zu glasieren und im Brand fertig zu stellen. Neben dem Erlernen von Aufbautechniken (wie das Formen mit Platten oder mit Wülsten) und der Aushöhlmethode wird Ihre Kreativität angeregt, inspiriert und gefördert. Auch das Texturieren von Tonoberflächen sowie des Glasurenauftrags (mit Pinsel, gießen, eintauchen) werden vermittelt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334014 | VHS-Studienhaus
12x, 5.9. – 5.12., Di, 18 – 21 Uhr **|** 48 UStd **|** 264 €, Materialkosten: 35 € **| Patricia Koch**

Porzellan Plus – ein Vertiefungskurs:

Der Kurs bietet sowohl Anfängern die Möglichkeit sich mit dem Material Porzellan vertraut zu machen und mittels Gießtechnik oder plastischer Masse Objekte und/oder Gefäße herzustellen. Gleichzeitig besteht die Möglichkeit für Fortgeschrittene, sich umfangreicheren Projekten zu widmen und in die Arbeit zu vertiefen. Der separate Glasurtermin kann bei Bedarf wahrgenommen werden.

A-334016 | VHS-Studienhaus
4x, Fr, 18 – 21 Uhr, Sa, 11 – 17 Uhr, So, 11 – 15 Uhr, Fr, 16 – 20 Uhr **|** 22.67 UStd **|** 125 €, Materialkosten: 35 € **| WE | Ulli Böhmelmann**

Modellieren nach Modell in Ton oder Wachs

Einstiegskurs und Aufbaukurs

In diesem Kurs setzen wir uns mit skulpturalen Fragen auseinander. Wir bauen hohl oder massiv auf. Wie bei Modigliani inspiriert uns das Modell zu einer Figur oder einer abstrakten Arbeit. Die Arbeiten und Biografien bedeutender Künstler*innen werden vorgestellt und diskutiert. Ausstellungsbesuche möglich. Materialien werden eigenständig beschafft, entstehende Materialkosten anteilig umgelegt.

P-334017 | VHS Porz
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 9:15 – 12:15 Uhr **|** 48 UStd **|** 212 €, Modellgeld: 48 € **| Mechthild Rathmann**

Skulpturale Keramik – Objekt, Gefäß, Figur

In diesem Kurs wird angeregt, sich auch an größere Formate zu wagen. Einführend werden grundlegende Kenntnisse mit dem Werkstoff Ton vermittelt: Vorbereitung des Tons, Aufbautechniken, Kenntnisse über die Trocknung und Brennvorgänge. Die materialtechnologischen Besonderheiten des Tons und deren Auswirkungen auf die ästhetische Erscheinung des Ergebnisses werden besprochen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334019 | VHS-Studienhaus
11x, 6.9. – 6.12., Mi, 18 – 21 Uhr **|** 44 UStd **|** 242 €, Materialkosten: 35 € **| Patricia Koch**

Porzellan als plastisches Material

Einstiegskurs und Aufbaukurs am Vormittag

Porzellan in der plastischen Gestaltung ist für keramisch Interessierte ein unbekanntes Land, bietet aber vielfältige Möglichkeiten zur individuellen Aneignung dieses aristokratischen Materials. In diesem Kurs werden grundlegende Techniken zur Erstellung von Objekten und Gefäßen vermittelt. Wir erlernen Gießen und Formenbau, Montieren, Färben und Glasieren. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334026 | VHS-Studienhaus
10x, 20.9. – 13.12., Mi, 10 – 13 Uhr **|** 40 UStd **|**
220 €, Materialkosten: 35 € **| Ulli Böhmelmann**

Neue Wege mit dem Material Porzellan

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Dieser Kurs vermittelt grundlegende Techniken in der Verarbeitung von Porzellan als plastischem Material und richtet sich außerdem an kreative Menschen, die damit ihr Schaffensspektrum erweitern möchten. Die Teilnehmenden werden bei der Realisierung individueller Projekte mit Fachwissen unterstützt und begleitet. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334027 | VHS-Studienhaus
10x, 20.9. – 13.12., Mi, 14 – 17 Uhr **|** 40 UStd **|**
220 €, Materialkosten: 35 € **| Ulli Böhmelmann**

Drehen auf der Töpferscheibe

Die Entstehung eines Gefäßes auf der Töpferscheibe ist ein besonderes Erlebnis. Im Kurs, werden die Grundlagen des Drehens auf der Scheibe gelehrt. Nach den eignen Erfahrungen und Können werden die handwerklichen Techniken und nötigen Kniffs vermittelt. Durch Druck und Gegendruck entstehen Formen, die Lebendigkeit des Momentes fasziniert. Die entstandenen Gefäße können engobiert und/oder glasiert werden.

A-334053 | VHS-Studienhaus
9x, 17.10. – 12.12., Di, 10 – 13 Uhr **|** 36 UStd **|**
288 €, Materialkosten: 35 € **| Elisabeth Fischer**

A-334054 | VHS-Studienhaus
9x, 17.10. – 12.12., Di, 14 – 17 Uhr **|** 36 UStd **|**
288 €, Materialkosten: 35 € **| Elisabeth Fischer**

Drehen auf der Töpferscheibe – Bildungsurlaub

Der Kurs lehrt die Grundlagen des Drehens auf der Scheibe. Allen Teilnehmer*innen werden unter Berücksichtigung ihrer Vorerfahrungen und Kenntnisse die handwerklichen Techniken und Kniffe vermittelt. Durch Druck und Gegendruck entstehen Formen. De Lebendigkeit des Momentes fasziniert. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334058-BU | VHS-Studienhaus
5x, 9.10. – 13.10., Mo – Fr, 10 – 16 Uhr **|** 40 UStd **|**
320 €, Materialkosten: 40 € **| BU | Elisabeth Fischer**

Drehen auf der Scheibe – Wochenendworkshop

Gedrehtes montieren, kombinieren, engobieren, glasieren

Der Kurs vermittelt die handwerklichen und gestalterischen Grundlagen für keramisches Arbeiten: Kenntnisse zu Material, Hohlformen, Aufbau mit Tonwülsten, mit Platten, Stegkeramik, Drehen auf der Scheibe, Ansetzen von Engoben und Glasuren bis zur freien Arbeit. Sie lernen das Beschicken der Brennöfen und die Materialbeschaffung. Materialkosten werden nach Verbrauch berechnet.

E-334123 | Atelier Mölders,
Sömmeringstr. 23, 50823 Köln
4x, Fr, Mi, 18 – 21 Uhr, Sa, So, 11 – 17 Uhr **|** 24 UStd **|**
192 €, Atelierspauschale: 15 € **| WE |**
Christa Mölders

Arbeiten mit Ton

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Die Kurse vermitteln die handwerklichen, technischen und gestalterischen Grundlagen für keramisches Arbeiten: Kenntnisse zu Material, Hohlformen, Aufbau mit Tonwülsten, mit Platten, Stegkeramik, Drehen auf der Scheibe, Ansetzen von Engoben und Glasuren bis zur freien Arbeit. Sie lernen das Beschicken der Brennöfen und die Materialbeschaffung. Materialkosten werden verbrauchsabhängig abgerechnet.

E-334125 | Atelier Mölders,
Sömmeringstr. 23, 50823 Köln
9x, 5.9. – 14.11., Di, 15:30 – 18:30 Uhr **|** 36 UStd **|**
234 €, Atelierspauschale: 15 € **| Christa Mölders**

E-334126 | Atelier Mölders,
Sömmeringstr. 23, 50823 Köln
9x, 5.9. – 7.11., Di, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 36 UStd **|**
234 €, Atelierspauschale: 15 € **| Christa Mölders**

E-334127 | Atelier Mölders,
Sömmeringstr. 23, 50823 Köln
9x, 7.9. – 2.11., Do, 15:30 – 18:30 Uhr **|** 36 UStd **|**
234 €, Atelierspauschale: 15 € **| Christa Mölders**

E-334128 | Atelier Mölders,
Sömmeringstr. 23, 50823 Köln
9x, 7.9. – 16.11., Do, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 36 UStd **|**
234 €, Atelierspauschale: 15 € **| Christa Mölders**

Bildhauerei in Ton

Der Kurs vermittelt das „Sehenlernen" und wie Sie es in die Kunst übersetzen. Sie bauen und modellieren Plastiken nach eigenen Wünschen massiv oder hohl auf und lernen von Bildhauern wie Arp, Picasso, Tony Cragg oder Erwin Wurm. Dabei werden Sie technisch und künstlerisch begleitet. Es können maximal 6 Personen teilnehmen, es fallen 20 Euro Brennkosten an.

R-334214 | Atelier Rathmann,
Sürther Hauptstr. 138, 50999 Köln
12x, 7.9. – 7.12., Do, 9:30 – 12:30 Uhr **|** 48 UStd **|**
250 €, Atelierspauschale: 15 € **|**
Mechthild Rathmann

Holzbildhauerei

Mit Holz bildhauerisch zu arbeiten und den Prozess von der eigenen Idee bis zum fertigen Stück zu erleben, steht im Mittelpunkt des Kurses. Voraussetzung ist die Freude am Material Holz mit seinen schönen und wilden Seiten und der Bereitschaft, im wahrsten Sinne des Wortes, reinzuhauen! Bei dieser kreativen Entdeckungsreise werden Sie fachgerecht begleitet und unterstützt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-334220 | Bildhauerateliер Beate Steven,
Deutz-Mülheimer-Str. 119, 51063 Köln
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 17:30 – 20:30 Uhr **|** 48 UStd **|**
288 € **| WE | Beate Steven**

Tag der Entschleunigung

Ton- und Speckstеinwerkstatt

Hier können Sie Ihre eigenen Wünsche und Vorstellungen in Ton und Stein mit gestalterischen Mitteln verwirklichen. Die handwerklichen Grundkenntnisse im plastischen Gestalten werden vermittelt. Wenn vorhanden, bitte Holzraspel und Schleifpapier mitbringen. Materialkosten werden verbrauchsabhängig abgerechnet. Maximal 6 Personen.

R-334224 | Atelier Rathmann,
Sürther Hauptstr. 138, 50999 Köln
28.10., Sa, 10:30 – 16:30 Uhr **|** 8 UStd **|** 70 €,
Atelierspauschale: 7 € **| WE | Mechthild Rathmann**

Plastisches Gestalten – Papierskulpturen und Objekte

Einstiegskurs und Aufbaukurs

Zarte Hohlkörper, großformatigere Skulpturen und Raumgebilde können entwickelt werden. Wir experimentieren mit Techniken wie der Papierkaschierung, dem Überziehen von Drahtformen und Drahtgeweben, mit verschiedenen, auch transparenten Papieren. Die Objekte können auf Wunsch bemalt werden. Bitte Zeitungen, Eimer oder Plastikschüsseln mitbringen. Es entstehen Materialkosten von circa 6 Euro.

A-334232 | VHS-Studienhaus
26.8., 27.8., Sa, So, 11 – 16 Uhr **|** 13.33 UStd **|** 80 € **|**
WE | Cristine Schell

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Buchbinden, Holz, Porzellan, Mosaik

Buchbinden – Rund um das Buch

Für Beginnende und Fortgeschrittene
In diesem Kurs werden Ihnen Grundkenntnisse des Buchbindens vermittelt. Sie können alte Schätze reparieren oder Bücher, wie Tagebuch, Gästebuch oder Notizbuch selbst herstellen. Es können individuelle Mappen und Kästen angefertigt werden. Vorhandene Kenntnisse können weiterentwickelt werden. Teilnahme ohne Vorkenntnisse möglich. Entstehende Materialkosten werden anteilig umgelegt.

P-335103 | VHS Porz
10x, 11.9. – 27.11., Mo, 19 – 21 Uhr **|** 26.67 UStd **|**
206 € **| Ulrike Bamberger**

P-335104 | VHS Porz
10x, 14.9. – 30.11., Do, 9 – 11 Uhr **|** 26.67 UStd **|**
206 € **| Ulrike Bamberger**

Holzbildhauerei

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Holzbildhauerei. Sie lernen die wichtigsten Grundtechniken, das Werkzeug und seine fachgerechte Handhabung sowie das Holz und seine Eigenschaften kennen. Faserverlauf, Wuchsform, Farbe und Geruch des Holzes sprechen alle Sinne an und unterstützen den Prozess der Formfindung. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-335205 | , Ägidiusstr. 45, 50937 Köln
3x, 4.8. – 6.8., Fr, 12 – 17 Uhr, Sa, So, 10 – 15 Uhr **|**
20 UStd **|** 180 € **| WE | Cornelia Budde**

L-335207 | , Ägidiusstr. 45, 50937 Köln
3x, 10.11. – 12.11., Fr, 12 – 17 Uhr,
Sa, So, 10 – 15 Uhr **|** 20 UStd **|** 180 € **| WE |**
Cornelia Budde

Für Anfangende und Fortgeschrittene, Jugendliche und Erwachsene

L-335208 | , Ägidiusstr. 45, 50937 Köln
3x, 15.12. – 17.12., Fr, 12 – 17 Uhr,
Sa, So, 10 – 15 Uhr **|** 20 UStd **|** 180 € **| WE |**
Cornelia Budde

Rund um's Holz

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Lernen Sie unter fachlicher Anleitung das Material Holz, verschiedene Bearbeitungstechniken und den nachhaltigen Umgang mit diesem Werkstoff kennen. Sie stellen Gegenstände aus Massivholz und Holzwerkstoffen her. Darüber hinaus können Sie Objekte nach eigenen Ideen gestalten. Der Kurs wird von ausgebildeten Schreiner- oder Tischlergesellen geleitet.

K-335211 | VHS Kalk
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 52 UStd **|**
240 €, Materialkosten: 10 € **| Klaus Kuschmierz**

K-335212 | VHS Kalk
11x, 19.9. – 12.12., Di, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 44 UStd **|**
203 €, Materialkosten: 10 € **| Ekkard Böhmer**

K-335213 | VHS Kalk
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 48 UStd **|**
221 €, Materialkosten: 10 € **| Klaus Kuschmierz**

K-335214 | VHS Kalk
13x, 7.9. – 14.12., Do, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 52 UStd **|**
240 €, Materialkosten: 10 € **| Tobias Steffens**

Porzellanmalerei

Auf Porzellan lassen sich fantastische Kunstwerke bringen. Von floralen bis hin zu fotorealistischen Arbeiten, auf kleinen Bechern oder großen Schalen. Vermittelt wird eine gute Einführung sowie eine Vertiefung und Erweiterung bereits vorhandener Grundkenntnisse und materialgerechtes Gestalten nach eigenen oder angebotenen Entwürfen. Es entstehen Brenn- und Materialkosten in Höhe von 15 Euro.

L-335300 | VHS Lindenthal
10x, 6.9. – 6.12., Mi, 9:45 – 12 Uhr **|** 30 UStd **|**
144 € **| Barbara Holzhauer**

L-335302 | VHS Lindenthal
10x, 7.9. – 30.11., Do, 9:45 – 12 Uhr **|** 30 UStd **|**
144 € **| Barbara Holzhauer**

Einstieg in die Welt des Epoxidharzes

Gemeinsam begeben wir uns auf die eine Reise in die wundervolle Welt des Resins (Epoxidharz) und erleben die faszinierenden Eigenschaften dieses Materials. Wir werden Untersetzer und ein Servierta-blett erstellen – und natürlich dürfen Sie sich ausprobieren und gestalten Ihr ganz persönliches Kunstwerk. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-335311 | VHS-Studienhaus
30.9., 1.10., Sa, 10 – 14:30 Uhr, So, 15 – 16:30 Uhr **|**
8 UStd **|** 52 €, Materialkosten: 40 € **| WE |**
Ritu Höhner

A-335320 | VHS-Studienhaus
9.12., 10.12., Sa, 10 – 14:30 Uhr, So, 15 – 16:30 Uhr **|**
8 UStd **|** 52 €, Materialkosten: 40 € **| WE |**
Ritu Höhner

Mosaikwerkstatt

Die Mosaikkunst ist eine uralte und faszinierende Form der Bildgestaltung aus dem Orient. Im späten 19. Jahrhundert wurde das Mosaik als dekorative Kunstform von Künstlern wie Gustav Klimt oder Antonio Gaudi wiederentdeckt. In diesem Workshop werden wir ein Mosaik aus Glas oder Keramik auf unterschiedliche Objekte kleben. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-335312 | VHS-Studienhaus
23.9., Sa, 11 – 17 Uhr **|** 8 UStd **|** 52 € **| WE |**
Marjolein Wigbold

A-335314 | VHS-Studienhaus
24.9., So, 11 – 17 Uhr **|** 8 UStd **|** 52 € **| WE |**
Marjolein Wigbold

Glasmosaikwerkstatt

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Mit Glasmosaik kann man schöne Sachen machen. Eine Schale oder ein Tablet dekorieren. Alle erforderlichen Materialien werden gestellt wie Spiegel, verschiedene Glassorten, Glasmosaik, Spezialkleber und Glassteine.
Die zusätzlichen Kosten betragen 24 Euro.

A-335315 | VHS-Studienhaus
28.10., Sa, 11 – 17 Uhr **|** 8 UStd **|** 52 € **| WE |**
Marjolein Wigbold

Schmuck

Das besondere Schmuckstück

Für Beginnende und Fortgeschrittene
Selbst hergestellter Schmuck ist etwas Besonderes. Unter fachlicher Anleitung werden Sie an die Grundkenntnisse des Goldschmiedens herangeführt. Sie können Schmuckstücke nach eigenen Entwürfen in Messing, Kupfer, Silber und anderen Materialien anfertigen. Handwerkliche Vorbildung ist nicht erforderlich. Es entstehen Materialkosten.

A-335500 | VHS-Studienhaus
12x, 8.9. – 15.12., Fr, 9:30 – 12:30 Uhr **|** 48 UStd **|**
264 €, Materialkosten: 10 € **| Anna Niebuhr**

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Selbst hergestellter Schmuck ist etwas Besonderes. Unter fachlicher Anleitung werden Sie an die Grundkenntnisse des Goldschmiedens herangeführt. Sie können Schmuckstücke nach eigenen Entwürfen in Messing, Kupfer, Silber und anderen Materialien anfertigen. Handwerkliche Vorbildung ist nicht erforderlich. Es entstehen Materialkosten.

A-335501 | VHS-Studienhaus
12x, 4.9. – 4.12., Mo, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 48 UStd **|**
264 €, Materialkosten: 10 € **| Marvin Michel**

Schmuckgestaltung nach eigenem Entwurf

Sie lernen Grundtechniken wie Sägen, Feilen, Biegen, Schmieden und Löten. Fortgeschrittene lernen weitere Techniken kennen. Kreative Gestaltung und handwerkliches Arbeiten ermöglichen die Fertigstellung eines individuellen Schmuckstückes. Durch die verschiedenen Techniken und Materialien und die eigene Form- und Farbfindung können eigene Schmuckobjekte entwickelt werden.
Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-335503 | VHS-Studienhaus
15.9., 16.9., Fr, 17 – 21 Uhr, Sa, 10 – 17 Uhr **|**
14.67 UStd **|** 81 €, Materialkosten: 10 € **| WE |**
Diana Prokot

Schmuckgestaltung

Sie lernen den Umgang mit Metallen, Metallkombinationen und Edelsteinen kennen oder vertiefen Ihre bereits vorhandenen Kenntnisse. Grund- und weiterführende Techniken des Goldschmiedens werden vermittelt. Mit individueller Beratung und Unterstützung fertigen Sie Ihr persönliches Schmuckstück. Erforderliche Materialien können gerne gegen Umlage bei der Dozentin erstanden werden.

A-335504 | VHS-Studienhaus
21.10., 22.10., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 104 € **|**
WE | Eva Djanic

A-335505 | VHS-Studienhaus
18.11., 19.11., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 104 € **|**
WE | Eva Djanic

Schmuck(stücke) neu gestalten, Recycling/Upcycling

Die Idee dieses Goldschmiedekurses ist es, aus den ungeliebten Schmuckstücken aus der Schublade ein neues Lieblingsstück zu gestalten. Es geht darum, durch Recycling und Upcycling die Nachhaltigkeit der wertvollen Edelmetalle und Edelsteine zu gewährleisten und damit auch ideelle Werte zu erhalten. Kosten für zusätzliche Materialien sind selbst zu tragen.

A-335509 | VHS-Studienhaus
12x, 7.9. – 7.12., Do, 9:30 – 11:30 Uhr **|** 32 UStd **|**
176 €, Materialkosten: 10 € | **N. N.**

A-335510 | VHS-Studienhaus
12x, 7.9. – 7.12., Do, 14:30 – 16:30 Uhr **|** 32 UStd **|**
176 €, Materialkosten: 10 € | **N. N.**

Schmuckgestaltung mit Art Clay Silver ®

Verwirklichen Sie Ihre individuellen Schmuckwünsche

Art Clay Silver® ist eine modellierbare Masse aus Feinsilber, aus der sich wunderschöne, hochwertige Schmuckstücke anfertigen lassen. Wir zeigen Ihnen unterschiedliche Techniken, die Sie bei der Schmuck- und Ringgestaltung nutzen können. Das Material kann man mit den Händen formen, filigran spritzen oder mit dem Pinsel auftragen. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-335514 | VHS-Studienhaus
30.9., Sa, 10 – 17:30 Uhr **|** 10 UStd **|** 77 € **| WE |**
Anke Schmeichel-Kreitschmer

Steine fassen – Grundkurs

Der Kurs vermittelt die Grundkenntnisse des Steinefassens. Runde oder ovale Steine eignen sich am besten. Es wird gezeigt wie Cabochons oder facettierte Steine gefasst werden. Ferner wird das Einreiben von Steinen in der Fläche vorgestellt.
Im Besprechungstermin werden die Projekte besprochen, um Material und Realisierbarkeit zu klären. Eine Auswahl an Steinen ist vorhanden.

A-335515 | VHS-Studienhaus
3x, Do, 18 – 19 Uhr, Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
96 €, Materialkosten: 10 € **| WE | Beate Hößler**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Textiles Gestalten

Textiles Gestalten – Mehr als nur Nähen

In unseren textilen Kursen vermitteln wir Fertigkeiten und Handwerkstechniken, die die Menschheit seit Tausenden von Jahren entwickelt hat. So zeigt der Bereich „Textiles Gestalten" unter anderem den Umgang mit Nähmaschinen und Garnen, wodurch Sie befähigt werden, private oder berufliche Nähprojekte (zum Beispiel mit Schüler*innen) nachhaltig umzusetzen. In weiteren Schritten vermitteln unsere Schneiderinnen auch das Erstellen und Verwenden von Schnittmustern. Ein Verständnis für Stoffqualitäten und ihr Zusammenspiel untereinander wird dabei ebenfalls vermittelt. Zudem wird auch die Frage gestellt, wo und unter welchen Bedingungen diese produziert werden. Das Thema Nachhaltigkeit ist allen Dozentinnen wichtig, nicht nur in den Upcyling- und Refashion-Bildungsurlauben. In anderen Kursen vermitteln wir Textil aus weiteren Perspektiven, zum Beispiel traditionelles Handwerk wie Makramee oder Häkeln. Beim Klöppeln, ein seit fast einhundert Jahren bei der Volkshochschule geführter Kurs, stellen wir eine Handwerkstechnik vor, die sogar im UNESCO-Weltkulturerbe geführt wird.

Nähen und Zuschneiden

Bitte zum ersten Veranstaltungstag alle notwendigen Materialien mitbringen. Die genauen Angaben finden Sie in den Veranstaltungstexten und auf Ihrer Buchungsbestätigung.

Refashion – aus alten Kleidungsstücken neue nähen

Bildungsurlaub – Einstiegskurs und Aufbaukurs
Es werden verschiedene Techniken für Up- und Recycling abgelegter Kleidungsstücke vermittelt. Nach einer kurzen Erläuterung der Herstellung in der Bekleidungsindustrie werden Ideen entwickelt, Fast-in Re-Fashion zu verwandeln. Es sollen Ideen entwickelt werden, aus getragener, unmoderner, zum Wegwerfen vorgesehener Kleidung neue Stücke zu gestalten. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-337209-BU | VHS Lindenthal
5x, 16.10. – 20.10., Mo – Fr, 9:30 – 16 Uhr **|**
43.33 UStd **|** 260 € **| BU | Sabine Rappard**

Einstiegskurs und Aufbaukurs

L-337209 | VHS Lindenthal
3x, Do, 17 – 19:30 Uhr, Sa, So, 9:30 – 16 Uhr **|**
20.67 UStd **|** 124 € **| BU WE | Sabine Rappard**

Das ABC des Nähens – Bildungsurlaub

Theoretische Grundlagen und praktische Tipps und Übungen zur Umsetzung eines Nähprojektes
Der Bildungsurlaub vermittelt den Umgang mit der Nähmaschine. Sie fertigen selbst kleine Nähprojekte wie eine kleine Tasche mit Reißverschluss und einen Turnbeutel. Sie werden individuell von einer Dozentin angeleitet, die seit einigen Jahren in der Erwachsenenbildung tätig ist und über einen großen Erfahrungsschatz im Bereich Schneidern und Nähen verfügt. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-337210-BU | VHS Lindenthal
5x, 25.9. – 29.9., Mo – Fr, 10 – 16 Uhr **|** 40 UStd **|**
240 € **| BU | Monika Kutz**

Nähen lernen intensiv am Wochenende

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Sie erlernen das notwendige Fachwissen um nach einfachen, modischen Schnitten ein Kleidungsstück zu fertigen. Dieser Wochenendkurs ist ohne Vorbereitungstermin geplant. Sollten Sie Fragen haben, können Sie uns jederzeit anschreiben. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-337242 | VHS Lindenthal
2.9., 3.9., Sa, So, 11 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 112 € **| WE |**
Bettina von Wild

L-337252 | VHS Lindenthal
3x, 14.9. – 24.9., Do, 17:30 – 19 Uhr,
Sa, So, 10:30 – 16 Uhr **|** 19.33 UStd **|** 136 € **| WE |**
Sabine Rappard

Einstiegskurs und Aufbaukurs –
Vorbesprechung: Do, 9.11., 17:30 – 19 Uhr
Sie erlernen das notwendige Fachwissen, um nach einfachen, modischen Schnitten ein Kleidungsstück zu fertigen. Die Vorbesprechung dient der Abstimmung bezüglich Schnitt und Materialien. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-337254 | VHS Lindenthal
3x, 9.11. – 19.11. Do, 17:30 – 19 Uhr,
Sa, So, 10:30 – 16 Uhr **|** 19.33 UStd **|** 136 € **| WE |**
Sabine Rappard

Nähen lernen Schnupperkurs – Crashkurs am Wochenende

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Sie lernen den richtigen Umgang mit der Nähmaschine kennen und setzen ein kleines Nähprojekt um. Welches Nähprojekt für Sie in Frage kommt, wird im Vorbesprechungstermin erörtert.

L-337255 | VHS Lindenthal
3x, 19.10. – 22.10., Do, 18 – 19:30 Uhr,
Sa, So, 9 – 17 Uhr **|** 23.33 UStd **|** 140 € **| WE |**
Monika Kutz

Das ABC des Nähens

Für Interessierte ohne Vorkenntnisse
Die Grundkenntnisse des Schneiderhandwerkes werden Ihnen näher gebracht: Einführung in den richtigen Umgang mit der Nähmaschine, Stoffe, Schnitte, Verarbeitungstechniken. Zum Ende des Kurses werden Sie ein einfaches Kleidungsstück erstellt haben. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-337341 | VHS Lindenthal
4x, 7.9. – 28.9., Do, 18 – 21 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **|**
Bettina von Wild

L-337347 | VHS Lindenthal
6x, 26.10. – 14.12., Do, 18 – 21 Uhr **|** 24 UStd **|** 144 € **|**
Monika Kutz

Zuschneiden, Nähen, Schnittvariationen

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Seien Sie kreativ – realisieren Sie Ihre eigenen Kleiderideen! Anfangende werden in die Grundkenntnisse des Schneiderhandwerks eingeführt. Bereits im Nähen geübte Teilnehmende erweitern ihre Fertigkeiten in der Nähtechnik. Grundsätzlich ist der Einstieg in die Kurse jederzeit möglich. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

L-337445 | VHS Lindenthal
11x, 5.9. – 5.12., Di, 17 – 19:15 Uhr **|** 33 UStd **|**
165 € **| Ute Magrian**

L-337447 | VHS Lindenthal
11x, 5.9. – 5.12., Di, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 33 UStd **|**
165 € **| Ute Magrian, Ute Magrian**

L-337464 | VHS Lindenthal
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 16:30 – 18:45 Uhr **|** 36 UStd **|**
162 € **| Sabine Rappard**

L-337466 | VHS Lindenthal
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 18:45 – 21:15 Uhr **|** 40 UStd **|**
180 € **| Sabine Rappard**

L-337468 | VHS Lindenthal
10x, 6.9. – 13.12., Mi, 10 – 13 Uhr **|** 40 UStd **|**
180 € **| Sabine Rappard**

L-337461 | VHS Lindenthal
10x, 7.9. – 7.12., Do, 9:15 – 12:15 Uhr **|** 40 UStd **|**
180 € **| Ute Magrian**

L-337426 | VHS Lindenthal
9x, 14.9. – 14.12., Do, 15:30 – 18 Uhr **|** 30 UStd **|**
135 € **| Monika Kutz**

L-337423 | VHS Lindenthal
8x, 16.10. – 4.12., Mo, 16:30 – 18:45 Uhr **|** 24 UStd **|**
108 € **| Sabine Rappard**

L-337427 | VHS Lindenthal
8x, 16.10. – 4.12., Mo, 18:45 – 21 Uhr **|** 24 UStd **|**
108 € **| Sabine Rappard**

Kurse rechtsrheinisch

Nähen für Anfangende und Fortgeschrittene
Bitte mitbringen: Schnittmuster (Fertigschnitt/Zeitung oder Schnittpapier), möglichst einfachen Stoff und Zubehör (Garn, Reißverschluss, Knöpfe, Einlagen und mehr). Schere, Maßband, Kopierrad, Kopierpapier, Stecknadeln, Schneiderkreide, Nähmaschinennadeln und Pfaff-Spulen.
Mehr Infos: www.vhs.koeln

K-337622 | VHS Kalk
9x, 13.9. – 13.12., Mi, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 27 UStd **|**
122 € **| Monika Kutz**

K-337624 | VHS Kalk
9x, 12.9. – 12.12., Di, 19 – 21:15 Uhr **|** 27 UStd **|**
122 € **| Monika Kutz**

K-337626 | VHS Kalk
9x, 13.9. – 13.12., Mi, 17 – 19:15 Uhr **|** 27 UStd **|**
122 € **| Monika Kutz**

Nähen von A bis Z

Bitte mitbringen: Schnittmuster (Fertigschnitt/Zeitung oder Schnittpapier), möglichst einfachen Stoff und Zubehör (Garn, Reißverschluss, Knöpfe, Einlagen und mehr). Schere, Maßband, Kopierrad, Kopierpapier, Stecknadeln, Schneiderkreide, Nähmaschinennadeln und Pfaff-Spulen.
Mehr Infos: www.vhs.koeln

K-337652 | VHS Kalk
9x, 14.9. – 30.11., Do, 17 – 19:15 Uhr **|** 27 UStd **|**
122 € **| Annette Kaltwasser**

K-337654 | VHS Kalk
9x, 14.9. – 30.11., Do, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 27 UStd **|**
122 € **| Annette Kaltwasser**

Verschiedene Techniken

Lebendige Tradition: Klöppeln

„Klöppeln ist Spitze"
Vom klassischen Spitzendeckchen bis zum modernen Objekt – mit dem jahrhundertealten Handwerk Klöppeln lassen sich vielfältige filigrane Kunstwerke herstellen: Deckchen, Tischbänder, Gardinen, Taschentuchumrandungen, Schals, Fächer, Schmuckstücke, Bilder, Christbaumschmuck, 3D-Objekte und vieles mehr! Beginnende erlernen die Grundkenntnisse des Klöppelns. Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-338221 | VHS-Studienhaus
12x, 11.9. – 11.12., Mo, 17:30 – 19 Uhr **|** 24 UStd **|**
116 € **| Bettina Renn**

Amigurumi Häkel-Grundkurs

Das japanische Wort setzt sich zusammen aus „amu" für Stricken oder Häkeln und „nuigurumi" für gefülltes oder gestopftes Spielzeug. Amigurumi ist der Häkeltrend, um kleine Figuren von Tieren und Puppen bis hin zu Lebensmitteln selbst herzustellen. Sie erlernen die Grundlagen des Häkelns und die erforderlichen Techniken. Das benötigte Material wird für Sie zusammengestellt und kostet 10 Euro.

K-338221 | VHS Kalk
9x, 18.9. – 27.11., Mo, 19 – 21 Uhr **|** 24 UStd **|** 114 € **|**
Nagihan Salman Son

Makramee-Workshop

Einstiegskurs und Aufbaukurs
Im Workshop lernen Sie das traditionelle Makramee-Kunsthandwerk und knüpfen Ihre eigenen Werke, lernen die wichtigsten Makramee-Knoten kennen und knüpfen ein Projekt Ihrer Wahl. Es stehen Projekte mit verschiedenen Schwierigkeitsgraden zur Verfügung. Sollten Sie Ihr Projekt fertig geknüpft haben, können Sie mit dem nächsten Projekt weitermachen.
Mehr Infos zu Kurs und Material: www.vhs.koeln

A-338228 | VHS-Studienhaus
26.8., Sa, 11 – 17 Uhr **|** 8 UStd **|** 40 €, Materialkosten: 40 € **| WE | Catalina Yomayusa**

A-338229 | VHS-Studienhaus
21.10., Sa, 11 – 16 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 34 €, Materialkosten: 40 € **| WE | Catalina Yomayusa**

A-338230 | VHS-Studienhaus
18.11., Sa, 11 – 16 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 34 €, Materialkosten: 40 € **| WE | Catalina Yomayusa**

A-338231 | VHS-Studienhaus
9.12., Sa, 11 – 16 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 34 €, Materialkosten: 40 € **| WE | Catalina Yomayusa**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Fotografie

Im Bereich Fotografie bieten wir viele unterschiedliche Kursformate an. Immer geht es dabei um eine fachlich fundierte Anleitung von gut ausgebildeten Fotograf*innen. Von Einstiegskursen bis hin zu themenspezifischen Angeboten für Fortgeschrittene ist für alle Fotografieinteressierten etwas dabei.

Dunkelkammerarbeit

Ein Ritt durch die analoge Fototechnik

Belichtung – SW-Filmentwicklung – Herstellung von Kontaktkopien in der Dunkelkammer – Vergrößerungen auf Baryt-Papier

Am ersten Tag fotografieren wir. Dann entwickeln wir die belichteten Filme in Tageslichtdosen im Labor. Nachdem die Filme getrocknet sind, werden wir in der Dunkelkammer Kontakte der Negative herstellen. Am folgenden Tag machen wir zunächst einige Probeabzüge einer kleineren Auswahl unserer Negative. Danach stellen wir von den besten Negativen Abzüge auf Baryt-Papier her.

L-352122 | VHS Lindenthal
2.9., 3.9., Sa, 11 – 17 Uhr, So, 11 – 18 Uhr **|**
15.67 UStd **|** 99 €, Materialkosten Dunkelkammer: 45 € **| WE | Karl von Westerholt**

Dunkelkammertechnik – Schnupperkurs am Samstag

Für Einsteigende und Fortgeschrittene

Sie können Ihre persönlichen Arbeiten umsetzen: alte schwarz-weiß Negative vergrößern oder Filme entwickeln. Die Dozentin führt Sie auch gerne in kreative Techniken ein, die Sie anschließend gleich ausprobieren können: Pseudosolarisation, Colorieren, Tonen, Doppelbelichtung und Grafikverfremdungen, wie zum Beispiel mit Entwickler malen oder Scherenschnitte.

L-352124 | VHS Lindenthal
21.10., Sa, 11 – 17 Uhr **|** 7.33 UStd **|** 47 €, Materialkosten Dunkelkammer: 25 € **| WE |**
Katrin Nalop-Bageritz

L-352125 | VHS Lindenthal
18.11., Sa, 11 – 17 Uhr **|** 7.33 UStd **|** 47 €, Materialkosten Dunkelkammer: 25 € **| WE |**
Katrin Nalop-Bageritz

L-352126 | VHS Lindenthal
9.12., Sa, 11 – 17 Uhr **|** 7.33 UStd **|** 47 €, Materialkosten Dunkelkammer: 25 € **| WE |**
Katrin Nalop-Bageritz

Einführungskurse

Bitte bringen Sie Ihre Kamera und deren Bedienungsanleitung mit.

Fotografieren mit der digitalen Spiegelreflexkamera

Exkursion: Sonntag, 24. September 14 – 17 Uhr

Die grundlegenden Themen der Fotografie, wie das Zusammenspiel von Blende/Zeit, Brennweite und ISO werden in Theorie & Praxis vermittelt. Wie gehe ich mit unterschiedlichen Lichtverhältnissen um und wie erreiche ich eine geringe oder hohe Tiefenschärfe? Die Fotopraxis bietet die Möglichkeit das Erlernte praktisch anzuwenden. Die Ergebnisse werden anhand der Fotos besprochen.

L-352303 | VHS Lindenthal
5x, 7.9. – 28.9., Do, 18:30 – 21:30 Uhr **|** 20 UStd **|**
87 €, Schulungsunterlagen: 2 € **| Anna Silvia Bins**

Einführung in die digitale Fotografie

Ein Onlinekurs für hörende und gehörlose Menschen – die Lernvideos sind auch mit Gebärdensprache und Untertitel verfügbar.

Angeleitet von einer erfahrenen Fotografin, erlernen Sie die Grundlagen der digitalen Fotografie ausschließlich online. Sie erfahren mehr zu den Themen Blende, Zeit, Verbindung von Blende und Zeit, ISO und Fokus. Sie lernen online, ohne feste Zeiten, ganz flexibel. Insgesamt 12 Unterrichtseinheiten.

O-352305 | Online
11.9. – 24.11., Mo – So, 10 – 20 Uhr **|** 55 € **|**
Anna Silvia Bins

Workshop Fotografieren mit der digitalen Spiegelreflexkamera

Die fotografische Technik und die Grundlagen der Bildgestaltung stehen im Zentrum dieses Kurses. Die grundlegenden Themen der Fotografie, wie das Zusammenspiel von Blende/Zeit, Brennweite und ISO werden in Theorie und Praxis vermittelt. Die fotografische Praxis und die anschließende Besprechung ausgewählter Bildergebnisse bieten die Möglichkeit, das Erlernte anzuwenden und weiter zu verbessern.

A-352310 | VHS im KOMED
30.9., 1.10., Sa, So, 10 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 93 €, Schulungsunterlagen: 2 € **| WE | Jutta Zylka**

A-352311 | VHS im KOMED
4.11., 5.11., Sa, So, 10 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 93 €, Schulungsunterlagen: 2 € **| WE | Jutta Zylka**

A-352312 | VHS im KOMED
2.12., 3.12., Sa, So, 10 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 93 €, Schulungsunterlagen: 2 € **| WE | Jutta Zylka**

Digital Fotografieren für Einsteiger*innen

Sie haben eine digitale Sucher- oder Spiegelreflexkamera erworben und sind noch unsicher in der Handhabung? Im Kurs wird die digitale Fototechnik erläutert, praktiziert und der fotografische Blick geschult. Der Kurs soll den Teilnehmern die Grundlagen der digitalen Fotografie vermitteln und sie dazu ermutigen, mit Freude und Kreativität zu experimentieren sowie ihre Kamera besser kennenzulernen.

M-352316 | VHS Mülheim
28.10., 29.10., Sa, So, 10 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 93 €, Schulungsunterlagen: 2 € **| WE | Gabriele Dietrich**

Digitales Fotografieren

Anregende Einführung am Wochenende

Sie haben eine digitale System- oder Spiegelreflexkamera erworben, sind aber noch unsicher in der Handhabung? An diesem Wochenende wird die digitale Fototechnik erläutert und der fotografische Blick geschult. Die Themen: Erklärung der Kamerafunktionen, Brennweite, Lichtstärke, Auflösung, Weißabgleich, Dateiformate, Zeit und Blende, Motivwahl und Komposition – wie funktioniert das?

L-352318 | VHS Lindenthal
4.11., 5.11., Sa, So, 11:15 – 17:45 Uhr **|** 16 UStd **|** 93 €, Schulungsunterlagen: 2,50 € **| WE | Joachim Clüsserath**

Aufbaukurse digital und analog

Bei den nachfolgenden Veranstaltungen wird die sichere Handhabung der eigenen Kamera – analog oder digital – vorausgesetzt. Hierzu zählen insbesondere die wichtigsten manuellen Einstellungen wie Blende, Zeit und deren Kombination. Bitte bringen Sie Ihre Kamera mit und beachten Sie die Hinweise in den Veranstaltungstexten und auf Ihrer Buchungsbestätigung.

Werkstattgespräche Fotografie – freie Projekte

Die König*innen-Disziplin! Es geht in diesem Kurs darum, ein eigenes fotografisches Projekt zu realisieren. IHR Projekt. Von der Konzeption bis zur fertigen Arbeit – sei es als Portfolio, Ausstellung oder Buchpublikation. Sie müssen lediglich eine Idee mitbringen und den Willen, diese Idee in Bilder umzusetzen. Dozent und Gruppe begleiten und beraten.

L-352444 | VHS Lindenthal
6x, 7.9. – 14.12., Do, 18:45 – 21:15 Uhr **|** 20 UStd **|** 108 € **| Karl von Westerholt**

Praxiskurs: Fotografieren mit der digitalen Spiegelreflexkamera II

In diesem Workshop werden die bildgestalterischen Möglichkeiten für ein bewusstes Einsetzen zum Beispiel von Tiefenschärfe, Licht/Schatten, Farben und Linien erarbeitet. Ein hoher Anteil an praktischen Übungen bietet die Möglichkeit, das Erlernte anzuwenden. Die Ergebnisse werden anhand der Fotos besprochen. Der Kurs richtet sich an alle, die grundlegend mit dem Zusammenspiel von Blende, Brennweite, ISO und Zeit vertraut sind.

A-352456 | VHS im KOMED
3x, 13.10. – 15.10., Fr, 18 – 21 Uhr, Sa, 10 – 17 Uhr, So, 10 – 14 Uhr | **|** 17.33 UStd **|** 108 €, Schulungsunterlagen: 2 € **| WE | Jutta Zylka**

Themenangebote

Bitte bringen Sie Ihre Kamera mit und beachten die Hinweise auf Ihrer Buchungsbestätigung und in den Veranstaltungstexten.

„neues sehen" Workshop: Kölner U-Bahn(höfe)

Eine fotografische Reise durch den Kölner Untergrund
Sie sind Orte modernster Stadtarchitektur, Orte pulsierenden Lebens, von Menschen täglich genutzt. Diese einzigartige Atmosphäre fotografisch festzuhalten ist das Thema dieses Kurses. Die Exkursion bietet eine ausführliche fotografische Praxis: ausgiebig Zeit für den bewussten Umgang mit Kameraeinstellungen und für Tipps und Tricks zur Gestaltung. Die Bildergebnisse werden besprochen.

A-352502 | VHS-Studienhaus
3x, 11.8., 13.8., 14.08., Fr, Mo, 18:15 – 21:15 Uhr, So, 11 – 15 Uhr **|** 13.33 UStd **|** 93 € **|**
Wilfried Gohsens

Literatur illustrieren, Mariana Leky – Was man von hier aus sehen kann

Fotografieren nach Literatur. Illustrieren, interpretieren, visualisieren mit der Kamera. Wir wollen eine literarische Vorlage mit den Mitteln der Fotografie illustrieren. Das Geschehen nachstellen, szenische Fotografien entwickeln und den Inhalt des Textes, seine Stimmung und unsere Interpretation mit den Mitteln des fotografischen Bildes visualisieren.

L-352540 | VHS Lindenthal
6x, 7.9. – 14.12., Do, 17 – 18:30 Uhr **|** 12 UStd **|** 65 € **|**
Karl von Westerholt

Stadtbild Köln

Online-Kurs über die vhs.cloud mit Präsenz-Terminen am 15.9., 27.10. und am 8.12.2023
Das Ziel des Kurses ist es, eine fundierte Diskussion über die ästhetischen und inhaltlichen Qualitäten von Fotografien zu führen. Der Dozent veröffentlicht in geeigneten Intervallen geografische Koordinaten von Orten, die er Ihrer fotografischen Aufmerksamkeit empfehlen möchte. Orte, die auf SIE gewartet haben, um endlich sprechen zu können.

L-352551 | VHS Lindenthal
6x, 15.9. – 8.12., Fr, 17:45 – 19:45 Uhr **|**
16 UStd **|** 87 € **|** **Karl von Westerholt**

Online-Kurs über die vhs.cloud
Dieser Online-Kurs findet über die vhs.cloud ohne feste Termine (die angegebenen Termine sind hier nur Platzhalter) statt. Hier werden die Aufgaben gestellt und die Bildbesprechungen finden online schriftlich statt. Sie haben hier die volle zeitliche Flexibilität.

O-352552 | Online
6x, 15.9. – 8.12., Fr, 17:45 – 19:45 Uhr **|**
16 UStd **|** 87 € **|** **Karl von Westerholt**

Lernen von „Alten Meistern" – Man Ray

Zuerst geht es um die inhaltlichen, ästhetischen und technischen Besonderheiten der Arbeit des „Alten Meisters". Danach soll es darum gehen (vielleicht auch im Widerspruch), eine eigene fotografische Arbeit auf die Beine zu stellen. In diesem Semester wollen wir uns mit Man Ray beschäftigen, dem Surrealisten, dem Dadisten unter den Fotograf*innen.

L-352555 | VHS Lindenthal
6x, 15.9. – 8.12., Fr, 20 – 21:30 Uhr **|** 12 UStd **|**
65 € **|** **Karl von Westerholt**

Themen für Interessierte mit Vorkenntnissen

Bei den nachfolgenden Veranstaltungen wird die sichere Handhabung der eigenen Kamera – analog oder digital – vorausgesetzt. Hierzu zählen insbesondere die wichtigsten manuellen Einstellungen wie Blende, Zeit und deren Kombination. Bitte bringen Sie Ihre Kamera mit und beachten Sie die Hinweise auf Ihrer Buchungsbestätigung und in den Veranstaltungstexten.

„Regeln brechen"

Spannendere Bilder durch brechen von Kompositionsregeln

In der Fotografie gibt es allgemein akzeptierte Regeln für die Bildgestaltung, wie z. B. die Drittel-Regel. Das Einhalten solcher Regeln führt weitgehend zu gefälligen Bildern. Wirkliche Hingucker erzielt man aber eher durch eine ungewöhnliche Bildkomposition. In dem Kurs wollen wir uns theoretisch und praktisch mit ausgewählten Gestaltungsregeln auseinandersetzen und diese bewusst brechen.

A-352601 | VHS im KOMED
3x, 15.9. – 23.9., Fr, 18 – 21 Uhr, Sa, 10 – 16 Uhr, Sa, 11 – 15 Uhr **|** 16 UStd **|** 100 € **| Lothar Berens**

A-352602 | VHS-Studienhaus
3x, 13.10. – 21.10., Fr, 18 – 21 Uhr, Sa, 10 – 16 Uhr, Sa, 11 – 15 Uhr **|** 16 UStd **|** 100 € **| Lothar Berens**

Available Light – Köln erstrahlt im Abendlicht

Köln im Abendlicht ist der ideale Rahmen, um die Fotografie unter anspruchsvollen Lichtsituationen zu vertiefen (hohe Kontraste, Mischlicht). Themen sind: Belichtung, Schärfe/Unschärfe, Langzeitbelichtung, Aufhellblitzen und Light Painting. Wir besprechen die Fotos ausführlich. Voraussetzungen: grundlegende fotografische Kenntnisse und sichere Handhabung Ihrer Digitalkamera und ein solides Stativ.

A-352604 | VHS im KOMED
5x, 25.9. – 30.10., Mo, 18:45 – 21:45 Uhr **|** 20 UStd **|** 108 € **| Hildegard Fritsch**

Streetfotografie: Vielfalt

Geeignet für Menschen, die mit ihrer Kamera vertraut sind

Wir werden besondere Lichtsituationen sehen lernen, Farben bewusst wahrnehmen und mehrere Dinge miteinander kombinieren. Alles Möglichkeiten, dem eigenen Bild etwas Besonderes zu verleihen. Als Ziel wollen wir mit unserer subjektiven Sehweise der Straße einige subjektiv-dokumentarischen Momente abringen. Der Abendtermin dient der vertieften Bildbesprechung.

A-352605 | VHS-Studienhaus
3x, 30.9. – 24.10., Sa, So, 12 – 17:30 Uhr, Di, 18:15 – 21:45 Uhr **|** 19.33 UStd **|** 120 € **| WE | Joachim Clüsserath**

Fotoprojekt: Die Kölner Ringe – Vom Hohenstaufenring zum Salierring

Exkursionen: Samstag, 14. und 21.10.2023 jeweils 11.30 – 15:45 Uhr

Ziel ist zum einen, das Typische und Charakteristische der Ringabschnitte herauszuarbeiten. Fotografische Themen wie Bildgestaltung, Architektur, Kontraste, Lichtverhältnisse, Bewegungsdarstellung werden vertieft. Nach den Fotoexkursionen besprechen wir eine Auswahl Ihrer Fotos ausführlich. Voraussetzungen: grundlegende fotografische Kenntnisse und sichere Handhabung Ihrer Digitalkamera.

A-352606 | VHS im KOMED
5x, 12.10. – 26.10., Do, 18:45 – 20:45 Uhr **|** 22 UStd **|** 137 € **| Hildegard Fritsch**

Fotografieren auf Familienfeiern und festlichen Anlässen

Fotopraxis: Sonntag, 5.11. und 12.11.2023, jeweils 11.30 – 15:15 Uhr

Sie lernen, die feiernden Menschen richtig in Szene zu setzen und die vorherrschende Atmosphäre fotografisch einzufangen. Themen: Bildgestaltung, Licht und Belichtung, Blitzeinsatz und Langzeitbelichtung. Wir besprechen eine Auswahl der entstandenen Fotos ausführlich. Voraussetzungen: grundlegende fotografische Kenntnisse und sichere Handhabung Ihrer Digitalkamera.

A-352608 | VHS im KOMED
5x, 2.11. – 16.11., Do, 18:45 – 21:45 Uhr **|** 22 UStd **|** 121 € **| Hildegard Fritsch**

Blitzfotografie – technische und gestalterische Grundlagen bei Aufsteckblitzen

Was ist ein Blitz und wozu dient er? Der richtige Blitzeinsatz ermöglicht viel Gestaltungspotenzial, um sowohl beruflich als auch privat das Beste aus einem Motiv zu holen. Im Seminar geht es unter anderem um die Synchronzeit, die Farbtemperatur, den Blitz auf und in der Kamera und um das entfesselte Blitzen. Ziel ist es, durch den richtigen Blitzeinsatz möglichst authentische Fotos zu schaffen.

A-352610 | VHS-Studienhaus
12.11., So, 10 – 17 Uhr **|** 9.33 UStd **|** 58 €,
Gerätepauschale / Modellgeld: 40 € **| WE |**
Thomas Bocian

Beautyfotografie – das Zusammenspiel von Fotografie und Bildbearbeitung

In diesem Kurs lernen Sie grundlegende Lichtsetups der Beautyfotografie kennen. Zusammen mit Ihnen wird ein Lichtsetup aufgebaut und alle können das erfahrene Model im Set fotografieren. Anschließend erfolgt die Bearbeitung der erstellten Bilder, bei denen die gezielte Retusche der Haut, dem Angleichen von Helligkeiten im Vordergrund stehen.

A-352618 | VHS im KOMED
16.12., Sa, 10 – 17:30 Uhr **|** 10 UStd **|** 62 €,
Gerätepauschale / Modellgeld: 50 € **| WE |**
Thomas Bocian

Levitation Fotografie mit Model

Bei der Levitation Fotografie handelt es sich um eine sehr spezielle Art, die im Regelfall nicht ohne eine Bildbearbeitung auskommt. Hierbei lässt man Personen oder Objekte schweben. Wir erlernen den kompletten Ablauf, angefangen von der Konzeption der Bildidee, über die Wahl der Location und der notwendigen Hilfsmittel, bis zur Bildretusche.

A-352620 | VHS im KOMED
17.12., So, 10 – 17:30 Uhr **|** 10 UStd **|** 62 €,
Gerätepauschale / Modellgeld: 50 € **| WE |**
Thomas Bocian

Fotoexkursionen

Perspektivwechsel Ehrenstraße

Foto-Exkursion: Perspektive und Entfernung als Mittel der Bildgestaltung

Die Fassaden der Ehrenstraße eignen sich gut, um mit Perspektive zu spielen. Durch den spielerischen und kreativen Umgang mit der Kameraperspektive (Höhe der Kameraposition) und Entfernungen entwickeln wir Schritt für Schritt unser eigenes Bild der Einkaufsmeile.

A-352703 | →● Ehrenstraße/Ecke Friesenwall, 50672 Köln, Neustadt- Nord
10.9., So, 15 – 17:15 Uhr **|** 3 UStd **|** 19 € **| WE |**
Angelika Putzig

Fotoexkursion – Rund um das Edith Stein Denkmal am Börsenplatz

Stadtpaziergang und meditative Fotoexpedition

Der Bildhauer Bert Gerresheim hat sehr beeindruckend ein Denkmal der 1998 von der katholischen Kirche heilig gesprochenen Philosophin geschaffen, an dem man in der Hetze des Alltags leider oft vorbeiläuft oder fährt. Wir nehmen uns Zeit zur Betrachtung und erkunden die Umgebung mit der Kamera. Die Führung ist für Senioren geeignet sowie barrierefrei.

A-352710 | →● Vor der IHK Köln, Unter Sachsenhausen 10, 50667 Köln, Altstadt/Nord
8.10., So, 15 – 16:30 Uhr **|** 2 UStd **|** 13 € **|**
Angelika Putzig

Fotoexkursion zum Skulpturenpark Waldfrieden in Wuppertal

Praxis-Sonntag, 22.10.2023, 11:30 – 17:30 Uhr

Sie haben bei dieser Exkursion viel Zeit, um die Skulpturen von Tony Cragg und anderen bekannten Künstler*innen, die in der Waldlandschaft präsentiert werden, achtsam wahrzunehmen und fotografisch umzusetzen. Eine Auswahl Ihrer Fotos besprechen wir ausführlich. Voraussetzung: Grundlegende fotografische Kenntnisse und sichere Handhabung Ihrer Digitalkamera. Die Anreise erfolgt selbstorganisiert.

A-352714 | VHS im KOMED
3x, 17.10. – 24.10., Di, 18:45 – 21:45 Uhr **|**
16 UStd **|** 100 € **| Hildegard Fritsch**

Auf den Spuren von Heinrich Böll in der Südstadt – von Haus zu Haus

Foto-Exkursion

An drei Wohnhäusern Bölls in der Südstadt wollen wir Kölner Geschichte nachspüren. Mit unserer Kamera und Bölls Worten gehen wir ein Stück seines Lebenswegs. Wir fotografieren die unterschiedliche Fassadengestaltung. Bitte bringen Sie Ihre eigene Kamera mit. Für Senior*innen geeignet sowie barrierefrei. Langsames Tempo mit Zeit zum Fotografieren, für eigene Betrachtung und Gespräche.

A-352720 | →● Maternus- / Ecke Alteburger Straße 31, 50678 Köln
22.10, So, 15 – 17:15 Uhr | 3 UStd | 19 € | **WE** |
Angelika Putzig

Fotografischer Spaziergang durch das Kunibertsviertel

Exkursionen am 28.10. und 2.11.2023
jeweils 11 – 14:45 Uhr

Wir schlendern durch das Kunibertsviertel. Was uns typisch, bemerkenswert und besonders erscheint, halten wir in interessanten, gut gestalteten Fotos fest. Der Praxis folgen gemeinsame Bildbesprechungen. Ziel ist es, die Wahrnehmung zu schärfen und die technischen/kreativen Möglichkeiten zu erweitern. Voraussetzungen: grundlegende fotografische Kenntnisse und sichere Handhabung der eigenen Kamera.

A-352724 | →● Breslauer Platz, 50668 Köln, vor dem Eingang zum Hauptbahnhof (neben McDonalds)
4x, 28.10. – 20.11., Mo, 18:45 – 21:45 Uhr | 18 UStd |
112 € | **Hildegard Fritsch**

Fotoexpedition: Shades of grey – Grautöne in der Stadt

Auf der Suche nach Grautönen rund um den Neumarkt. Wo fängt „grau" an? Ist November – der Nebelmonat – der graue Monat? Wir verbinden uns mit unserer Kamera auch mit der Kölner Stadtgeschichte rund um die Apostelkirche. Bitte bringen Sie Ihre eigene Kamera mit. Für Senior*innen geeignet sowie barrierefrei. Langsames Tempo mit Zeit für eigene Betrachtung und Gespräche.

A-352746 | →● Vor dem Adenauerdenkmal, Apostelstr., 50672 Köln
5.11., So, 15 – 17:15 Uhr | 3 UStd | 19 € | **WE** |
Angelika Putzig

Fotoexpedition: Von St. Aposteln zu St. Mauritius

Auf diesem kurzen Gang findet man an allen Stellen Hinweise auf die Vergangenheit von Köln. Der stadtgeschichtlich überaus interessante Weg von St. Aposteln über die Benesisstraße/Rinkenpfuhl nach St. Mauritius läßt die spannende Stadtgeschichte dieses Viertels aufleben. Angedacht ist eine Fotoexpedition mit vielen kreativen Ansichten und Motiven.

A-352758 | →● Vor dem Adenauerdenkmal, Apostelstr., 50672 Köln
17.11., Fr, 15 – 16:30 Uhr | 2 UStd | 13 € |
Angelika Putzig

Porträtfotografie

Portraitfotografie – Intensivkurs

Sie beschäftigen sich mit dem Thema Porträtfotografie im natürlichen Licht. Sie fotografieren sich gegenseitig drinnen wie draußen und lernen, schöne, natürliche und ausdrucksstarke Porträts zu machen. Einige der Fotos werden am Ende des Kurstages gemeinsam besprochen. Voraussetzungen: grundlegende fotografische Kenntnisse und sichere Handhabung Ihrer Digitalkamera.

A-352803 | VHS-Studienhaus
29.10., 4.11., So, Sa, 10 – 17:30 Uhr | 17.33 UStd |
108 € | **WE** | **Hildegard Fritsch**

Porträtfotografie im Studio und bei Tages-/Nachtlicht

Geeignet für Menschen, die mit ihrer Kamera vertraut sind

Ein Porträt lebt durch den Ausdruck des Menschen, der durch die stimmungsvolle Beleuchtung unterstrichen wird. Wodurch diese Stimmung hervorgerufen wird, werden an herausragenden Beispielen der Porträtfotografie analysiert. Die notwendigen/kreativen Einstellungsmöglichkeiten der Digitalkamera werden vorgestellt und erklärt. Hauptthema beim Workshop ist der Mensch und das spannende Porträt.

L-352807 | VHS Lindenthal
5x, 9.11. – 7.12., Do, 18 – 21:30 Uhr | 23.33 UStd |
126 €, Ausstattungspauschale: 3 €, Modellgeld:
18 € | **Joachim Clüsserath**

Porträts einfach und ausdrucksstark

Grundlagen der Porträtfotografie – Schwerpunkt: das authentische Porträt

Auch mit einfachen Techniken lassen sich ausdrucksstarke Porträts aufnehmen. Es ist sogar hilfreich, so wenig Technik wie möglich einzusetzen, um sich mehr auf den Menschen zu konzentrieren. So können Porträts entstehen, die etwas mehr von dem Menschen zeigen, den wir fotografieren. Mit einem Model werden die einzelnen Grundlagen schrittweise vorgestellt und geübt.

L-352810 | VHS Lindenthal
3x, Sa, So, 12:45 – 17:45 Uhr, Di, 18:15 – 21:45 Uhr **|** 18 UStd **|** 103 €, Modellgeld: 12 €, Ausstattungspauschale: 3 € **| WE | Joachim Clüsserath**

Schwarz-weiß Porträtfotografie

Wie fotografiere ich ein ausdrucksstarkes, individuelles und typengerechtes Porträt. Nach einer Auffrischung der fotografisch-technischen Grundlagen: wie Zeit, Blende und Schärfentiefe etc. folgt u. a.: Verständnis für Licht in der Porträt-Fotografie, Gestaltung von Porträts, Bildkomposition und Perspektive, die Wahl des richtigen Hintergrunds und der Umgang mit einem Model.

A-352812 | VHS-Studienhaus
25.11., 26.11., Sa, So, 10 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|** 93 €, Schulungsunterlagen: 2 € **| WE | Gabriele Dietrich**

Die Farbe Rot im Porträt

Geeignet für Menschen, die mit ihrer Kamera vertraut sind

Rot wirkt! Ob als einzelner Farbakzent auf den Lippen oder als vorherrschende Farbe eines Bildes. Mit einem Model werden wir die Farbe Rot in verschiedenen Aufnahmesituationen einsetzten und Farbe als Gestaltungsmittel schätzen lernen. Auch die Nachbearbeitung der Aufnahmen hin zum gewünschten Farberlebnis wird erläutert und in der Nachbesprechung im Bildbearbeitungsprogramm demonstriert.

L-352816 | VHS Lindenthal
3x, Sa, So, 13 – 18 Uhr, Di, 18 – 21:30 Uhr **|** 18 UStd **|** 112 €, Ausstattungspauschale: 3 €, Modellgeld: 12 € **| WE | Joachim Clüsserath**

Digitale Bildbearbeitung

Der letzte Schliff: Ausdrucksstarke Bilder mit Lightroom

Einführung in Lightroom, um die Bildwirkung zu steigern

Das Bildbearbeitungsprogramm Lightroom eignet sich besonders gut, um Bilder intuitiv zu optimieren. Das bedeutet, dass ohne allzu viel Grundlagen sehr gute Ergebnisse erzielt werden. Die grundlegenden Funktionen zur Bearbeitung werden vorgestellt. Ziel der Arbeit ist die deutliche Verbesserung der eigenen Bilder bis hin zum präsentationsfertigen Bild bzw. bis zum druckreifen Foto.

A-352901 | VHS im KOMED
11.11., 12.11., Sa, So, 13 – 17:30 Uhr **|** 12 UStd **|** 75 € **| WE | Joachim Clüsserath**

Fotobuchgestaltung professionell und individuell

In einem persönlich gestalteten Fotobuch wirken Ihre Bilder noch einmal doppelt so gut. Angeleitet von einer professionellen Fotografin erlernen Sie die Handhabung der kostenlosen CEWE-Software und erfahren, wie Sie Ihre mitgebrachten Bilder in ein ansprechendes Layout umsetzen können. Sie erhalten einen Fotobuch-Gutschein der Firma CEWE. Voraussetzung: grundlegende Computerkenntnisse.

A-352905 | VHS im KOMED
4x, 14.11. – 5.12., Di, 18:45 – 21:45 Uhr **|** 16 UStd **|** 87 € **| Hildegard Fritsch**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Musik

Die Kurse an der VHS bieten die Möglichkeit, sich in Theorie und Praxis mit Musik zu beschäftigen. Und: Musik verbindet! Entdecken Sie gemeinsam mit Gleichgesinnten Ihre musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten.

Musikvermittlung

Nähere Informationen zu diesen Kursen finden Sie auf unserer Webseite.

Nah dran: L'Elesir d'amore – Der Liebestrank von Gaetano Donizetti

Workshop und Opernbesuch in Kooperation mit der Oper Köln

Probieren Sie sich selbst im Theaterspiel aus: In diesem Workshop finden wir mit einfachen Mitteln einen Zugang zur Handlung, den Figuren und der beeindruckenden Musik dieser Oper.
Einführung: 7.11.2023 | Vorstellungsbesuch: 12.11.2023 ab 18.00 Uhr (StaatenHaus) | Nachbereitung: 14.11.2023 | Kosten: 45 € (für die Teilnahme wird nur der Eintrittspreis für die Oper berechnet)

A-361101 | VHS-Studienhaus
3x, 7.11. – 14.11., Di, 18:30 Uhr, So, 18 Uhr **|**
7.33 UStd **|** entgeltfrei **| Stephanie Sonnenschein, Katja Fischer**

Musiktheater heute

Oper im Spiegel der Musikwissenschaft

Sie gehen gern in die Oper oder schauen gern Musiktheaterwerke im Netz an? Thomas Becker stellt Ihnen Neuerscheinungen der laufenden Opernspielzeit vor. In diesem Semester geht es um Opernproduktionen der Kölner Oper und der Ruhrtriennale in Bochum: Leoš Janáček „Aus einem Totenhaus", Richard Strauss „Die Frau ohne Schatten", Wolfgang Amadeus Mozart „Cosi fan tutte" und Gaetano Donizetti „L'elisir d'amore". Mittels Tonbeispielen werden die Opern erörtert und diskutiert.

L-361102 | VHS Lindenthal
11x, 6.9. – 29.11., Mi, 18 – 19:30 Uhr **|** 22 UStd **|** 96 € **|**
Thomas Becker

Singen im Kindergarten – neue Ideen für den Kita-Alltag – Fortbildung für Erzieher*innen Teilzeit

Die Stimme ist ein wichtiges Ausdruckmittel in der Arbeit mit Kindern. Ob beim Sprechen oder Singen, sie sollte stets gepflegt werden. In der Fortbildung beschäftigen wir uns mit unserer eigenen Stimme, dem richtigen Stimmsitz und was unser Körper damit zu tun hat. Das Angebot gilt nur für Erzieher*innen der städtischen Kitas.

L-361106 | VHS Lindenthal
3x, 15.11. – 13.12., Mi, 9 – 13 Uhr **|** 16 UStd **|**
entgeltfrei **| B | Anja Leu**

Grundlagen der Musik

Nähere Informationen zu den Kursen finden Sie auf: www.vhs.koeln

Musik kreativ

Der Kurs wendet sich an Menschen, die ihr Wissen über Musik vertiefen wollen. Es werden Grundlagen wie Intervall-, Akkord- und Skalenlehre erarbeitet, die dann zur Anwendung kommen sollen. Am Ende steht z.B. ein selbst gesetztes Weihnachtslied, eine kurze Eigenkomposition oder eine gemeinsam erarbeitete Improvisation. Voraussetzungen: Instrumentale Grundkenntnisse (egal welches Instrument), Kenntnis der Notenschrift.

A-361204 | VHS-Studienhaus
4x, 14.9. – 19.10., Do, 18:15 – 20:15 Uhr **|**
10.67 UStd **|** 56 €, Materialkosten: 1 € **|**
Stefan Thomas

Jazzharmonielehre

Sie lernen sowohl die Grundlagen als auch die Besonderheiten der Jazzharmonik kennen. Anhand von Beispielen bekannter Jazz-Standards und Kompositionen des Dozenten, werden die Abläufe der einzelnen Kadenzen analysiert und verständlich gemacht. Theoretische Grundkenntnisse von Tonleitern, Intervallen und Akkordaufbau sollten vorhanden sein.

A-361206 | VHS-Studienhaus
4.11., Sa, 10:30 – 17:30 Uhr **|** 8.67 UStd **|** 46 € **| WE |**
Joe Heckel

Notenlehre

Musiklehre kompakt

Ob Klassik, Jazz oder HipHop – die Grundregeln der Musik gelten überall. Sie helfen, die Musik besser zu verstehen. Lernen Sie mehr über Tonleitern, Tonarten, Quintenzirkel, Notenlesen und Partituren. Alles wird verständlich und anhand von praktischen Beispielen erklärt. Musik ist nicht so schwierig, wie Sie vielleicht dachten. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

A-361207 | VHS-Studienhaus
28.10., 29.10., Sa, So, 10:30 – 17 Uhr **|** 16 UStd **|**
84 € **| WE | Frank Balzer**

Rhythmik

Ein sicheres Rhythmusgefühl ist wichtig für alle, die ein Instrument erlernen oder Musik machen, aber auch für die, die einfach nur gerne Musik hören und sich dazu bewegen. In diesem Kurs geht es um die theoretischen Grundlagen und deren praktische Anwendung: Wir lernen, verschiedene Rhythmen nach Noten und nach Gehör zu spielen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

A-361208 | VHS-Studienhaus
11.11., Sa, 10:30 – 17 Uhr **|** 8 UStd **|** 42 € **| WE |**
Frank Balzer

Gehörbildung

Singen nach Noten

Musik geht durch die Ohren. Sie lernen, wie man nach Noten singt oder sich eine aufgeschriebene Melodie zumindest vorstellen kann. Das ist nicht nur für Sänger*innen wichtig, sondern auch für alle, die nach Noten spielen wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

A-361213 | VHS-Studienhaus
25.11., Sa, 10:30 – 17 Uhr **|** 8 UStd **|** 42 € **| WE |**
Frank Balzer

Songwriting

Grundlagen des Songwritings

Von der Idee zum fertigen Song

Würden Sie gerne wissen, wie Sie strukturiert und dennoch kreativ ein eigenes musikalisches Werk erschaffen können? In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie Ihren eigenen Gedanken und Gefühlen Ausdruck verleihen. Es wird auf die Grundlagen des Songwritings eingegangen und auch an eigenen Stücken gearbeitet . Musikalische Vorkenntnisse sind erwünscht, jedoch keine Voraussetzung.

O-361304 | Online
5x, 8.11. – 6.12., Mi, 18:30 – 20 Uhr **|** 10 UStd **|**
58 € **| Maximilian Riegel**

A-361305 | VHS-Studienhaus
18.11., Sa, 10 – 18 Uhr **|** 10 UStd **|** 66 € **| WE |**
Maximilian Riegel

Singer/Songwriter Workshop für Gitarrist*innen

Für leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene
Sie lernen die Komponier- und Arrangierpraxis sowie die Grundlagen der Musiktheorie kennen. Dazu gehören auch Kenntnisse von anderen Instrumenten, Homerecording, Effekten und Looper. Das Zusammenspiel zwischen Gesang und Gitarrenspiel soll zu einer harmonischen und groovigen Einheit führen. Anhand von bekannten Songbeispielen wird das Verhältnis zwischen Text und Musik besprochen.

A-361306 | VHS-Studienhaus
2.12., Sa, 10:30 – 17:30 Uhr **|** 8.67 UStd **|** 58 € **| WE | Joe Heckel**

Musik und Digitales

Musik geht über das Analoge hinaus. Mit Computerprogrammen und Apps wird im digitalen Raum Musik gemacht.

Kurse zur digitalen Audiobearbeitung finden Sie im Bereich EDV/Multimedia.

Digitalorchester – zum Kennenlernen

Musizieren mit dem Handy oder Tablet
Musikmachen mal anders? Bringen Sie Ihr Smartphone oder ein Tablet mit (Android oder Apple). Mit virtuellen Instrumenten werden wir gemeinsam Musikstücke einüben. Auch ohne musikalische Vorkenntnisse kann das richtig Spaß machen! Bei Interesse können Sie mit dem Kurs A-361802 fortfahren.

L-361800 | VHS Lindenthal
3.9., So, 15 – 15:45 Uhr **|** 6 € **| WE | Frank Balzer**

Digitalorchester

Musikmachen mal anders? Bringen Sie Ihr Smartphone oder ein Tablet mit (Android oder Apple). Mit virtuellen Instrumenten werden wir gemeinsam Musikstücke einüben. Auch ohne musikalische Vorkenntnisse kann das richtig Spaß machen! Vielleicht haben Sie bereits geeignete Apps auf Ihrem Gerät, andernfalls werden wir sie im Kurs aus dem App-Store laden.

A-361802 | VHS-Studienhaus
25.10., Mi, 18 – 21 Uhr **|** 21 € **| Frank Balzer**

Stimmgerät, Noten, Recorder? – Immer alles dabei!

Nützliche Apps rund ums Musikmachen für iPhone und iPad
Inzwischen gibt es eine Vielzahl von tollen Apps für Musiker*innen, sowohl für Einsteiger*innen wie auch für Profis. Die Mobilgeräte lassen sich damit vielfältig nutzen: als Metronom, Stimmgerät, zum Üben und Aufnehmen, als virtuelles Instrument oder für Playbacks. Auch zum Songwriting oder für Musikproduktionen eignen sie sich, und die Notenmappe kann ebenfalls zuhause bleiben.

O-361803 | Online
30.11., Do, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 21 € **| Frank Balzer**

Gesund musizieren

So wie Sportler*innen mit gezielter Kräftigung, mit Stretching und Koordinationsübungen ihre Leistungsfähigkeit steigern, können Musizierende durch bewusste Körperarbeit wie Alexandertechnik oder Feldenkrais das eigene Spiel spürbar verbessern und Verspannungen vorbeugen.

Feldenkrais für Musiker*innen

Eine kurze Einführung
Wie entsteht eine stabile und bewegliche Haltung, in der frei und sicher musiziert werden kann? Macht nur das Instrument den Klang oder haben Atmung und Haltung einen direkten Einfluss? Hier erhalten Sie einen ersten Einblick in die Feldenkrais Methode. Bitte ein Instrument mitbringen. Bei Interesse wird ein entsprechender Kurs angeboten.

L-361500 | VHS Lindenthal
3.9., So, 14 – 14:45 Uhr **|** 6 € **| WE | Frauke Heiwolt**

Der Körper macht den Klang – Einführungsworkshop
Wie entsteht eine stabile und bewegliche Haltung, in der frei und sicher musiziert werden kann? Macht nur das Instrument den Klang oder haben Atmung und Haltung einen direkten Einfluss? In diesem Kurs erforschen wir gewohnte Bewegungen und lassen sie leichter und flüssiger werden und entdecken die Auswirkung auf Klang und Haltung am Instrument. Bitte ein Instrument mitbringen.

L-361501 | VHS Lindenthal
23.9., Sa, 11 – 14 Uhr **|** 27 € **| WE | Frauke Heiwolt**

Körper, Balance & Klang

Alexandertechnik für Instrumentalist*innen

In diesem Workshop erfahren Sie, wie Sie mit Hilfe der Alexander-Technik ungünstige Haltungs- und Bewegungsmuster beim Musizieren wahrnehmen und verändern können. Entdecken Sie Beweglichkeit, Balance und neue faszinierende Möglichkeiten des persönlichen musikalischen Ausdrucks.

L-361502 | VHS Lindenthal
4.11., Sa, 10 – 17 Uhr **|** 8 UStd **|** 53 € **| WE |**
Filine Precht

Der Körper singt mit

Workshop für Sänger*innen (Amateure & Profis) und Chorleiter*innen

In diesem Workshop werden einfache Körper- und Atemübungen gezeigt, durch die sich Klang und Luftführung enorm verbessern können. Auf der Alexandertechnik-Methode basierend, wird der Körper ins eigene Singen integriert, um so zu mehr Dynamik, Präsenz und Wohlgefühl zu finden.

L-361503 | VHS Lindenthal
18.11., Sa, 10 – 13 Uhr | 4 UStd **|** 27 € **| WE |**
Susanne Weinbach

Bands und Orchester

Schnupperprobe Sinfonieorchester der VHS Köln

Für neue und erfahrene Orchestermusiker*innen

Sie spielen ein Instrument und haben sich schon immer gefragt, wie es wäre, mit anderen gemeinsam zu musizieren? Dann schnuppern Sie doch in die erste Probe! Hier treffen sich Anfänger*innen bis hin zu ambitionierten Amateur*innen, Menschen, die ein Orchesterinstrument spielen. Bitte kontaktieren Sie uns vor der Anmeldung: vhs-kultur@stadt-koeln.de

M-361701 | VHS Mülheim
6.9., Mi, 19:30 – 21:30 Uhr | 2,67 UStd **|** entgeltfrei **|**
Moritz Andreas Dindorf

Sinfonieorchester der VHS Köln

Orchestermusik aus verschiedenen Epochen

Sie spielen ein Instrument und haben sich schon immer gefragt, wie es wäre, mit anderen gemeinsam zu musizieren? Dann sind Sie bei uns genau richtig! Hier treffen sich Anfänger*innen bis hin zu ambitionierten Amateur*innen, Menschen, die ein Orchesterinstrument spielen. Bitte kontaktieren Sie uns vor der Anmeldung, mit Angabe Ihres Instrumentes: vhs-kultur@stadt-koeln.de

M-361702 | VHS Mülheim
12x, 13.9. – 6.12., Mi, 19:30 – 21:30 Uhr,
Sa, 10 – 17 Uhr, So, 10 – 13 Uhr **|** 40 UStd **|** 93 €,
Notenpauschale: 8 € **| WE | Moritz Andreas Dindorf**

VHS Big-Band

Gemeinsam musizieren für (leicht) Fortgeschrittene

Die Big-Band, mit diversen Genres wie Jazz, Swing, Latin und Pop, lässt keinen Fuß still stehen. Sie sind herzlich willkommen, wenn Sie eines der folgenden Instrumente sicher spielen: Trompete oder Posaune. Die Band ist beratungspflichtig. Bitte kontaktieren Sie den Dozenten vor der Anmeldung unter: vhs.kultur@stadt-koeln.de

A-361703 | VHS-Studienhaus
9x, 4.9. – 11.12., Mo, 19:30 – 21 Uhr, So, 10 – 17 Uhr **|**
31.33 UStd **|** 181 € **| WE | Moritz Andreas Dindorf**

VHS-Band am Dienstagabend

Sie sind mit Ihrem Instrument schon einigermaßen vertraut und möchten in einer Gruppe mit Anleitung Musik machen? Wir spielen und üben Songs aus den Bereichen Rock, Blues und Jazz – mit und ohne Noten. Im Dezember ist ein Auftritt beim Musikabend geplant. Der Kurs ist beratungspflichtig. Bitte kontaktieren Sie den Dozenten vor der Anmeldung: vhs-kultur@stadt-koeln.de

A-361714 | VHS-Studienhaus
13x, 5.9. – 12.12., Di, 19:15 – 21:15 Uhr **|** 34.67 UStd **|**
200 € **| Joe Heckel**

VHS-Band am Samstag

Sie sind mit Ihrem Instrument schon einigermaßen vertraut und möchten in einer Gruppe unter Anleitung Musik machen? Wir treffen uns einmal im Monat und üben Songs aus den Bereichen Pop, Folk und Jazz – mit und ohne Noten. Der Kurs ist beratungspflichtig. Bitte kontaktieren Sie den Dozenten vor der Anmeldung unter: vhs.balzer@icloud.com

A-361715 | VHS-Studienhaus
5x, 9.9. – 16.12., Sa, 14:30 – 18 Uhr **|** 23.33 UStd **|** 135 € **| WE | Frank Balzer**

Bandworkshop freitags

Musik machen für Anfänger*innen
Bringen Sie Ihr Instrument mit oder einfach Ihre Stimme. Lernen Sie, was beim Musizieren in der Gruppe wichtig ist: den Rhythmus halten, aufeinander hören, Dynamik, Arrangement, improvisieren. Auch weitergehende Fragen zur Stückeauswahl, Notenbeschaffung und technischen Ausrüstung werden geklärt. Sie werden sehen: Man muss kein Profi sein, um Musik zu machen. Spaß macht es auf jeden Fall!

A-361716 | VHS-Studienhaus
5x, 27.10. – 24.11., Fr, 18 – 21 Uhr **|** 20 UStd **|** 103 € **| Frank Balzer**

Gesang

Unsere Stimme ist das Instrument, das wir alle in uns tragen. Singen macht glücklich: ob Stimmbildung in der Gruppe, erste Chorerfahrungen oder fortgeschrittener Ensemblegesang, hier ist für alle etwas dabei.

Stimmbildung

Wie klingt meine Stimme?

Für Menschen, die das Singen im Chor ausprobieren möchten
In diesem Workshop soll vermittelt werden, wieviel Freude es macht, sich selbst zum Klingen zu bringen. Der Stimmapparat wird trainiert, Artikulationswerkzeuge wie Zunge und Lippen, aber auch Zwerchfell und Rückenmuskulatur. Stefanie Wüst vermittelt dabei einfache Techniken verbunden mit eingängigen Liedern und Kanons aus dem europäischen Repertoire.

L-362210 | VHS Lindenthal
24.9., So, 10:30 – 14 Uhr **|** 4.67 UStd **|** 24 € **| WE | Stefanie Wüst**

Ich würde so gerne mal im Chor singen, aber...

Für Menschen, die das Singen im Chor ausprobieren und ihre Stimme kennenlernen möchten
Dass es großen Spaß macht, in einem Chor zu singen, ist bekannt. Oft jedoch verhindern die verschiedensten „Abers" den ersten Schritt dazu: Wie funktioniert so ein Chor überhaupt? Dieser Kurs möchte über einige Grundlagen informieren und sie vor allem gleich in die Praxis umsetzen: Nach einem gemeinsamen Warm-up singen wir kleine Chorsätze aus unterschiedlichen Richtungen.

L-362211 | VHS Lindenthal
19.11., So, 10:15 – 13:15 Uhr **|** 21 €, Materialkosten: 2 € **| Dr. Anette Einzmann**

Chor

Einfach gemeinsam singen

Mitsing-Erlebnis für alle Interessierten
Genießen Sie Ihren Feierabend mit bekannten Liedern aus den letzten Jahrzehnten, die wir gemeinsam singen. Die Melodien werden Sie kennen. Die Texte werden an die Wand projiziert. Der Dozent begleitet Sie auf der Gitarre und singt natürlich mit. Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich. Ein aufmunterndes und erfrischendes Gruppenerlebnis in entspannter Atmosphäre!

M-362220 | VHS Mülheim
14.9., Do, 18:30 – 20 Uhr | 2 UStd **|** 9 € **| Andreas Schwachulla**

M-362221 | VHS Mülheim
9.11., Do, 18:30 – 20 Uhr | 2 UStd **|** 9 € **| Andreas Schwachulla**

„Deep Singing" – Schnupperprobe

Für Anfänger*innen

In diesem Chor haben Sie die Möglichkeit, Chorerfahrung zu sammeln. Wir singen Gospel, Jazzstücke und bei Interesse auch klassische Chormusik. Stimmbildung, Rhythmusübungen sowie Hör- und Atemschulung sind Teile der Arbeit, die den Spaß am Singen vertiefen sollen. Der Chor „Deep Singing" startet neu und freut sich auf Ihre Neugierde und Experimentierfreude.

L-362222 | VHS Lindenthal
4.9., Mo, 17:30 – 19 Uhr | 2 UStd **|** 9 € **|**
Thomas Becker

„Deep Singing"

L-362223 | VHS Lindenthal
13x, 11.9. – 18.12., Mo, 17:30 – 19 Uhr **|** 26 UStd **|**
111 € **| Thomas Becker**

Resound/Relax!

Ist das nicht eigentlich ein Widerspruch? Die Stimme erschallen lassen und dennoch entspannen? Wie soll das gehen? Besonders gut als Chor! Denn das Singen hilft, eine gute Balance zwischen einem tiefen Nichts-Tun und Kraftentfaltung zu finden. Dieser Chor möchte uns genauso wichtig nehmen wie die Literatur, die wir singen. Coole Grooves, Swing, Sehnsucht bis an weite Horizonte oder fromme Andacht.

L-362224 | VHS Lindenthal
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 19:30 – 21 Uhr **|** 28 UStd **|**
120 €, Materialkosten: 2 € **| Dr. Anette Einzmann**

„Sing it out!"

Pop-Chor

Das Angebot richtet sich an alle, die gerne singen und Lust haben, die eigene Stimme besser kennenzulernen. Wir singen mehrstimmige Pop/Rock Arrangements, z.B. von Pink Floyd und den Beatles. Die Freude am Singen steht im Vordergrund. Liedwünsche werden gerne angenommen und passend zur Besetzung arrangiert. Chorerfahrung ist willkommen, aber kein Muss. Notenlesen ist keine Voraussetzung.

A-362225 | VHS-Studienhaus
13x, 4.9. – 27.11., Mo, 20 – 21:15 Uhr **|** 21.67 UStd **|**
93 € **| Jón Kleinehanding**

„SingUp"

Für Anfänger*innen

Sie wollten schon immer gern im Chor singen und Ihre Stimme kennenlernen? Dann fangen Sie mit uns an. Wir singen Stücke aus dem Pop und Gospelbereich, aber auch Stücke aus unbekannteren Gattungen wie Traditionals, Folk oder Klassik. Chorsingen ist mehr als nur ein Kurs für sich. Es geht um Gemeinschaft und Musik in der Gruppe. Keine Vorerfahrung nötig.

L-362226 | VHS Lindenthal
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 19:45 – 21:15 Uhr **|** 24 UStd **|**
103 €, Materialkosten: 1 € **| Yuting Huang**

„SingAhead" – Frauenchor

Für leicht Fortgeschrittene

Der weiterführende Chor nach SingUp beansprucht den Ausbau der Fähigkeiten im Chorsingen. Aspekte des mehrstimmigen Singens werden verfeinert und stimmbildnerische Aspekte differenzierter erlernt. Schulung des Gehörs und das Vom-Blatt-Singen gehören genauso dazu wie Geselligkeit und Freude am Singen. Die Literatur setzt sich aus allen Bereichen des Pop, Gospel und der Klassik zusammen.

L-362227 | VHS Lindenthal
13x, 7.9. – 14.12., Do, 19:15 – 21:15 Uhr **|** 34.67 UStd **|**
148 €, Materialkosten: 1 € **| Constantin Callies**

VocalJam in der Mittagspause

Mehrstimmig singen ohne Noten

Der Kurs ist für Leute, die einfach drauflossingen möchten und für erfahrene Sänger*innen, auf der Suche nach neuen Erfahrungen mit Improvisation. Neben dem Singen geht es auch um Bodypercussion und körperorientiertes Musikmachen. Wir werden Live-Arrangements bekannter Songs singen, ohne Noten und festgelegte Stimmgruppen. Alle werden überrascht sein, wie schnell das gut klingt.

A-362228 | VHS-Studienhaus
11x, 11.9. – 11.12., Mo, 12:15 – 13:15 Uhr **|**
14.67 UStd **|** 63 € **| Jürgen Terhag**

Persischer Chor

Dieses Angebot richtet sich an alle, die sich für iranische Musik interessieren und in einer gemischten Gruppe traditionelle persische Lieder singen wollen. Gemeinsames Musizieren ermöglicht dabei spiele-

risch und mühelos einen transkulturellen Austausch. Die Lieder werden auch im deutschen Alphabet ausgehändigt und beim Singen wird die korrekte Aussprache geübt. Für die Teilnahme an dieser Gruppe sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

L-362229 | VHS Lindenthal
12x, 15.9. – 15.12., Fr, 18 – 19:30 Uhr **|** 24 UStd **|**
94 € **| Arezoo Rezvani Yangabadi**

Instrumente

In diesen Kursen können Sie die angebotenen Instrumente ohne Vorkenntnisse erlernen. Außerdem gibt es die Möglichkeit, bereits vorhandene Kenntnisse gemeinsam zu vertiefen und zu erweitern.

Querflöte

Flauti andiamo – Querflötenensemble

Für Fortgeschrittene mit Ensembleerfahrung
Sie spielen fortgeschritten Querflöte, beherrschen alle Töne von c' bis in die dritte Oktave und haben Erfahrung im mehrstimmigen Instrumentalspiel. Sie haben Freude am Musizieren von Musikstücken aus unterschiedlichen Epochen und Stilrichtungen. Anhand eines breitgefächerten Repertoires soll die Möglichkeit bestehen, bereits Erlerntes aufzufrischen und zu vertiefen.

L-362314 | VHS Lindenthal
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 18:15 – 19:30 Uhr **|** 20 UStd **|**
125 € **| Irina Mahlmann**

„Pfeif darauf"- Querflötenensemble

Für leicht Fortgeschrittene
Sie spielen Querflöte und haben Unterricht oder haben in der Vergangenheit das Instrument gelernt? Der Kurs soll neue Impulse liefern, Spaß am gemeinsamen Spiel mit anderen steht im Vordergrund, ebenso wie das Auffrischen von bereits Gelerntem. Es werden leichte Barock-, Klassik- und Pop-Stücke gespielt. Vielleicht auch die eine oder andere Tonleiter. Querflöte auspacken und los geht's!

L-362315 | VHS Lindenthal
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 19:30 – 20:30 Uhr **|** 16 UStd **|**
100 € **| Irina Mahlmann**

Blockflöte

„Next Winter Comes Slowly" Musizieren auf der Blockflöte

An diesem Nachmittag stehen Sätze aus Henry Purcells Suite „The Fairy Queen" im Mittelpunkt aus dem auch „Next Winter Comes Slowly" stammt. Werke aus verschieden Epochen, die zur Jahreszeit passen runden das gemeinsame Musizieren ab. Der Tonumfang sollte sich über zwei Oktaven mit den wichtigsten Halbtönen erstrecken.

A-362343 | VHS-Studienhaus
2.12., Sa, 15:30 – 18 Uhr **|** 23 € **| WE | Sibille Rauscher**

Streicher

Bitte bringen Sie ein eigenes Instrument mit. In der Regel nehmen sechs bis acht Personen an den Kursen teil.

Streicher I

Für Anfänger*innen ohne Vorkenntnisse
In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen der Streichinstrumente Geige, Bratsche und Cello. Instrumentenhaltung, Bogenführung und das Greifen der Töne mit der linken Hand. Wir fangen bei null an und spielen leichte Stücke aus verschiedenen Stilen in der Gruppe. Grundlagen zum Notenlesen, gemeinsamen Musizieren und Improvisieren werden ebenfalls vermittelt.

A-362352 | VHS-Studienhaus
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 18 – 19:30 Uhr **|** 24 UStd **|**
150 € **| Mario Milazzo**

Streicher II

Für Anfänger*innen mit Vorkenntnissen
Voraussetzung für diesen Kurs ist das sichere Spiel in der ersten Lage mit unterschiedlichen Griffarten und das flüssige Lesen von leichten Stücken. Teilnehmer*innen können die Technik der Streichinstrumente Geige, Bratsche und Cello erweitern und anhand von Stücken aus verschiedenen Stilen, gemeinsam in der Gruppe musizieren, sowie kleine Improvisationsansätze erlernen.

A-362353 | VHS-Studienhaus
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 19:30 – 21 Uhr **|** 24 UStd **|**
150 € **| Mario Milazzo, Mario Milazzo**

Klavier

Im Kurs steht Ihnen ein eigenes Stage-Piano zur Verfügung. In der Regel nehmen sechs bis neun Personen an den Kursen teil. Bitte bringen Sie zum Unterricht Kopfhörer (3,5 mm Klinke) mit.

Klavier III

Grundlagenvertiefung des Klavierspielens
Sie möchten Ihr Klavierspiel vertiefen oder haben leichte Vorkenntnisse? In diesem Kurs musizieren Sie an Stagepianos. Erarbeiten Sie mit anderen Teilnehmenden leichte Musikstücke zu spielen und Ihre musikalische Ausdrucksweise, sowie Ihre Notenkunde zu erweitern.

A-362391 | VHS-Studienhaus
13x, 8.9. – 15.12., Fr, 16 – 17:30 Uhr **|** 26 UStd **|**
178 € **| Philip Scharnberg**

Klavier V

Dieser Kurs kann mit Vorkenntnissen besucht werden. Folgende Inhalte werden vertieft: das Bilden von Akkorden, den sicheren Umgang im Akkordspiel, Intervalle, das Spielen in C-Position, G-Position und in der Erweiterung der 5 Finger Position, sowie das Bilden von Dur-Skalen. Außerdem werden Achtelnoten eingeführt. Sie benötigen ein Instrument zu Hause.

A-362392 | VHS-Studienhaus
13x, 8.9. – 15.12., Fr, 17:30 – 19 Uhr **|** 26 UStd **|**
178 € **| Philip Scharnberg**

Klavier VI

Dieser Kurs kann mit Vorkenntnissen besucht werden. Folgende Inhalte werden vertieft: das Bilden von Akkorden, der sichere Umgang im Akkordspiel, sowie das Bilden von Skalen (G-Dur, F-Dur und A-Moll). Zusätzlich stärken Sie ihr Rhythmusgefühl, Handkoordination und vertiefen ihr Spiel mit den Achtelnoten. Sie benötigen ein Instrument zu Hause.

A-362393 | VHS-Studienhaus
13x, 8.9. – 15.12., Fr, 19 – 20:30 Uhr **|** 26 UStd **|**
178 € **| Philip Scharnberg**

Mundharmonika

Bluesharp Anfänger

Mundharmonika Grundlagen
Das kleine Instrument bereichert alle Musikrichtungen mit seiner besonderen Klangfarbe. Sie erfahren eine erste intensive Begegnung mit dem Instrument. Inhalt: Haltung des Instruments, Tonerzeugung, Atmung, Ansatz, Einzeltöne, einfache Melodien in C, Effekte wie Wah Wah und Triller, rhythmisches Spiel und erste Bendingnoten. Es wird eine diatonische 10-Loch Mundharmonika in C-Dur benötigt.

A-362440 | VHS-Studienhaus
22.10., So, 12 – 16 Uhr **|** 5.33 UStd **|** 31 € **| WE |**
Riedel Diegel

A-362441 | VHS-Studienhaus
12.11., So, 12 – 16 Uhr **|** 5.33 UStd **|** 31 € **| WE |**
Riedel Diegel

Bluesharp Aufbaukurs

Sie beherrschen das Einzeltonspiel und möchten weitere Stilistiken und Phrasierungen kennenlernen? Rhythmus und Timing spielen eine große Rolle in Hip-Hop, Reggae, Funk, Weltmusik oder Pop. Auf melodischer Ebene werden wir uns auf die Improvisation fokussieren. Und wir nähern uns spielerisch unserem ersten Mundharmonika-Solo. Es wird eine diatonische 10-Loch Mundharmonika in C-Dur benötigt.

A-362443 | VHS-Studienhaus
3.12., So, 12 – 16 Uhr **|** 5.33 UStd **|** 31 € **| WE |**
Riedel Diegel

Percussion

Trommeln sind in den Kursen vorhanden.

Persische Rahmentrommel (Daf) – zum Kennenlernen

Alle Trommel-Fans können in diesem Workshop persische Rhythmen und Techniken kennenlernen und ausprobieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bei Interesse können Sie mit dem Kurs L-362504 fortfahren.

L-362503 | VHS Lindenthal
3.9., So, 13 – 13:45 Uhr **|** 6 € **| WE |**
Arezoo Rezvani Yangabadi

Persische Rahmentrommel (Daf)

In diesem Kurs dreht sich alles um die Persische Rahmentrommel (Daf). Alle Trommel-Fans lernen zusammen mit der Dozentin persische Rhythmen und Lieder kennen. Verschiedene Techniken werden dabei ausprobiert. Durch das Trommeln in der Gruppe entsteht eine ganz eigene, mitreißende Energie. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

L-362504 | VHS Lindenthal
5x, 12.9. – 24.10., Di, 18 – 19:15 Uhr **|**
8.33 UStd **|** 42 € **| Arezoo Rezvani Yangabadi**

Persische Rahmentrommel (Daf) – Workshop zum Ausprobieren

An diesem Samstag dreht sich alles um die Persische Rahmentrommel (DAF). Alle Trommel-Fans können in diesem Workshop persische Rhythmen und Techniken kennenlernen und ausprobieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

L-362505 | VHS Lindenthal
21.10., Sa, 15 – 17:30 Uhr | 3,33 UStd **|** 17 € **| WE |**
Arezoo Rezvani Yangabadi

Afrikanisches / Afro-Cubanisches Trommeln – Workshop zum Ausprobieren

Rhythmus erleben und dadurch eine gewisse „Erdung" erfahren, dies wird möglich durch das Trommeln von Rhythmen, die unsere Vorfahren vor Tausenden von Jahren schon gespielt haben. Hier bekommen SIe einen Einblick in die Welt der Rhythmen vermittelt. Die folgenden, aufeinander aufbauenden Kurse können im Anschluss an den Workshop gebucht werden. Instrumente stehen zur Verfügung.

A-362506 | Ehrenfelder Verein für Arbeit und Qualifizierung (eva) e. V., Herbrandstr. 10,
50825 Köln, Ehrenfeld
6.9., Mi, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 20 € **|**
Miguel de la Loma

Afrikanisches / Afro-Cubanisches Trommeln – für Anfänger*innen

Ohne beziehungsweise mit leichten Vorkenntnissen
Trommeln ist Kraft, spürbare Lebenslust, Spaß, Schwingung. Ihnen werden die Grundtechniken des afrikanischen und afro-cubanischen Trommelns vermittelt. Das Rhythmusgefühl und die Fähigkeit, Pausen auszuhalten, werden Ihnen sukzessive näher gebracht. Trommeln sind vorhanden.

A-362507 | Ehrenfelder Verein für Arbeit und Qualifizierung (eva) e. V., Herbrandstr. 10,
50825 Köln, Ehrenfeld
12x, 13.9. – 20.12., Mi, 17:30 – 18:30 Uhr **|** 16 UStd **|**
80 € **| Miguel de la Loma**

Afrikanisches / Afro-Cubanisches Trommeln

Für leicht Fortgeschrittene

Die im Einstiegskurs erlernten Grundtechniken werden von Ihnen angewandt, vertieft und weitergeführt. Über Bodypercussion festigen Sie Ihr Timing und Ihr Körpergefühl. Sie lernen weitere Rhythmusbausteine, Improvisation, Breaks, Timing-Arbeit und komplexere Arrangements kennen. Sie werden an ausgewählte internationale Rhythmen („ABC" – Afro, Brasil, Cuban u. a.) herangeführt.

A-362508 | Ehrenfelder Verein für Arbeit und Qualifizierung (eva) e. V., Herbrandstr. 10, 50825 Köln, Ehrenfeld
12x, 13.9. – 20.12., Mi, 18:30 – 20 Uhr **|** 24 UStd **|** 119 € **| Miguel de la Loma**

Percussionensemble „Rumberos y Soneros"

Für Fortgeschrittene

Hier geht es um afrikanische, afro-brasilianische und afro-cubanische Rhythmen. Spielfreude und die Lust am „circle drumming" stehen beim Zusammenspiel im Vordergrund. Übungen mit Smallpercussion, Improvisation und Theorie bieten Ihnen Einstiegsmöglichkeiten zur Professionalität. Eigene Auftritte „on stage" sind möglich. Instrumente sind vorhanden.

A-362509 | Ehrenfelder Verein für Arbeit und Qualifizierung (eva) e. V., Herbrandstr. 10, 50825 Köln, Ehrenfeld
12x, 13.9. – 20.12., Mi, 20 – 21:30 Uhr **|** 24 UStd **|** 119 € **| Miguel de la Loma**

Traditionelles afrikanisches Trommeln zum Kennenlernen

Für Anfänger*innen

Sie lernen die Technik des traditionellen afrikanischen Trommelns kennen und bekommen ein erstes Gefühl für diese Musik. Schnuppern Sie doch mal rein! Wenn Sie mehr wollen: Im Kurs „Afrikanisches Trommeln I" kann es nahtlos weitergehen. Gespielt wird auf Congas.

P-362522 | VHS Porz
7.9., Do, 18:30 – 20 Uhr | 2 UStd **|** entgeltfrei **|** **Andreas Schmidt**

Afrikanisches Trommeln I

Für Anfänger*innen und leicht Fortgeschrittene

Lassen Sie sich auf traditionell afrikanische Musik ein und schwingen Sie mit. Nutzen Sie die Möglichkeit, die Grundtechniken spielerisch zu optimieren und zu vervollkommnen. Gespielt wird auf Congas.

P-362524 | VHS Porz
12x, 14.9. – 14.12., Do, 18:30 – 20 Uhr **|** 24 UStd **|** 119 € **| Andreas Schmidt**

Immer gut informiert bleiben mit unserem Newsletter!

Afrikanisches Trommeln II – „Rheinklang"

Für Fortgeschrittene

Die Trommeldynamik aus Ländern Afrikas, Kuba und Brasilien hat ihren speziellen Reiz. An traditionell orientierten Stücken können Sie die Kraft der Rhythmen erspüren und in der Gruppe weiter variieren. Teil des Kurses sind Übungen in Improvisation und Theorie sowie „Smallpercussion". Live-Auftritte sind möglich.

P-362525 | VHS Porz
13x, 7.9. – 14.12., Do, 20 – 21:30 Uhr **|** 26 UStd **|** 129 € **| Andreas Schmidt**

Let´s groove auf der Cajón

Anfänger*innen und leicht Fortgeschrittene

Das Cajon ist eines der beliebtesten Schlaginstrumente und findet sich bald in jedem Haushalt. Als Schlagzeugersatz ist es in Unplugged Bands nicht mehr wegzudenken. Klassische Popsongs, aber auch die modernsten Grooves können umgesetzt werden. Bei all dem kommt der Spaß nie zu kurz.

A-362608 | VHS-Studienhaus
7x, 11.9. – 18.12., Mo, 18 – 19:30 Uhr **|** 14 UStd **|** 70 € **| Martin Hesselbach**

A-362609 | VHS-Studienhaus
7x, 11.9. – 18.12., Mo, 20 – 21:30 Uhr **|** 14 UStd **|** 70 € **| Martin Hesselbach**

Indianische Flöte – Didgeridoo

Didgeridoo bauen

Der klingende Stock Australiens aus eigener Hand
Bauen Sie Ihr eigenes Instrument mit unikaten Klang- und Spieleigenschaften. Zu Beginn des Kurses suchen Sie sich einen Holzrohling aus. Dieser wird mit Feile, Raspel und Schleifpapier in Form gebracht. Eine Mischung aus ausgesuchten Ölen versiegelt das Instrument. Alle Werkzeuge werden gestellt. Bei den Arbeiten handelt es sich um handwerklich sehr einfache Aufgaben.

A-362702 | VHS-Studienhaus
4.11., Sa, 9 – 14 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 39 € **| WE |**
Anthony Nachbauer

Didgeridoo spielen

Workshop für Anfänger*innen
Das Didgeridoo wird durch eine spezielle Atemtechnik, der Zirkularatmung, zum Klingen gebracht. Der besondere Ton wird im Mundraum des*r Spieler*in erzeugt. Sie bekommen die Zirkularatmung, die Grundtöne auf dem Instrument vermittelt und erlernen typische Effekte. Didgeridoo spielen macht Spaß, entspannt und wird auch als Antischnarchtraining eingesetzt.

A-362706 | VHS-Studienhaus
4.11., Sa, 15 – 18 Uhr | 4 UStd **|** 23 € **| WE |**
Anthony Nachbauer

Workshop für Fortgeschrittene

A-362707 | VHS-Studienhaus
3.11., Fr, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 23 € **| WE |**
Anthony Nachbauer

Indianische Flöte bauen

Workshop für Anfänger*innen
Der wunderbare Klang der „Medizin-, Liebes- oder Märchenflöte" der nordamerikanischen Ureinwohner*innen beruhigt und entspannt. Sie suchen sich zu Beginn des Kurses einen Rohling aus, der dann bearbeitet wird. Alle Werkzeuge werden gestellt. Bei den Arbeiten handelt es sich um handwerklich sehr einfache Aufgaben. Bitte bringen Sie Dinge zum Schmücken der Flöte mit.

A-362708 | VHS-Studienhaus
5.11., So, 9 – 15 Uhr **|** 8 UStd **|** 46 € **| WE |**
Anthony Nachbauer

Indianische Flöte spielen

Die Flöte der nordamerikanischen Ureinwohner*innen ist in einer Moll-Pentatonik gestimmt, was ihr einen besonders warmen und angenehmen Klang verleiht. Die „Medizin- und Liebesflöte" beruhigt, weil sie wie kaum ein anderes Instrument im Stande ist, den Menschen tief zu berühren. Sie lernen das Spiel intuitiv und ohne Notenkenntnisse.

A-362709 | VHS-Studienhaus
5.11., So, 16 – 18 Uhr | 2,67 UStd **|** 16 € **| WE |**
Anthony Nachbauer

Ukulele

In der Regel nehmen sechs bis zehn Personen an den Kursen teil.

Ukulele zum Kennenlernen

Workshop-Tag in Lindenthal
Eine Ukulele ist klein, transportabel, leicht zu erlernen – und das ideale Instrument zur Liedbegleitung. In diesem Crashkurs erhalten Sie einen kurzen Einblick in die Welt der Ukulele. Ein Instrument wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

L-363500 | VHS Lindenthal
3.9., So, 11 – 11:45 Uhr **|** 6 € **| WE |**
Georg Mühlenhöver

L-363501
3.9., So, 12 – 12:45 Uhr **|** 6 € **| WE |**
Georg Mühlenhöver

Ukulele – Crashkurs

Für Anfänger*innen
Eine Ukulele ist klein, transportabel, leicht zu erlernen – und das ideale Instrument zur Liedbegleitung. In diesem Kurs werden wir uns mit der Haltung und Stimmung des „hüpfenden Flohs", Grundkenntnissen des Akkordspiels sowie gängigen Zupf- und Schlagtechniken beschäftigen. Unser Fokus liegt dabei auf der Erarbeitung von Songs und Liedern aus der Rock- und Pop-Literatur.

A-363510 | VHS-Studienhaus
9.9., Sa, 10 – 12:30 Uhr | 3,33 UStd **|** 22 €, Materialkosten: 1 € **| WE | Georg Mühlenhöver**

P-363511 | VHS Porz
23.9., Sa, 10 – 12:30 Uhr | 3,33 UStd **|** 22 €, Materialkosten: 1 € **| WE | Georg Mühlenhöver**

A-363512 | VHS-Studienhaus
30.9., Sa, 10 – 12:30 Uhr | 3,33 UStd **|** 22 €, Materialkosten: 1 € **| WE | Georg Mühlenhöver**

M-363515
19.11., So, 15 – 18 Uhr | 4 UStd **|** 27 €, Materialkosten: 1 € **| WE | Diana Rehbock**

L-363516 | VHS Lindenthal
10.12., So, 14:30 – 17:30 Uhr | 3 UStd **|** 27 €, Materialkosten: 1 € **| WE | Diana Rehbock**

Ukulele – Einführungskurs

Eine Ukulele ist das ideale Instrument zur Liedbegleitung. In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit den Grundkenntnissen des Akkordspiels sowie den gängigen Zupf- und Schlagtechniken. Wir erarbeiten Lieder und populäre Songs, lernen das Instrument zu stimmen und berücksichtigen Fragen zur Haltung. Dieser Kurs ist der ideale Einstieg ins Ukulele spielen. Bitte bringen Sie eine Ukulele (Stimmung g-c-e-a) mit.

N-363517 | VHS Nippes
8x, 26.10. – 14.12., Do, 18:30 – 20 Uhr **|** 16 UStd **|** 100 €, Materialkosten: 1 € **| Diana Rehbock**

Mit ihrem besonderen Charme erfreut sich die Ukulele steigender Beliebtheit. Der Einführungskurs beginnt mit Grundlagen-Techniken, dazu kommen Rhythmus- und Akkord-Training. Auch erste Einblicke ins Melodienspiel sind denkbar. Am Ende der vier Termine sollte es für alle möglich sein, mehr als einen Song zu spielen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte bringen Sie eine Ukulele (Stimmung: g-c-e-a) mit.

M-363530 | VHS Mülheim
4x, 17.10. – 7.11., Di, 18:30 – 20 Uhr **|** 8 UStd **|** 50 € **| Diana Rehbock**

M-363531 | VHS Mülheim
4x, 21.11. – 12.12., Di, 18:30 – 20 Uhr **|** 8 UStd **|** 50 € **| Diana Rehbock**

Ukulele – Songbegleitung

Für diesen Workshop sind geringe Vorkenntnisse Voraussetzung. Sie haben an einem Einführungskurs teilgenommen oder bringen Grunderfahrungen im Umgang mit Griffen, Rhythmus und Liedbegleitung mit. Diese Fähigkeiten sollen verfeinert und erweitert werden. Am Ende der vier Termine sollte es für alle möglich sein, mehrere Lieder und Songs zu spielen und sich Liedbegleitungen selbständig zu erarbeiten. Bitte bringen Sie eine Ukulele (Stimmung: g-c-e-a) mit.

M-363532 | VHS Mülheim
4x, 21.11. – 12.12., Di, 20:15 – 21:15 Uhr | 5,33 UStd **|** 34 € **| Diana Rehbock**

Ukulele Stufe II

für Anfänger*innen mit geringen Vorkenntnissen
Dieser Kurs richtet sich an Spieler*innen mit leichten Vorkenntnissen. Mit neuen Akkorden, Rhythmen und Spieltechniken erschließen wir uns weitere Songs. Neue Schlag- und Zupfmuster stehen auf dem Programm, um unterschiedliche Stilrichtungen kennenzulernen. Auch Melodien von bekannten Stücken oder Songs werden dabei erlernt. Von Klassik bis Pop, hier ist für alle etwas dabei. Eine Ukulele (Stimmung: g-c-e-a) ist mitzubringen.

N-363537 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 17:15 – 18:15 Uhr **|** 17.33 UStd **|** 109 €, Materialkosten: 1 € **| Adriana Rolão**

Ukulele for Fun! Einstiegsworkshop

Ein Ständchen, Songs am Lagerfeuer, gemeinsam Musik machen, all das können Sie mit einer Ukulele. Dieses kleine Instrument können Sie überallhin mitnehmen und sich selbst oder andere mit Musik glücklich machen. Dieser Workshop ist der ideale Einstieg ins Ukulelespielen. Sie lernen die Grundlagen, mit denen Sie selbst weiter üben können. Eine Ukulele wird zur Verfügung gestellt.

L-363537 | VHS Lindenthal
23.9., 24.9., Sa, So, 14:30 – 17:30 Uhr **|** 8 UStd **|** 53 € **| WE | Benedikt Quirmbach**

L-363538 | VHS Lindenthal
21.10., 22.10., Sa, So, 11 – 14 Uhr **|** 8 UStd **|** 53 € **| WE | Benedikt Quirmbach**

Ukulele for Fun! Aufbauworkshop

Vorkenntnisse erforderlich
Für diesen Workshop sind geringe Vorkenntnisse Voraussetzung. Sie haben entweder den Einstiegsworkshop besucht oder bringen entsprechend Vorkenntnisse mit, d. h. Ihre linke Hand kennt sich bereits auf der Ukulele aus und Sie können einige Akkorde sicher greifen. Neu hinzu kommt das Fingerpicking und das Spielen unterschiedlicher Rhythmen. Eine Ukulele (Stimmung: g-c-e-a) ist mitzubringen.

L-363539 | VHS Lindenthal
18.11., 19.11., Sa, So, 14:30 – 17:30 Uhr **|** 8 UStd **|**
53 € **| WE | Benedikt Quirmbach**

Ukulele – „Pimp my Island Strum"

Dieser Kurs befasst sich mit dem Thema Liedbegleitung und richtet sich an alle, die den Island Strum weitgehend sicher beherrschen und nun ein paar Tipps, Tricks und Kniffe an die Hand bekommen möchten, um diesen interessanter gestalten zu können. Bekommt euer Spiel anschließend eine Portion mehr Groove und Vielfalt, ist das Ziel erreicht! Bitte bringen Sie eine Ukuele in g-c-e-a Stimmung mit.

A-363541 | VHS-Studienhaus
2.12., Sa, 10 – 12:30 Uhr **|** 22 €, Materialkosten: 1 € **|**
WE | Georg Mühlenhöver

Klassische Gitarre

In der Regel nehmen sechs bis neun Personen an den Kursen teil.
Bitte bringen Sie eine eigene Gitarre mit.

Anfänger*innen

Klassische Gitarre für Anfänger*innen ohne Vorkenntnisse

In diesem Kurs lernen Sie das einfache Melodiespiel nach Noten und erstes Akkordspiel. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich, da die Spieltechnik und die Notenschrift langsam aufbauend erklärt und eingeübt werden. Beim Zusammenspiel in der Gruppe steht die Freude am Klang und am Instrument im Vordergrund. Die erlernte Spieltechnik dient als Grundlage für viele Stilrichtungen.

N-363112 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 19:15 – 20:15 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 €, Materialkosten: 1 € **| Adriana Rolão**

L-363113 | VHS Lindenthal
13x, 7.9. – 14.12., Do, 17:15 – 18:15 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Mostafa Akhoundi**

Klassische Gitarre für fortgeschrittene Anfänger*innen mit geringen Vorkenntnissen

Sie haben einen Anfänger*innenkurs besucht, Sie können die Saiten am Anfang des Gitarrenhalses greifen und können Noten lesen. In diesem Kurs lernen Sie die Technik des klassischen Gitarrenspiels anhand bekannter Lieder genauer kennen. Das Melodiespiel mit Bassbegleitung wird erlernt und im Zusammenspiel in der Gruppe geübt.

N-363115 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 18:15 – 19:15 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 €, Materialkosten: 1 € **| Adriana Rolão**

L-363116 | VHS Lindenthal
13x, 7.9. – 14.12., Do, 20:15 – 21:15 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 €, Materialkosten: 1 € **| Mostafa Akhoundi**

Leicht Fortgeschrittene

Klassische Gitarre für leicht Fortgeschrittene

Sie haben Vorkenntnisse im Gitarrenspiel, die einem Kurs von zwei Semestern entsprechen. Wir vertiefen die klassische Spieltechnik: Melodiespiel mit Bassbegleitung, mehrstimmiges Spiel, Zupfmuster sowie Solostücke der Klassik und Moderne werden erarbeitet und das Ensemblespiel in der Gruppe geübt. Notenkenntnisse sind Voraussetzung.

L-363201 | VHS Lindenthal
13x, 7.9. – 14.12., Do, 19:15 – 20:15 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 €, Materialkosten: 1 € **| Mostafa Akhoundi**

Fortgeschrittene

Klassische Gitarre für Fortgeschrittene

Sie erlernen Solostücke aus verschiedenen Stilepochen: aus dem Barock über die Klassik bis hin zur Gegenwart. Lagenspiel, verschiedene Tonarten, Barrée-Technik sowie die allgemeine Verbesserung der Spieltechnik sind immer wieder Thema. Auch das Ensemblespiel in der Gruppe wird geübt. Notenkenntnisse und Erfahrung im mehrstimmigen Spiel sind Voraussetzung.

L-363301 | VHS Lindenthal
13x, 7.9. – 14.12., Do, 18:15 – 19:15 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Mostafa Akhoundi**

Gitarre – Songbegleitung

In den folgenden Kursen lernen Sie nach Akkordsymbolen (C, G, a...) zu spielen und singen dazu. In der Regel nehmen sechs bis neun Personen an den Kursen teil. Bitte bringen Sie eine eigene Gitarre mit.

Anfänger*innen

Gitarre Stufe I – für Anfänger*innen ohne Vorkenntnisse

Sie erlernen die Grundlagen für eine einfache Songbegleitung sowie erste Griffe, Schlag- und Zupftechniken. Es wird nach den Rhythmen bekannter Stücke aus Pop-, Rock- und Folkmusik geübt. Vermittelt werden Hand- und Körperhaltung, richtiges Greifen sowie musikalische Basiskenntnisse. Theoretische oder praktische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

N-364121 | VHS Nippes
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 17 – 18 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Joe Heckel**

L-364124 | VHS Lindenthal
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 18 – 19 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Nikolaos Georgopoulos**

P-364124 | VHS Porz
14x, 5.9. – 19.12., Di, 18 – 19 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Nikolaos Georgopoulos**

L-364126 | VHS Lindenthal
13x, 5.9. – 12.12., Di, 20:30 – 21:30 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Fabian Holzke**

M-364127 | VHS Mülheim
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 18 – 19 Uhr **|** 16 UStd **|** 100 € **|**
Nikolaos Georgopoulos

A-364128 | VHS-Studienhaus
13x, 7.9. – 14.12., Do, 18 – 19 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Nikolaos Georgopoulos**

Musikalische Mittagspause – Gitarre Crashkurs I

Grundlagen der Songbegleitung

Nutzen Sie die Mittagspause zum Abschalten vom Job. Und die mittägliche Freizeit mit der Gitarre mit viel Spaß in der Gruppe. Wir starten ganz von vorne und lernen in kleinen Häppchen alles, was es braucht, um das Instrument in den Griff zu bekommen. Interessant ist der Kurs neben den absoluten Anfänger*innen auch für Wiedereinsteigende.

A-364129 | VHS-Studienhaus
12x, 12.9. – 12.12., Di, 12:15 – 13:15 Uhr **|** 16 UStd **|**
100 € **| Joe Heckel**

Leicht Fortgeschrittene

Gitarre Stufe II

Der Kurs bietet eine Vertiefung und Fortsetzung der erlernten Kenntnisse aus der Stufe I an. Quereinsteiger*innen, die bereits einige Kenntnisse haben, sind ebenfalls herzlich willkommen. Es werden die Bereiche Einzeltonspiel, Akkorde, Rhythmik anhand von einfachen Songs geübt, die musikalischen Basiskenntnisse wiederholt und erweitert.

N-364221 | VHS Nippes
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 18 – 19 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Joe Heckel**

L-364222 | VHS Lindenthal
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 19 – 20 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Nikolaos Georgopoulos**

P-364223 | VHS Porz
14x, 5.9. – 19.12., Di, 19 – 20 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Nikolaos Georgopoulos**

L-364225 | VHS Lindenthal
13x, 5.9. – 12.12., Di, 19:30 – 20:30 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Fabian Holzke**

M-364226 | VHS Mülheim
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 19 – 20 Uhr **|** 16 UStd **|** 100 € **|**
Nikolaos Georgopoulos

A-364227 | VHS-Studienhaus
13x, 7.9. – 14.12., Do, 19 – 20 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Nikolaos Georgopoulos**

Musikalische Mittagspause – Gitarre Crashkurs II

Vertiefung der Songbegleitung

Wer am Mittag Gitarre lernen und Songs spielen möchte, hat hier die Möglichkeit. Wenn Sie Vorerfahrung auf der Gitarre haben, dann sind Sie hier genau richtig. Die Grundlagen der Songbegleitung werden vertieft. Begleitend zur Praxis werden auch theoretische Zusammenhänge leicht verständlich vermittelt.

A-364228 | VHS-Studienhaus
12x, 12.9. – 12.12., Di, 11:15 – 12:15 Uhr **|** 16 UStd **|**
100 € **| Joe Heckel**

Fortgeschrittene

Gitarre Stufe III

Dieser Kurs ist als Fortsetzung des Kurses „Gitarre Stufe II" gedacht. Sie sind mit dem Grundrepertoire einfacher Griffe und Anschlagtechniken vertraut. Wir beginnen mit der Bearbeitung komplexerer Akkorde und erweitern Barrée-Griffe, Anschlagtechniken, Rhythmik, Melodiespiel und leichte Improvisation. Neue Teilnehmende sind herzlich willkommen.

N-364301 | VHS Nippes
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 19 – 20 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Joe Heckel**

L-364302 | VHS Lindenthal
13x, 5.9. – 12.12., Di, 17:30 – 18:30 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Fabian Holzke**

Gitarre Stufe IV

Dieser Kurs ist als Fortsetzung des Songbegleitungskurses für Fortgeschrittene (Gitarre Stufe III) gedacht. Quereinsteigende sind willkommen, sollten aber über die im Kurs angesprochenen Fähigkeiten (offene Akkorde, einige Barrégriffe, diverse Schlag- und Zupfmuster, Verständnis komplexerer Akkordfolgen und Songabläufe) verfügen.

N-364304 | VHS Nippes
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 20 – 21 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Joe Heckel**

L-364305 | VHS Lindenthal
13x, 5.9. – 12.12., Di, 18:30 – 19:30 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Fabian Holzke**

Songs & More

Spielkreis für Gitarre mit Gesang

Beliebte Pop- und Rocksongs, Meilensteine der Musik, sowie aktuellere Songs werden für Gitarre und Gesang arrangiert und den Teilnehmenden verständlich vermittelt. Für nur leicht Fortgeschrittene gibt es eine gesonderte Anleitung zum vereinfachten Spiel. Das flüssige Spielen einfacher Akkorde und Schlagtechniken wird vorausgesetzt.

L-364334 | VHS Lindenthal
14x, 4.9. – 18.12., Mo, 20 – 21 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Nikolaos Georgopoulos**

M-364335 | VHS Mülheim
12x, 6.9. – 13.12., Mi, 20 – 21 Uhr **|** 16 UStd **|** 100 € **|**
Nikolaos Georgopoulos

A-364336 | VHS-Studienhaus
13x, 7.9. – 14.12., Do, 20 – 21 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
109 € **| Nikolaos Georgopoulos**

Beatles-Special für Gesang oder Gitarre

Wir singen Songs der Beatles, sowie von Lennon oder McCartney. Die Songs sind so bekannt, dass Textblätter reichen sollten und keine Notenkenntnisse vorausgesetzt werden. In lockerer Atmosphäre nähern wir uns den starken Melodien gesanglich an. Der Kursleiter begleitet auf der Gitarre. Der Kurs ist ebenfalls offen für weitere Gitarrenspielende. Lead Sheets werde für einen geringen Beitrag gestellt.

P-364338 | VHS Porz
14x, 5.9. – 19.12., Di, 20 – 21 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
117 € **| Nikolaos Georgopoulos**

Workshop Rock- und Bluesgitarre

Für Fortgeschrittene

Sie möchten gerne Ihre Kenntnisse und Spieltechniken in dem praxisorientierten Workshop erweitern. Sie werden Grundlagen zur Improvisation mit Hilfe von Pentatonik und diverser Skalen erfahren. Auch Arpeggios, Turnarounds und für Rhythm and Blues, sowie für Funk typische Rhythmen kommen zur Geltung, ebenso wie verschiedene Anschlagstechniken mit und ohne Plektrum.

A-364341 | VHS-Studienhaus
9.12., Sa, 10:30 – 17:30 Uhr **|** 8.67 UStd **|** 58 € **| WE |**
Joe Heckel

Gitarre – Crashkurse

Die Kurse „Gitarre für blutige Anfänger*innen und Fortgeschrittene sowie Ausdauernde" können als gesamtes Paket mit Modul A, B, C, D und E oder auch einzeln gebucht werden. Nach allen Modulen können Sie – wenn Sie weiter üben – ca. 50 Lieder und 15 Griffe spielen, außerdem kennen Sie die Schlagtechniken und Zupfmuster zu den meisten Taktarten. Bitte bringen Sie eine eigene Gitarre mit.

Gitarre Modul A – Drei Griffe in drei Stunden

Für „blutige" Anfänger*innen I

Sie interessieren sich für Liedbegleitung auf der Gitarre? Sie möchten mit Kindern musizieren? Sie möchten die Gitarre ausprobieren? In lockerer Runde lernen Sie die ersten drei Akkorde und Lieder. Zur Repertoireerweiterung wird Ihnen das Transponieren vermittelt. Ein wenig Theorie gehört auch zum Hineinschnuppern. Sie lernen die Akkorde A-, E- und D-Dur.

A-364423 | VHS-Studienhaus
8.9., Fr, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 25 €, Materialkosten: 1 € **| Anne Haase**

A-364424 | VHS-Studienhaus
23.9., Sa, 10 – 13 Uhr | 4 UStd **|** 25 €, Materialkosten: 1 € **| Anne Haase**

P-364425 | VHS Porz
24.9., So, 10 – 13 Uhr | 4 UStd **|** 25 € **| WE |**
Anne Haase

Gitarre Modul B – Neue Lieder, bekannte Griffe

Für „blutige" Anfänger*innen II

Nach dem ersten dreistündigen Crashkurs besteht hier die Möglichkeit, mit den bereits erlernten Griffen weiter zu üben und weitere Lieder zu erlernen. Der Schwerpunkt liegt auf deutschen und englischen Popsongs und Liedern, die man „am Lagerfeuer klampft". Voraussetzung: A-Dur, E-Dur, D-Dur und e-Moll sind bekannt.

A-364432 | VHS-Studienhaus
20.10., Fr, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 25 €, Materialkosten: 1 € **| Anne Haase**

A-364433
28.10., Sa, 10 – 13 Uhr | 4 UStd | 25 €, Materialkosten: 1 € | **WE | Anne Haase**

Gitarre Modul C – Advents- und Weihnachtslieder

Für „blutige" Fortgeschrittene I
Wir werden uns mit Liedern der Advents- und Winterzeit beschäftigen, Schlagtechnik und drei weitere Griffe stehen auf dem Programm. Voraussetzung: Sicherer Wechsel von A-, E- und D-Dur.

A-364441 | VHS-Studienhaus
10.11., Fr, 18 – 21 Uhr | 4 UStd | 25 €, Materialkosten: 1 € | **Anne Haase**

Gitarre Modul D – neue Schlagtechniken und Lieder

Für „blutige" Fortgeschrittene II
Nach den nun schon bekannten Griffen E, A, D, G, G7 und C werden weitere Griffe für andere Tonarten und andere Lieder eingeführt. Wir beschäftigen uns mit Schlagrhythmen und den Anfängen des Zupfens. An Liedgut gibt es das, was an launigen Abenden in geselliger Runde das Herz erfreut.

A-364451 | VHS-Studienhaus
25.11., Sa, 10 – 13 Uhr | 4 UStd | 25 €, Materialkosten: 1 € | **WE | Anne Haase**

Gitarre Modul E – neue Griffe, Rhythmusschläge und Zupfmuster

Für „blutige" Weiterspieler*innen
In diesem Modul werden die Akkorde A, E, D, C, G7, G, E6, E7, A6, A7, Em und Am vorausgesetzt. Sie erlernen anhand neuer Lieder weitere Griffe, Rhythmusschläge und Zupfmuster.

A-364461 | VHS-Studienhaus
16.12., Sa, 10 – 13 Uhr | 4 UStd | 25 €, Materialkosten: 1 € | **WE | Anne Haase**

Weihnachten gezupft, nicht gerührt! – Gitarrenworkshop

Weihnachtslieder hören sich gezupft viel weihnachtlicher an! Wenn Sie die gängigen Griffe bis F einigermaßen sicher greifen und wechseln können, ist dieser Workshop für Sie vielleicht der Anstoß, dieses Jahr mit stimmungsvoll gespielten Weihnachtsliedern unter dem Weihnachtsbaum zu glänzen. Ein persönliches Weihnachtsgeschenk, mit dem Sie bestimmt viel Freude bereiten!

A-364470 | VHS-Studienhaus
25.11., Sa, 14 – 17 Uhr | 4 UStd | 25 €, Materialkosten: 1 € | **WE | Anne Haase**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Tanz

Tanzen – gut für Körper, Seele und Geist! Die Palette von Tänzen ist bunt. Gemeinsam ist ihnen allen, dass sie Wahrnehmung und Aufmerksamkeit für das eigene Auftreten und für andere schulen. Die Kurse vermitteln in je unterschiedlicher Ausprägung ein Bewegungsalphabet, Bewegungsabläufe, die Sie gemeinsam mit anderen zu tänzerischen Worten, Sätzen und Geschichten zusammenweben können. Sie schulen in den Tanzkursen die Flexibilität nicht nur Ihres Körpers, sondern auch des Gehirns. Sie erwerben körpersprachliche Ausdruckskompetenzen, von denen Sie auch im beruflichen Kontext profitieren werden. Das Entwickeln von Choreografien in der Gruppe – in einzelnen Kursen bis hin zum öffentlichen Auftritt – schult Teamkompetenz und die Fähigkeit zur Kooperation.
Mit den unterschiedlichen Tänzen gehen verschiedene Musikstile einher und sie stammen aus den unterschiedlichsten Quellen. Daher vermitteln die Tanzkurse auch Wissen über die Herkunftskulturen und die kulturgeschichtliche Entwicklung der einzelnen Tänze, die oft verschiedene Einflüsse zu etwas Neuem vereinen. Tanz ist ein Ausdruck von Identität, auch von Identitäten in und zwischen Kulturen. Interkulturelle Bildung durch Tanz ist daher auch Richtschnur für unsere Programmgestaltung.
Fehlt Ihnen etwas im Programm? Haben Sie Kurs- oder Workshop-Wünsche oder möchten etwas anbieten?
Bitte schreiben Sie an:
irene.ofteringer@stadt-koeln.de

Workshoptag Tanz

Im Herbst 2023 wird es nach langer Zeit wieder einen Workshoptag geben, nun in erweiterter Form: Tanz – Theater – Musik. Die Workshops finden Sie in den jeweiligen Bereichen und auf unserer Webseite www.vhs.koeln mit dem Stichwort **Workshoptag23.** Bitte melden Sie sich jeweils zu den einzelnen Workshops an.

Paartanz

Paartanz: Kurse am Abend

Bitte melden Sie sich zu zweit oder zeitgleich mit der*dem Tanzpartner*in an, sonst kann nicht garantiert werden, dass Sie beide einen Platz im Kurs bekommen. Der Preis gilt pro Person. Bitte bringen Sie saubere und trockene Schuhe oder Tanzschuhe mit.

Discofox Basiskurs

Discofox – DER Tanz für fast alle Gelegenheiten und zu fast jeder Musik. Schon nach wenigen Stunden werden auch Sie auf der nächsten Party mittanzen können.

N-365123 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 20:30 – 21:30 Uhr **|**
17.33 UStd **|** 121 € **| Erik van Spauwen – Tanzen für alle**

Standard- und Lateintanz Fortgeschrittene 21

Vertiefen Sie Ihre Kenntnisse und Führungsimpulse in den Latein- und Standardtänzen auf deutlich fortgeschrittenem Niveau. Jede Stunde beginnt mit einer Übungsphase (Eintanzen) und vertieft ein bis zwei Tänze. Quereinsteiger*innen sind herzlich willkommen – bitte lassen Sie sich vor Einstieg beraten.

N-365221 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 19 – 20:30 Uhr **|** 26 UStd **|**
181 € **| Erik van Spauwen – Tanzen für alle**

Paartanz: Workshops am Wochenende

Bitte melden Sie sich zu zweit oder zeitgleich mit der*dem Tanzpartner*in an, sonst kann nicht garantiert werden, dass Sie beide einen Platz im Kurs bekommen. Der Preis gilt pro Person. Bitte bringen Sie saubere und trockene Schuhe oder Tanzschuhe mit.

Workshop: Führen und Folgen im Paartanz

Für alle Niveaus
Das „A" und „O" im Paartanz ist das Führen und Folgen. Doch wie funktioniert das eigentlich? Dieser Workshop vermittelt die Grundlagen zu gutem Führen und aktivem Folgen. Wie gebe ich die richtigen Signale, wie verstehe ich sie und setze sie um? Es geht ausschließlich um Technik, nicht um alte oder neue Schritte. Deshalb ist der Workshop für alle geeignet, auch für Paare ohne Vorkenntnisse.

A-365306 | VHS-Studienhaus
28.10., 29.10., Sa, So, 13 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** 60 € **|**
WE | Erik van Spauwen – Tanzen für alle

L-365308 | VHS Lindenthal
18.11., 19.11., Sa, So, 13 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** 60 € **|**
WE | Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Discofox Basis-Workshop am Sonntag

Discofox geht fast immer: Für fast alle Gelegenheiten und zu fast jeder Musik. Sie lernen schnell genug Schritte, um auf der nächsten Party mittanzen zu können.

A-365310 | VHS-Studienhaus
3.9., So, 13 – 16 Uhr | 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

A-365315 | VHS-Studienhaus
15.10., So, 13 – 16 Uhr | 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

L-365319 | VHS Lindenthal
10.12., So, 13 – 16 Uhr | 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Wiener Walzer Intensiv-Workshop

Sie können schon etwas Wiener Walzer und haben sich an den halben Drehungen bereits versucht? Aber irgendwie will es nicht so recht klappen? Dann ist dies der richtige Kurs für Sie! Hier erlernen Sie alle wichtigen Grundlagen und Techniken. Die Basis wie zum Beispiel Heben und Senken sollten Sie aber kennen und können.

L-365322 | VHS Lindenthal
23.9., 24.9., Sa, So, 13 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** 60 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

East Coast Swing: Basis-Workshop am Sonntag

„East Coast Swing" ist eine der meistgetanzten Variationen des Swing. Man kann ihn zur aktuellen wie auch zur klassischen Swing-Musik tanzen. Wer Swing-Musik mag, wird den „East Coast Swing" lieben. Er ist eine vereinfachte Version des „Lindy Hop" zu etwas langsamerer Musik. Der Workshop vermittelt den Grundschritt und erste Figuren.

A-365343 | VHS-Studienhaus
17.9., So, 13 – 16 Uhr | 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

L-365347 | VHS Lindenthal
5.11., So, 13 – 16 Uhr | 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Bachata Paartanz Basis-Workshop am Samstag

Bachata stammt aus der Dominikanischen Republik. Lernen Sie diesen einfachen Grundschritt und ergänzen ihn durch verschiedene Solo-Drehungen.

A-365483 | VHS-Studienhaus
16.9., Sa, 14:30 – 16:30 Uhr | 2,67 UStd **|** 20 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Immer gut informiert bleiben mit unserem Newsletter!

Solotänze

Zumba®

Zumba® Fitness ist ein tänzerisches Fitnesstraining zu lateinamerikanischen Rhythmen. Mit Leichtigkeit und Spaß bringt Zumba® den Körper in Form, kräftigt das Herz, strafft die Muskeln, fördert die Koordination und den Endorphinausstoß. Die Choreografien zu erlernen, schult nicht nur körperlich, sondern auch die geistige Flexibilität. Das Angebot Zumba Gold® richtet sich an Menschen, die es ein klein wenig langsamer angehen wollen. In allen Kursen wird Wert auf die genaue Ausführung gelegt, stets orientiert am Niveau der Gruppe und gegebenenfalls individuell angepasst. Bitte Turnschuhe und Wasser mitbringen.

Zumba® zum Kennenlernen

Zumba® zum Ausprobieren

R-366001 | Berufsbildende Schule,
Brüggener Str. 1, 50969 Köln
5.9., Di, 19:15 – 20:15 Uhr **|** 7 € **| Nane Lorse**

Zumba® Workshop: Merengue

Grund-Rhythmen und Grundschritte
Hier erlernen Sie tänzerisch und mit viel Spaß die Grund-Rhythmen der Zumba Kurse. Wir erarbeiten gemeinsam eine Choreografie, lernen verschiedene Grundschritte kennen und erfreuen uns an lateinamerikanischen Rhythmen (heute: Merengue).

A-366005 | VHS-Studienhaus
17.9., So, 10 – 12 Uhr | 2,67 UStd **|** 16 € **| WE |**
Sandra Heck

Zumba® Workshop: Cumbia

A-366006 | VHS-Studienhaus
15.10., So, 10 – 12 Uhr | 2,67 UStd **|** 16 € **| WE |**
Sandra Heck

Zumba® Workshop: Salsa

L-366007 | VHS Lindenthal
5.11., So, 10 – 12 Uhr | 2,67 UStd **|** 16 € **| WE |**
Sandra Heck

Zumba® Workshop: Reggaeton

A-366009 | VHS-Studienhaus
3.12., So, 14 – 16 Uhr | 2,67 UStd **|** 16 € **| WE |**
Sandra Heck

Zumba® Kurse

Zumba®

A-366014 | VHS-Studienhaus
16x, 4.9. – 18.12., Mo, 17 – 18 Uhr **|** 21.33 UStd **|**
110 € **| Sandra Heck**

A-366017 | VHS-Studienhaus
10x, 8.9. – 10.11., Fr, 17 – 18 Uhr **|** 13.33 UStd **|**
69 € **| Sylvia Zimnik**

N-366112 | VHS Nippes
14x, 5.9. – 19.12., Di, 18 – 19 Uhr **|** 18.67 UStd **|** 96 € **|**
N. N.

N-366113 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 10 – 11 Uhr **|** 17.33 UStd **|** 90 € **|**
Ricardo Corado Santos de Matos

N-366114 | VHS Nippes
10x, 20.9. – 13.12., Mi, 17:45 – 18:45 Uhr **|**
13.33 UStd **|** 69 € **| Stania Nesrat Alo**

N-366116 | VHS Nippes
10x, 20.9. – 13.12., Mi, 19 – 20 Uhr **|** 13.33 UStd **|**
69 € **| N. N.**

L-366127 | VHS Lindenthal
6x, 7.9. – 26.10., Do, 18 – 19 Uhr **|** 8 UStd **|** 38 € **|**
Sandra Heck

L-366128 | VHS Lindenthal
7x, 2.11. – 14.12., Do, 18 – 19 Uhr **|** 9.33 UStd **|** 44 € **|**
Sandra Heck

R-366137 | Berufsbildende Schule,
Brüggener Str. 1, 50969 Köln
12x, 12.9. – 12.12., Di, 19:15 – 20:15 Uhr **|** 16 UStd **|**
83 € **| Nane Lorse**

P-366150 | VHS Porz
6x, 6.9. – 25.10., Mi, 20:15 – 21:15 Uhr **|** 8 UStd **|**
42 € **| Jörg Zimmermann**

P-366152 | VHS Porz
23.9., Sa, 16 – 17 Uhr **|** 7 € **| Jörg Zimmermann**

P-366154 | VHS Porz
6x, 8.11. – 13.12., Mi, 20:15 – 21:15 Uhr **|** 8 UStd **|**
42 € **| Jörg Zimmermann**

P-366156 | VHS Porz
18.11., Sa, 16 – 17 Uhr **|** 7 € **| Jörg Zimmermann**

M-366166 | VHS Mülheim
13x, 5.9. – 12.12., Di, 17:30 – 18:30 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
90 € **| Sandra Heck**

Zumba® online – Livestream

ZOOM
Onlinekurs mit der Software Zoom. Auf unserer Webseite finden Sie genauere Angaben zu technischen Voraussetzungen und Datenschutz.

O-3661732 | Online
5x, 6.9. – 4.10., Mi, 19 – 20 Uhr **|** 6.67 UStd **|**
35 € **| Thorben Söhn**

O-366173 | Online
5x, 11.10. – 8.11., Mi, 19 – 20 Uhr **|** 6.67 UStd **|**
35 € **| Thorben Söhn**

O-366174 | Online
5x, 15.11. – 13.12., Mi, 19 – 20 Uhr **|** 6.67 UStd **|**
35 € **| Thorben Söhn**

Weitere Solotänze

Bachata, Rumba und Co. Shines (Solotanz) Basiskurs

Gesunder Tanz-Spaß in der Gruppe
Tanzen Sie diese besondere Form von Tänzen wie Bachata, Rumba und weiteren lateinamerikanischen Tänzen mit anderen zusammen in der Gruppe. Sie lernen alle Schritte als Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

N-366204 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 17 – 18 Uhr **|** 17.33 UStd **|** 90 € **|**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Bachata Shines (Solotanz) – Basis-Workshop am Samstag

Bachata stammt aus der Dominikanischen Republik. Der Grundschritt ist leicht zu lernen. Tanzen Sie diese besondere Form der Bachata mit anderen zusammen in der Gruppe. Sie lernen alle Schritte als Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

L-366210 | VHS Lindenthal
2.9., Sa, 13 – 14:30 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Bachata Shines (Solotanz) – Workshop am Sonntag

A-366215 | VHS-Studienhaus
17.12., So, 14:30 – 16 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Salsa Shines (Solotanz) Basiskurs

Tanzen Sie diese besondere Form der Salsa mit anderen zusammen in der Gruppe. Diese Musik lädt einfach zum Mittanzen ein. Sie lernen alle Schritte als Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

N-366220 | VHS Nippes
13x, 4.9. – 11.12., Mo, 18 – 19 Uhr **|** 17.33 UStd **|**
90 € **| Erik van Spauwen – Tanzen für alle**

Salsa Shines (Solotanz) Basis-Workshop am Samstag

Tanzen Sie diese besondere Form der Salsa mit anderen zusammen in der Gruppe. Diese Musik lädt einfach zum Mittanzen ein. Sie lernen alle Schritte als Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

L-366221 | VHS Lindenthal
2.9., Sa, 14:30 – 16 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

A-366224 | VHS-Studienhaus
14.10., Sa, 14:30 – 16:30 Uhr | 2,67 UStd **|** 20 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

L-366226 | VHS Lindenthal
9.12., Sa, 14:30 – 16 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Cha Cha Cha Shines (Solotanz). Basis-Workshop am Wochenende

Tanzen Sie diese besondere Form des Cha Cha Cha mit anderen zusammen in der Gruppe. Diese Musik lädt einfach zum Mittanzen ein. Sie lernen alle Schritte als Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

A-366243 | VHS-Studienhaus
14.10., Sa, 13 – 14:30 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

L-366246 | VHS Lindenthal
9.12., Sa, 13 – 14:30 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Samba Shines (Solotanz) Basis-Workshop am Samstag

Samba ist Lebensfreude pur. Die Musik lädt einfach zum Mittanzen ein. Viele Schritte aus der Paar-Samba können Sie auch ohne Partner*in tanzen.

A-366253 | VHS-Studienhaus
16.12., Sa, 13 – 14 Uhr **|** 10 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Paso Doble Shines (Solotanz) Basis-Workshop am Samstag

Der Paso Doble ist einer der temperamentvollsten Tänze mit spanischen Wurzeln. Inspiriert wurde er durch das kunstvolle Zusammenspiel zwischen Torera oder Torero und der Capa bzw. Muleta, dem roten Tuch. Tanzen Sie diese besondere Form des Paso Dobles mit anderen zusammen in der Gruppe. Sie lernen alle Schritte als Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

L-366302 | VHS Lindenthal
21.10., Sa, 13 – 14 Uhr **|** 10 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Rumba Shines (Solotanz) Basis-Workshop – großer Spaß ohne Tanzpartner*in

Tanzen Sie diese besondere Form der Rumba mit anderen zusammen in der Gruppe. Diese Musik lädt einfach zum Mittanzen ein. Sie lernen alle Schritte als Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

L-366307 | VHS Lindenthal
4.11., Sa, 13 – 14:30 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

A-366309 | VHS-Studienhaus
17.12., So, 13 – 14:30 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Madison Basis-Workshop am Samstag

Der Madison ist ein fröhlicher Gruppentanz aus den späten 1950er und frühen 1960er Jahren. Sie tanzen Madison in einer oder mehreren Reihen. Der Grundschritt und die einzelnen Elemente sind leicht zu lernen. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

L-366325 | VHS Lindenthal
21.10., Sa, 14 – 16:30 Uhr | 3,33 UStd **|** 25 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

A-366326 | VHS-Studienhaus
16.12., Sa, 14 – 16:30 Uhr | 3,33 UStd **|** 25 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Memphis Basis-Workshop – gesunder Tanz-Spaß in der Gruppe

Der Memphis ist ein fröhlicher Gruppentanz aus den 1960er Jahren. Sie tanzen Memphis in einer oder mehreren Reihen. Der Grundschritt besteht aus sehr einfachen Elementen aus dem Rock 'n' Roll und Boogie-Woogie. Sie können diese Elemente immer wieder neu kombinieren und zu fast jeder Musik tanzen.

A-366332 | VHS-Studienhaus
16.9., Sa, 13 – 14:30 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

L-366336 | VHS Lindenthal
4.11., Sa, 14:30 – 16 Uhr | 2 UStd **|** 15 € **| WE |**
Erik van Spauwen – Tanzen für alle

Kizomba Ladies' Style

In diesem Kurs geht es darum, die weiblichen Moves des Kizomba mit Selbstbewusstsein und Sinnlichkeit auszudrücken. Isolationen, Posen, Haltung und Ausdruck werden in kurzen Choreos mit und/oder ohne High Heels (Tanzschuhe!) einstudiert und sinnlich getanzt.

A-366376 | VHS-Studienhaus
12x, 21.9. – 7.12., Do, 20 – 21 Uhr **|** 16 UStd **|** 83 € **|**
Stania Nesrat Alo

Ballett, Modern Dance und Jazz Dance

Ballett-Training: Probestunde zum Einstiegskurs

Sie brauchen keine Vorkenntnisse
Ein Vorgeschmack auf den Kurs ab 7.9.2023.

A-367105 | VHS Lindenthal
3.9., So, 16 – 16:45 Uhr **|** 6 € **| WE | Lisa Frieg**

Ballett-Training: Einstiegskurs

Dieser Kurs vermittelt das Grundvokabular des klassischen Tanzes. Sie lernen Techniken und Figuren des klassischen Balletts auf anatomiegerechte Art und Weise – und mit Freude! Neben der Technik gehört auch die Arbeit an Choreografien zum Inhalt des Kurses.

A-367110 | VHS-Studienhaus
14x, 7.9. – 7.12., Do, 18:15 – 19:45 Uhr **|** 28 UStd **|**
168 € **| Lisa Frieg**

Ballett-Training für leicht Fortgeschrittene

Vorkenntnisse: etwa drei Semester Balletterfahrung, die auch länger zurückliegen können
Dieser Kurs vermittelt die Techniken und Formen des klassischen Balletts auf anatomiegerechte Art und Weise und lässt Sie die Freude am klassischen Tanz (wieder)finden.

A-367116 | VHS-Studienhaus
11x, 20.9. – 20.12., Mi, 18:30 – 20 Uhr **|** 22 UStd **|**
132 € **| Claudia Braubach**

Modern Jazz Dance zum Kennenlernen

L-367150 | VHS Lindenthal
3.9., So, 15 – 15:45 Uhr **|** 6 € **| WE | Lisa Frieg**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Modern Jazz Dance

Modern Jazz Dance bringt unterschiedliche tänzerische Ausdrucksformen, kulturelle Einflüsse und tanzhistorische Traditionen zusammen. Der Workshop weckt Ihre Sensibiliät dafür, wie Bewegung bewusst gestaltet werden kann. Ein Komplettpaket aus Technik, Emotion, Choreografie und Training. Wir tanzen barfuß, auf Socken oder in Tanzschläppchen. Bitte keine Gummisohlen. Details: www.vhs.koeln

A-367154 | VHS-Studienhaus
12.11., So, 15 – 18 Uhr | 4 UStd **|** 28 € **| WE |**

Kreativer Tanz und Bewegungsimprovisation

Einfach tanzen!

Freude an Musik, Bewegung und Tanz mit anderen Menschen teilen
Lust einfach (mal wieder) zu tanzen? Der Workshop bietet allen Menschen mit und ohne Vorkenntnisse die Gelegenheit zu tanzen, neue Tanzschritte und Musik kennenzulernen, sich auszuprobieren und auszupowern. Das Lernen einer einfachen Choreografie wechselt sich ab mit tänzerischen Übungen zu abwechslungsreicher Musik.

A-367443 | VHS-Studienhaus
10.9., So, 13 – 16:45 Uhr **|** 5 UStd **|** 30 € **| WE |**
Pia Seidel

Deine Auszeit für tänzerische Kreativität und bewusste Bewegung

Entspannung, Körperwahrnehmung, Aktivität, Tanz.
Der Workshop bietet Ihnen Raum, sich in Ihrer Bewegung und im Tanz frei zu entfalten und auszuprobieren: über die Wahrnehmung nach Innen/Außen, in langsamer Bewegung oder dynamisch. In Stille und auch mit Musik. Für alle, mit und ohne Vorkenntnisse!

A-367457 | VHS-Studienhaus
5.11., So, 11 – 14 Uhr **|** 30 € **| WE | Claudia Braubach**

Urban Dance

Urban Dance

Urban Dance, im urbanen kulturellen „Schmelztiegel" entstanden, vereint Hip-Hop mit Elementen von Funk, Soul und anderen Einflüssen. Der Workshop bietet ein tänzerisches Training und vermittelt kulturelle Hintergründe der verschiedenen Tanzrichtungen, die hier zusammenkommen.

A-367903 | VHS-Studienhaus
8x, 20.10. – 8.12., Fr, 18 – 21 Uhr **|** 32 UStd **|** 192 € **|**
Hüseyin Ceylan

A-367905 | VHS-Studienhaus
30.9., Sa, 11 – 14 Uhr **|** 4 UStd **|** entgeltfrei **| WE |**
Hüseyin Ceylan

L-367906 | VHS Lindenthal
19.11., So, 15 – 18 Uhr **|** 4 UStd **|** 29 € **| WE |**
Lisa Frieg

„Orientalischer" Tanz

Tänze aus der Weltregion, die aus europäischer Sicht gerne als „orientalisch" bezeichnet wird, sind Lebensfreude, kultureller Ausdruck und – gesund! Sie lernen hier, Muskeln zu bewegen, von denen Sie gar nicht wussten, dass Sie sie überhaupt haben. Sie lernen Ihren Körper neu kennen und erleben Gemeinschaft und Musik. Gleichzeitig bauen Sie eine physiologisch gesunde, aufrechte Haltung auf, dehnen und kräftigen wichtige Stützmuskulatur, verbessern Körperwahrnehmung und Balance – stets unter professioneller Anleitung und mit freundlicher Korrektur. Die „Tanzgruppe Arabica" arbeitet mittelfristig auf Aufführungen hin.

Fusion Belly Dance

Der Einstiegsworkshop vermittelt Aspekte des Bewegungsvokabulars vom Fusion Belly Dance und trainiert unter anderem wellenartige Bewegungen der Wirbelsäule. Im Fokus liegen der Becken- und Rumpfbereich. Auch lernen Sie, einzelne Körperteile isoliert zu bewegen und Ausdruck in die Bewegung zu legen. Details: www.vhs.koeln.

A-368101 | VHS-Studienhaus
4.10., Sa, 09:30 – 12:30 Uhr **|** 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Kora Hamm

Oriental Moves – für alle Niveaustufen

Einstiegskurs und Aufbaukurs

P-368102 | VHS Porz
11x, 6.9. – 13.12., Mi, 18:30 – 20 Uhr **|** 22 UStd **|**
96 € **| Carola Putzien**

Raqs Shakri – Orientalischer Tanz zum Schnuppern

Der Dozent spricht auch Arabisch, Englisch und etwas Russisch
Schnupperworkshop zum Kurs ab 12.9.2023.

L-368200 | VHS Lindenthal
3.9., So, 13 – 13:45 Uhr **|** 6 € **| WE | Ahmed Fekry**

Raqs Shakri – Einstiegskurs Orientalischer Tanz

Raqs Shakri – so heißt der klassische Bauchtanz aus Ägypten. Einführungskurs in das Bewegungsalphabet des Tanzes und seine kulturelle Tradition. Ahmed Fekry ist mit dem Tanzen aufgewachsen und professioneller Tänzer und Choreograph.

A-368200 | VHS-Studienhaus
12x, 12.9. – 12.12., Di, 19:15 – 21:15 Uhr **|** 32 UStd **|**
181 € **| Ahmed Fekry**

Tanzgruppe Arabica

Training orientalische Choreographien – Mittelstufe
Ob klassischer Bauchtanz, Folklore, Stilmix oder Fantasy – wer gute Grundkenntnisse im Orientalischen Tanz (oder andere Tanzerfahrungen und gutes Körpergefühl) mitbringt, ist willkommen. Sie verfeinern Ihre Technik und üben Schrittkombinationen sowie den Umgang mit Schleiern, Schwertern und Ähnlichem ein. Unsere Gruppenchoreographien führen wir gelegentlich vor Publikum auf.

N-368215 | VHS Nippes
12x, 14.9. – 14.12., Do, 19:15 – 21:15 Uhr **|** 32 UStd **|**
181 € **| Ahmed Fekry**

Tango Oriental zum Kennenlernen

Der Dozent spricht auch Arabisch, Englisch und etwas Russisch

Wenn das Zackige des Tango auf die weichen, fließenden Bewegungen des orientalischen Tanzes trifft, entsteht Tango Oriental. Seien Sie neugierig – lassen Sie sich überraschen! Bei Interesse werden wir einen entsprechenden Kurs anbieten.

L-368230 | VHS Lindenthal
3.9., So, 14 – 14:45 Uhr **|** 6 € **| WE | Ahmed Fekry**

Andere Länder, andere Zeiten, andere Tänze

Schottisch Tanzen

Beim Scottish Country Dancing (SCD) tanzen Menschen als Team. Sie lernen dabei ein Stück schottischer Kultur und Tradition kennen, das dort Bestandteil des Lehrplans an Schulen ist. Getanzt wird SCD rund um die Welt und bildet Brücken zwischen Menschen und Generationen.

L-369425 | VHS Lindenthal
14x, 5.9. – 19.12., Di, 19:30 – 21 Uhr **|** 28 UStd **|** 136 € **| Anja Breest**

L-369431 | VHS Lindenthal
2.9., Sa, 10 – 13 Uhr **|** 4 UStd **|** 23 € **| WE | Anja Breest**

L-369433 | VHS Lindenthal
23.9., Sa, 10 – 13 Uhr **|** 4 UStd **|** 23 € **| WE | Anja Breest**

L-369436 | VHS Lindenthal
4.11., Sa, 10 – 13 Uhr **|** 4 UStd **|** 23 € **| WE | Anja Breest**

L-369438 | VHS Lindenthal
9.12., Sa, 10 – 13 Uhr **|** 4 UStd **|** 23 € **| WE | Anja Breest**

Historischer Tanz

Erleben Sie in Gruppen- und Paartänzen der Renaissance und des Frühbarock die historische Atmosphäre von Maskenbällen, höfischer Kultur und bürgerlichen Festen. Das gemeinsame Tanzen zu schwungvoller Musik setzt damals wie heute Glückshormone frei!

L-369587 | VHS Lindenthal
3.9., So, 11 – 12 Uhr **|** 6 € **| WE | Beate Alsdorf**

A-369589 | VHS-Studienhaus
4x, 8.9. – 29.9., Fr, 18 – 19:30 Uhr **|** 8 UStd **|** 42 € **| Beate Alsdorf**

Theater / Stimme

Stimmbildung / Sprechtraining

Erfolgsfaktor Stimme

Für Menschen, die im Beruf viel sprechen

Sie verbessern Ihren Ausdruck in großen Meetings, im Zweiergespräch, beim Vortrag und am Telefon. Entwickeln Sie Ihre Stimme, Atmung und Sprache! Sie arbeiten auch an individuellen Problemen (zu hohe Stimmlage, Heiserkeit, undeutliche Aussprache). Stimmaufnahmen im Seminar zeigen Ihnen ihr Potenzial. Sie erhalten ein ausführliches Skript und Übungsmaterial.

A-381115 | VHS-Studienhaus
9.9., Sa, 11 – 16 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 46 €,
Materialkosten: 22 € **| WE | Ewa von Latoszek**

A-381116 | VHS-Studienhaus
7.10., Sa, 11 – 16 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 46 €,
Materialkosten: 22 € **| WE | Ewa von Latoszek**

A-381118 | VHS-Studienhaus
4.11., Sa, 11 – 16 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 46 €,
Materialkosten: 22 € **| WE | Ewa von Latoszek**

Workshop: Damit die Stimme stimmt!

Grundlagen für Beruf, Erzählen oder Theater Spielen

Sie lernen, den Zusammenhang zwischen Körperspannung, Atemfluss und Ton zu verstehen und zu erfühlen. So entwickeln Sie einen gesunden, belastbaren Klang, der Ihnen entspricht. Angeleitete Rollenspiele helfen Ihnen, auch in heiklen Situationen ausdrucksvoll zu klingen. Natürlich sind auch alle herzlich eingeladen, die einfach Spaß daran haben, das Potenzial ihrer Stimme weiter zu entfalten!

A-381134 | VHS Lindenthal
23.9., Sa, 10 – 16:30 Uhr **|** 8.67 UStd **|** 48 € **| WE |**
Dr. Anette Einzmann

Theater & Beruf

Kinder spielen Theater – Fortbildung für Erzieher*innen

Für Mitarbeiter*innen der städtischen KiTas. Anmeldung über das Jugendamt der Stadt Köln.
Sie lernen, eigenständig Theaterstücke mit Kindern zu entwickeln und Theaterarbeit im KiTa-Alltag einzusetzen. Themen sind: Entwicklung von Theaterstücken, Rollenspiele und Improvisationen, der Umgang mit der eigenen Stimme und dem Körper. Hierzu dienen die exklusiven Ausdrucks- und Bewegungsspiele der Galli Methode®.

L-381324 | VHS Lindenthal
17.4., 18.4., Mi, Do, 9 – 16 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
entgeltfrei **| Dennis Nahke**

Bildungsurlaub: Sieben Kellerkinder – Sieben Talente – Durch Theater die verborgenen Talente strahlen lassen

Eine Kooperation mit dem mobilen Galli Theater Köln-Bonn
„Die Sieben Kellerkinder®" sind sieben innere sehr kreative und spielfreudige Figuren, die unsere Talente prägen. Der Schlüssel, um „Die Sieben Kellerkinder®" ans Tageslicht zu locken, sind das Spiel und die Bewegung. Wer im guten Kontakt mit den verborgenen Talenten ist, wird auf der Bühne – auch der beruflichen oder alltäglichen Lebensbühne – mehr Energie, Kreativität und Ausstrahlung gewinnen. Mit ausführlichem Skript.

A-381327-BU | VHS-Studienhaus
5x, 6.11. – 10.11., Mo – Fr, 10 – 16:30 Uhr **|** 40 UStd **|**
353 €, Schulungsunterlagen: 10 € **| BU |**
Dennis Nahke

Bildungsurlaub: Storytelling – Die Kunst des dynamischen Erzählens

Vorankündigung für 2024.
Menschen begreifen die Welt durch Geschichten und Bilder. Im pädagogischen Bereich und überall dort, wo Menschen Inhalte vermitteln, präsentieren oder überzeugen wollen, bindet eine spannende Geschichte, fesselnd vorgetragen, die Aufmerksamkeit des Publikums. Erlernen Sie lebendiges, spannendes, fesselndes und dynamisches Erzählen nach der Galli Methode®! Mit ausführlichem Skript.

A-381340-BU | VHS-Studienhaus
5x, 18.3. – 22.3., Mo – Fr, 10 – 16:30 Uhr **|**
38.33 UStd **|** 353 €, Schulungsunterlagen: 10 € **| BU |**
Dennis Nahke

Bildungsurlaub: Theater wirkt! Theater im Methodenkoffer

Für alle, die in oder mit Gruppen arbeiten – mit Teams, Lerngruppen und anderen
Erleben Sie die Kraft des Theaters im Präsenztraining, in Selbst- und Gruppenreflexionen, im Erarbeiten von Szenen, im Vorspielen und schließlich im – seminarinternen – Auftritt auf der Bühne. Es geht um Agilität, Selbstbestimmung und Eigenverantwortung, um Kreativität, Teamprozesse und Potenzialentfaltung sowie um die Wirkkraft von Theater.

A-381348-BU | VHS Lindenthal
5x, 11.9. – 15.9., Mo – Fr, 10 – 16:30 Uhr **|**
38.33 UStd **|** 241 €, Pauschale für Nutzung des Theaters: 30 € **| BU | Dr. Ruth zum Kley**

Ab auf die „Bühne"! Kurse und Workshops

Improvisationstheater

Gut geplant, ist halb gewonnen? Wer nicht auf überraschende Entwicklungen reagieren kann, hat es in einer schnelllebigen Zeit wie der unseren nicht leicht. In den Kursen und Workshops unter der Kategorie Improvisationstheater erlernen Sie die Kunst, spontan zu reagieren. Diese berufliche Kernkompetenz erwerben Sie auf der Bühne des Kurses mit Spaß und in einer Gruppe Gleichgesinnter. Sie schulen Ihre Ausdrucksfähigkeit, Präsenz, Team- und Konfliktfähigkeit und Ihre Flexibilität im Umgang mit unerwarteten Situationen anhand unterschiedlicher Übungen und szenischer Improvisationsspiele. So sind Sie fit für den Auftritt auf der Bühne des (Berufs-)Lebens.

Improvisationstheater zum Ausprobieren

L-381410 | VHS Lindenthal
3.9., So, 14 – 14:45 Uhr **|** 6 € **| WE | Ulrike Eder**

L-381411 | VHS Lindenthal
26.9., Di, 19:15 – 21:30 Uhr | 3 Ustd **|** 17 € **|**
Ulrike Eder

Weiterbildungs-förderung
Mehr Informationen
auf Seite 18 und 19

Improvisationstheater – Workshop für alle

Auch für Anfänger*innen geeignet

A-381413 | VHS-Studienhaus
2.9., Sa, 10 – 16 Uhr **|** 8 UStd **|** 48 € **| WE |**
Anja Lipperheide

A-381416 | VHS Lindenthal
4.11., 5.11., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **| WE |**
Aysha Samuel

A-381417 | VHS-Studienhaus
25.11., 26.11., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **|**
WE | Dennis Nahke

L-381418 | VHS Lindenthal
9.12., 10.12., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **|**
WE | Aysha Samuel

Improvisationstheater Einstiegs-Workshop

Für Interessierte ohne Vorkenntnisse

L-381414 | VHS-Studienhaus
8.9., 9.9., Fr, 18 – 21 Uhr, Sa, 10 – 16 Uhr **|** 12 UStd **|**
72 € **| WE | Charlotte Welling**

Ready, steady, go! Improvisationstheater für Neugierige

A-381415 | VHS-Studienhaus
21.10., 22.10., Sa, So, 11 – 16 Uhr **|** 13.33 UStd **|** 80 € **|**
WE | Ulrike Baartz

Improvisationstheater Einstiegskurs

Für Interessierte ohne Vorkenntnisse

A-381420 | VHS-Studienhaus
4x, 13.9. – 4.10., Mi, 18 – 19:30 Uhr **|** 8 UStd **|** 44 € **|**
Charlotte Welling

Improvisationstheater für Fortgeschrittene

Für Interessierte mit Vorerfahrung oder „Abenteuerlust"

A-381423 | VHS-Studienhaus
4x, 13.9. – 4.10., Mi, 19:45 – 21:30 Uhr **|** 9.33 UStd **|**
52 € **| Charlotte Welling**

Improvisationstheater für alle

L-381424 | VHS Lindenthal
4x, 17.10. – 7.11., Di, 19:15 – 21:30 Uhr **|** 12 UStd **|**
66 € **| Ulrike Eder**

Ready, steady, go! Improvisationstheater für Neugierige und Erfahrene

Geringe Vorkenntnisse sind erforderlich
Für alle, die sich ausprobieren möchten, mehr Bühnenpräsenz in Alltag und Beruf gewinnen wollen oder ganz einfach Lust aufs Spielen haben. Mit Körper- und Wahrnehmungsübungen schaffen wir die Voraussetzungen für das Improvisieren. Sie erlernen verschiedene Techniken aus dem Improtheater, bringen idealerweise aber schon etwas Improtheater-Erfahrung mit. Mehr Infos: www.vhs.koeln

M-381427 | VHS Mülheim
8x, 24.10. – 12.12., Di, 19:30 – 21 Uhr **|** 16 UStd **|**
88 € **| Ulrike Baartz**

L-381428 | VHS Lindenthal
6x, 8.11. – 13.12., Mi, 19:30 – 21:15 Uhr **|** 14 UStd **|**
77 € **| Ulrike Baartz**

Weitere Kurse und Workshops

Ab auf die Bühne: Mit Schauspielübungen und Improvisation zur Mini-Inszenierung

Auch für Anfänger*innen geeignet
Mithilfe von Schauspielübungen und Improvisationstechniken entwickeln wir im Laufe des Workshops kurze Mini-Inszenierungen, die wir vor der Gruppe präsentieren. Ob Sie bereits Erfahrung auf der Bühne haben oder nicht, spielt keine Rolle – der Workshop richtet sich an alle, die ihre Bühnenpräsenz stärken, ihr schauspielerisches Können verbessern möchten und einfach mal (wieder) auf die Bühne wollen.

A-381477 | VHS Lindenthal
18.11., 19.11., Sa, So, 10 – 16 Uhr **|** 16 UStd **|** 96 € **|**
WE | Sarah Heinrigs

Tanztheater und Tanzimprovisation

Für jedes Alter – mit und ohne Vorkenntnisse
Sie lernen Bewegungsaufgaben aus der Tanzimprovisation und dem Tanztheater kennen und erarbeiten eigene oder auch gemeinsame Choreografien. Sie erlernen, wie Sie von der Ausrichtung des Körpers im Raum, Ihrer Phantasie und der Wahrnehmung der Gruppe zum künstlerischen Ausdruck gelangen. Bitte bequeme Trainingskleidung und ein Paar Baumwollsocken mitbringen.

A-381486 | VHS-Studienhaus
11x, 20.9. – 20.12., Mi, 20 – 21:30 Uhr **|** 22 UStd **|**
132 € **| Claudia Braubach**

Tanztheater. Workshop am Samstag

Sie lernen Bewegungsaufgaben aus der Tanzimprovisation und dem Tanztheater kennen und erarbeiten eigene oder auch gemeinsame Choreografien. Sie erlernen, wie Sie von der Ausrichtung des Körpers im Raum, Ihrer Phantasie und der Wahrnehmung der Gruppe zum künstlerischen Ausdruck gelangen. Bitte bequeme Trainingskleidung und ein Paar Baumwollsocken mitbringen.

A-381487 | VHS-Studienhaus
23.9., Sa, 10:30 – 13:30 Uhr | 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Claudia Braubach

Tanztheater. Workshop am Sonntag

A-381488 | VHS-Studienhaus
3.12., So, 10:30 – 13:30 Uhr | 4 UStd **|** 30 € **| WE |**
Claudia Braubach

Spanischsprachige Workshops finden Sie im Bereich „Spanisch".

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln

Literatur / Schreibwerkstätten

Literatur entdecken

Flucht und Vertreibung: Die Aeneis von Vergil

Lesung und Erläuterung: Michael Schikowski, Mülheimer Literaturclub

In der Aeneis, dem grandiosen Text des Altertums, der uns so entfernt scheint, können wir unsere Gegenwart von Flucht und Vertreibung neu sehen lernen. In der erzählenden Literatur wird das gerade als Retelling (engl. nacherzählen) populär. Offensichtlich sind wir, wenn wir die Gegenwart ernsthaft verstehen wollen, darauf angewiesen, uns die Vergangenheit neu zu erzählen.

M-382110 | VHS Mülheim
7.12, Do, 18 – 19:30 Uhr | 8 € | **Michael Schikowski**

Zusammenwachsen – Herausforderungen der Integration

Lesung und Austausch mit Musa Deli

Der renommierte Sozialpsychologe Musa Deli erzählt in seinem Buch „Zusammenwachsen" die Geschichte der drei Generationen von Türk*innen in Deutschland. Er berichtet von der Sehnsucht nach der alten Heimat, vom Leben zwischen zwei Welten und von der Erfahrung, deutsch zu sein und sich dennoch im Zentrum von Integrationsdebatten wiederzufinden.

M-382118 | VHS Mülheim
7.12., Do, 18 – 19:30 Uhr **|** entgeltfrei **|**
Michael Schikowski

Liebe ist ein Schlachtfeld: Lesung zum Roman „Zwischen Du und Ich" von Mirna Funk

Lesung aus dem Roman „Zwischen Du und Ich" von Mirna Funk: „Liebe ist ein Schlachtfeld" in Kooperation mit dem „Kompetenzverbund Antisemitismus NRW'. Mirna Funk gehört zur neuen Generation der deutsch-jüdischen Literatur. Ihr Roman „Zwischen Du und Ich" spielt in Berlin und Tel Aviv.

M-382112 | VHS Mülheim
17.10., Di, 17 – 20 Uhr **|** entgeltfrei **|**
Polina Kochelaieva

Lesung: „Kartonwand – das Trauma der Arbeitsmigrant*innen am Beispiel meiner Mutter"

VHS-Markenbotschafter Fatih Çevikkollu über ein Leben im Provisorium

VHS-Markenbotschafter Fatih Çevikkollu beschreibt in seinem Buch „Kartonwand" sein Leben als „Kofferkind" in einer türkischen Familie, die Träume und Enttäuschungen seiner Eltern und die Folgen der Arbeitsmigration, die bis heute in den Familien Wunden hinterlassen hat. Mehr Informationen zur Lesung: www.vhs.koeln

M-382115 | VHS Mülheim
26.10., Do, 19 – 20:30 Uhr | entgeltfrei

Die schönen Seiten des Lesens

Literaturbesprechung mit dem Mülheimer Literaturclub

Carina Giesen, Mirjam Seelbach-Geese, Nina Maibücher und Pia Ciesielski sind Buchhändlerinnen, die mit ihren eigenwilligen Literaturempfehlungen nach Mülheim kommen. Sie stellen ihre Entdeckungen und Lieblinge vor. Romane, die unterhalten und begeistern, spannende und berührende Geschichten – das Beste aus der Fülle der Neuerscheinungen aus diesem Jahr.

M-382117 | Et Kapellche e. V.,
Holsteinstr. 1, 51065 Köln
26.11., So, 18 – 19:30 Uhr **|** 8 € **| WE |**
Michael Schikowski

Und kerzenhelle wird die Nacht

Ein Weihnachtsabend mit dem Mülheimer Literaturclub

Lieder, Geschichten und Gedichte zur Vorweihnachtszeit mit Barbara Böhler und Claudia Sledz. Das Ensemble der Dellbrücker Symphoniker unter der Leitung von Albert Otto-Gaede begleitet diesen Abend mit weihnachtlichen Glanzstücken klassischer Musik.

M-382119 | Et Kapellche e. V.
10.12., So, 18 – 19:30 Uhr | **WE | Michael Schikowski**

Literatur am Vormittag

In diesem Herbst lesen wir gemeinsam leise und laute Geschichten von Aufbrüchen, Umbrüchen, Rückblicken und der großen, verwandelnden Kraft der Erinnerung.

P-382160 | VHS Porz
7x, 12.9. – 5.12., Di, 11 – 13:15 Uhr **|** 21 UStd **|** 99 € **|**
Barbara Wedemann

Literatur am Vormittag: Erzählte Lebenswelten in Texten aus den letzten hundert Jahren

Teilen Sie Ihre privaten Lektüreerlebnisse, Ihre Eindrücke und Gedanken mit anderen. Der Austausch erweitert die eigene Perspektive; literaturwissenschaftlich unterstützte Analysen vertiefen die Lektüre. Wir lesen alpennahe Romane, die Privatsphäre und Gastfreundlichkeit, Abgeschiedenheit und Offenheit in mehr oder minder schillerndem Panorama verhandeln. Bücherliste: www.vhs.koeln.

A-382161 | VHS-Studienhaus
11x, 12.9. – 5.12., Di, 10:30 – 12 Uhr **|** 22 UStd **|**
110 € **| David Gabriel**

Das Buch für die Stadt 2023: Der nasse Fisch von Volker Kutscher

Die Geschichte hinter „Babylon Berlin"
Wir folgen Gereon Rath bei seinem ersten Fall. Gleichzeitig tauchen wir ab ins Berlin der 20er Jahre, wie es auch Alfred Döblin in „Berlin Alexanderplatz" oder Hans Fallada mit „Kleiner Mann, was nun?" beschreiben. Dabei steht unsere eigene Lesefährte im Vordergrund, sodass wir selbst dieses Buch – nicht nur den Kriminalfall – enträtseln und unsere Lektüre im Austausch mit anderen bereichern.

A-382170 | VHS-Studienhaus
20.11., Mo, 17:30 – 20:30 Uhr | 4 UStd **|** 20 € **|**
David Gabriel

Immer gut informiert bleiben mit unserem Newsletter!

Kreatives Schreiben – Kurse und Workshops

Kinderbücher schreiben – Schreibwerkstatt am Wochenende

Professionell angeleitet entwickeln Sie aus Ihren ersten Ideen für eine Kindergeschichte eine funktionierende Handlung mit stimmigen Figuren und Dialogen. Sie lernen, wie man spannend und unterhaltsam zugleich erzählt. Wer schon vor Kursbeginn etwas geschrieben hat, kann am Samstagabend einen Text (3000 Zeichen) einreichen und erhält am Sonntag ein individuelles Feedback des Dozenten (Lesepauschale).

A-382203 | VHS-Studienhaus
26.8., 27.8., Sa, So, 10 – 16:30 Uhr **|** 15.33 UStd **|**
83 €, Lesepauschale: 7 € **| WE | Dr. Jörg Wolfradt**

Kreatives aus der Retorte? Schreiben mit ChatGPT & Co.

Die Tools der künstlichen Intelligenz verführen dazu, auf Klick perfekte Texte auszuspucken. Glauben Sie das auch? Oder gehört am Ende etwas mehr dazu? Etwas nach der Devise: Kombinieren wir unsere menschliche Intelligenz, Kreativität und Kompetenz mit der künstlichen Intelligenz – um überzeugende Texte zu zaubern.

A-382205 | VHS-Studienhaus
29.8., 30.8., Di, Mi, 18 – 21 Uhr **|** 6.67 UStd **|** 36 € **|**
Florine Calleen

Schreibwerkstatt: Schräge Vögel, geheimnisvolle Fremde, Otto Normalverbraucher und Anna Anders: So leben Ihre Figuren!

Wie zeichne ich Held*innen im erzählerischen Sinne? Dieser Kurs vermittelt Strategien und Techniken der detaillierten Figurenzeichnung. Personen mit Ecken und Kanten bleiben in Erinnerung. Anhand von Übungen, die einen klaren Rahmen setzen, strukturieren Sie Ihre Ideen, um einprägsame Protagonist*innen und Antagonist*innen zu entwickeln und spannende Geschichten zu erzählen.

A-382212 | VHS Lindenthal
7x, 2.11. – 14.12., Do, 18 – 21 Uhr **|** 23.33 UStd **|**
126 € **| Renate Kaiser**

So schreiben Sie eine spannende Kurzgeschichte

Schreibwerkstatt am Wochenende

Wie zeichne ich Held*innen im erzählerischen Sinne? Und auf was für eine Reise schicke ich sie, um eine interessante Geschichte zu erzählen? Detaillierte Figurenzeichnung, Spannungsaufbau, Plotkonstruktion lernen Sie am konkreten Beispiel. Zum Schluss halten Sie eine eigene Kurzgeschichte – zumindest im Rohentwurf – in Händen und nehmen zudem Methoden mit, die Sie auf andere Themen anwenden können.

A-382225 | VHS-Studienhaus
4.11., 5.11., Sa, So, 10 – 16:30 Uhr **|** 16 UStd **|** 87 € **|**
WE | Renate Kaiser

Schreibwerkstatt – Schnupperkurs

Sie wollten schon immer kreativ schreiben? Das können Sie nun einmal im Monat dienstags in der VHS Mülheim von 18 – 21 Uhr ausprobieren. Wir starten beim Schnupperabend mit verschiedenen Aufgaben, zu denen Sie schreiben können. Sie können sich bei Interesse zu den weiteren Einzelterminen (26.9. Wasser, 24.10. Gefühle, 21.11. Spannend!) anmelden. Mehr Infos: www.vhs.koeln

M-382241 | VHS Mülheim
12.9., Di, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 22 € **| Anne Haase**

Schreibwerkstatt: Wasser

Wir lassen uns vom Wasser zum Schreiben inspirieren. Ob unsere Texte auf Wasser gebaut sind, vom Wasser oder am Wasser handeln, das Wasser getrunken, darin geschwommen oder auf es geschaut wird: Ihre Geschichte! Mehr Infos: www.vhs.koeln

M-382242 | VHS Mülheim
26.9., Di, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 22 € **| Anne Haase**

Immer gut informiert bleiben mit unserem Newsletter!

Schreibwerkstatt: Gefühle

Der Mensch fühlt auf einer großen Skala, die von sehr gedrückt bis zu himmelhochjauchzend reicht. An diesem Abend werden wir auf unsere Gefühle hören und uns darin versuchen, gefühlvoll zu schreiben, ohne kitschig zu sein. Liebesgeschichte, Trauerbewältigung, große Vorfreude, schlimmste Enttäuschung, Pferdestehl-Gefühle: Ihre Geschichte!

M-382243 | VHS Mülheim
24.10., Di, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 22 € **| Anne Haase**

Weiterbildungsförderung
Mehr Informationen auf Seite 18 und 19

Schreibwerkstatt: Spannend!

Spannung ist ein Element beim Erzählen und Schreiben von Geschichten, das nie fehlt. Doch: Was macht sie aus, wie kann ich sie erzeugen, wann ist sie zu viel, wann zu wenig? Ob Sie in dieser Schreibwerkstatt einen Krimi oder Thriller beginnen, die Menschen mit einer unglaublichen Liebesgeschichte oder einem lustigen Text in den Bann ziehen: Ihre spannende Geschichte! Mehr Infos: www.vhs.koeln

M-382244 | VHS Mülheim
21.11., Di, 18 – 21 Uhr | 4 UStd **|** 22 € **| Anne Haase**

Schreibwerkstatt – Schnupperkurs

Sie wollten schon immer mal ausprobieren, kreativ zu schreiben? Sie haben Geschichten im Kopf, wissen aber nicht, wie Sie sie aufschreiben sollen? Sie haben Lust auf Austausch mit Gleichgesinnten? An diesem Tag haben Sie dazu Gelegenheit: Sie schreiben zu verschiedenen Anlässen. Danach haben Sie die Möglichkeit, über Ihre und die Texte Ihrer Mitschreibenden konstruktiv zu sprechen.

P-382250 | VHS Porz
24.9., So, 14 – 17 Uhr | 4 UStd **|** 22 € **| WE |**
Anne Haase

Schreibwerkstatt – Wochenende

Was ist Clustern? Wozu ist ein ABC-Darium gut? Was bedeutet Spannungsaufbau? Ich habe ein Buch geschrieben und jetzt? Diesen und anderen Fragen werden wir am Wochenende nachgehen. Dazu gibt es verschiedene Schreibaufgaben, die in der Gruppe konstruktiv besprochen werden können. Wenn Sie gerne kreativ schreiben wollen, bringt Ihnen dieses Wochenende garantiert neue Erkenntnisse!

P-382251 | VHS Porz
18.11., 19.11., Sa, So, 10 – 17 Uhr **|** 18.67 UStd **|**
103 € **| WE | Anne Haase**

Komm schreiben!

Sie denken, Sie können nicht schreiben? Nur Mut! Jeder hat einen eigenen Stil, eine individuelle Sprache. Dieses Angebot richtet sich an alle, die schreiben wollen. Um Ihr Schreibuniversum zu entdecken, werden wir uns auf vielfältige Weise inspirieren lassen. Es geht ums Ausprobieren und Versuchen. Bringen Sie zum ersten Termin gerne schon eigene Texte mit.

P-382253 | VHS Porz
6x, 7.9. – 14.12., Do, 18 – 20:15 Uhr **|** 18 UStd **|** 98 € **|**
Katrin Rossdeutscher

Spanischsprachige Workshops finden Sie im Bereich „Spanisch".

Online-Schreibworkshops in Kooperation mit der vhs Straubing

Wir schreiben hier Workshops der Volkshochschule Straubing aus. Sie melden sich bei der Volkshochschule Köln an. Mit Ihrer Anmeldung erlauben Sie uns, Ihren Namen, Ihre E-Mail-Adresse und Telefonnummer an die Volkshochschule Straubing weiterzugeben. Den Zugang zum Kurs erhalten Sie von der vhs Straubing. Alle Workshops werden mit der Software Zoom durchgeführt. Sie benötigen einen Computer mit Kamera und Mikrofon. Details zu den Seminaren und zur Kursleiterin Gabriele Kiesl finden Sie auf www.vhs.koeln.

Speedwriting: Eine Story an einem Tag – schnell, kreativ, crazy

Zu Beginn erhalten Sie Ihre Aufgabe und haben eine halbe Stunde Zeit zum Überlegen, bevor es ans Schreiben geht. Erste Kommentare zu Ihren Texten erhalten Sie nach der Mittagspause, dann geht es ans Überarbeiten. Am Ende des Workshops sind Sie um eine Geschichte reicher – schnell geschrieben und kreativ (vielleicht auch crazy?) getextet!

O-383100 | Online
16.9., Sa, 10 – 16 Uhr **|** 7 UStd **|** 46 €, keine Ermäßigung möglich. **| WE |**

Von der ersten Zeile zum Buch

Sie brennen für Ihr persönliches Buchprojekt und möchten es nun verwirklichen oder vervollständigen? Lebendigere Figuren, spannende Handlung – wie es geht, lernen Sie hier! Zudem bekommen Sie Informationen, welche Schritte Sie in Richtung Veröffentlichung und Verlagskontakte gehen können.

O-383212 | Online
14.10., Sa, 10 – 16 Uhr **|** 7 UStd **|** 46 €, keine Ermäßigung möglich. **| WE |**

Schreibhandwerk – Gemeinsam eigene literarische Texte überarbeiten

Vor Kursbeginn senden Sie einen literarischen Text ein – egal, welches Genre, ob Kurzgeschichte, Lyrik oder Roman. Intensiv analysiert die Dozentin Ihr Werk im Vorfeld und am Kurstag selbst und erläutert ihre Anmerkungen. Eine ideale Grundvoraussetzung für Ihre weitere Arbeit an Ihrem Manuskript.

O-383247 | Online
11.11., Sa, 10 – 16 Uhr **|** 7 UStd **|** 46 €, keine Ermäßigung möglich. **| WE |**

Kreatives Schreiben einer Kurzgeschichte

Inspiriert von verschiedenen Schreibspielen, begeben Sie sich auf eine Schreibreise und lassen Ihre Worte fließen. Gleichzeitig Schreibende*r, Vorlesende*r und Zuhörende*r zu sein intensiviert die eigenen Schreibprozesse. An einem Tag entsteht Ihre persönliche Kurzgeschichte, unterstützt von Beratung und Feedback der Dozentin.

O-383345 | Online
2.12., Sa, 10 – 16 Uhr **|** 7 UStd **|** 46 €, keine Ermäßigung möglich. **| WE |**

Theater-Schreibkurs für Nachwuchsautor*innen

Vorankündigung für 2024. Anmeldung ab Herbst 2023 möglich.

Wie baut man ein Theaterstück auf? Wie findet man das geeignete Thema, Ort und Zeit? Wie entstehen stimmige Charaktere, humorvolle Dialoge, eine spannende Handlung und vor allem eine gute Pointe? Und wie schreibt man ein Stück, das Chancen hat, tatsächlich von Theatern gespielt zu werden? All das wird hier erläutert, analysiert und angewendet. Danach heißt es auch für Ihr Stück: Vorhang auf!

O-383347 | Online
20.1., Sa, 10 – 16 Uhr **|** 7 UStd **|** 46 €, keine Ermäßigung möglich. **| WE**

Hier finden Sie weitere Informationen zum Kursangebot:
www.vhs.koeln